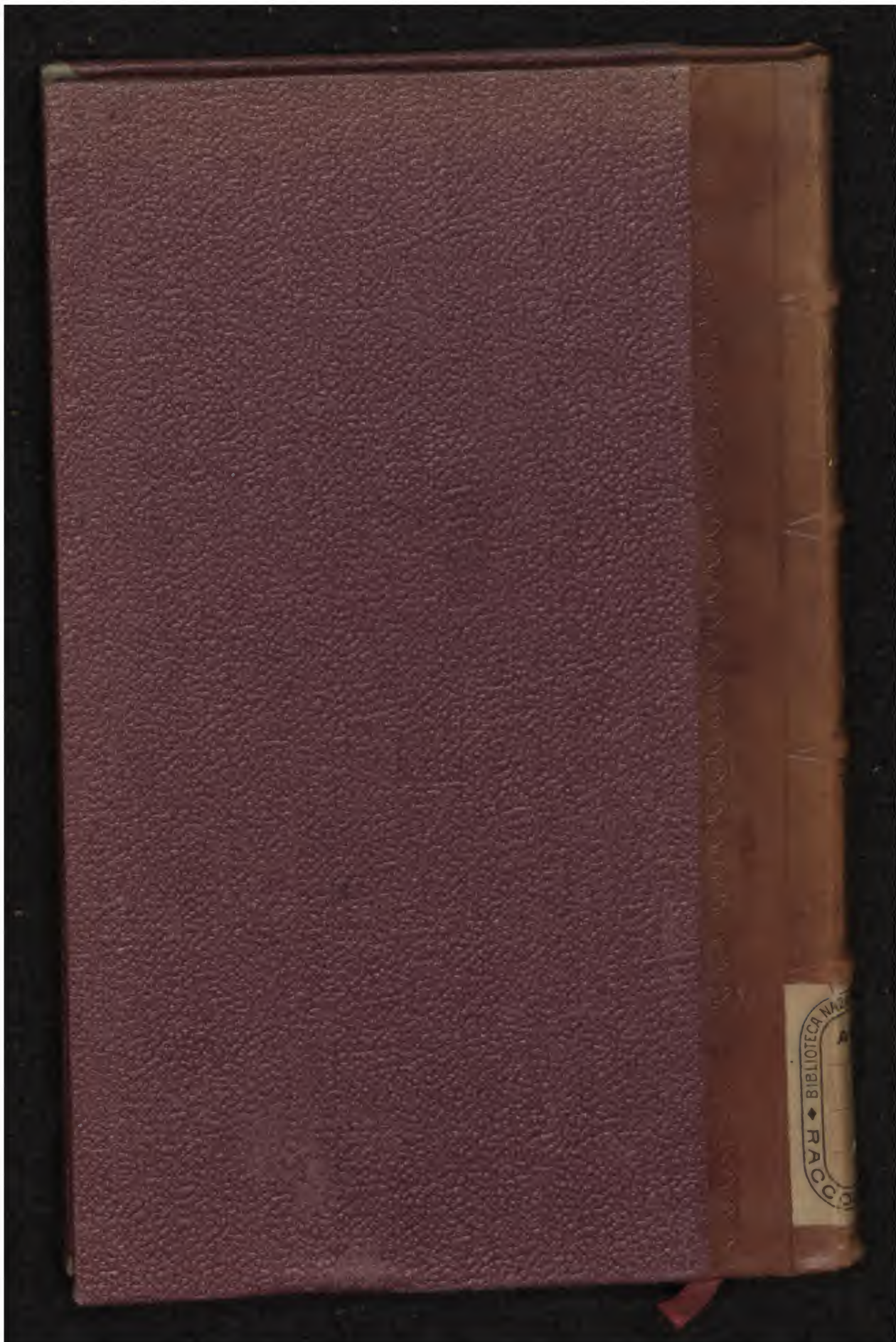




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.1.4.6







Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.1.4.6

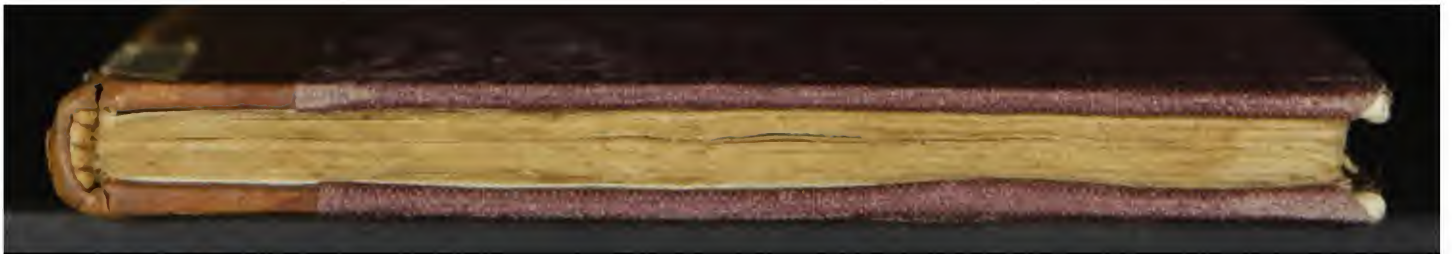




Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.

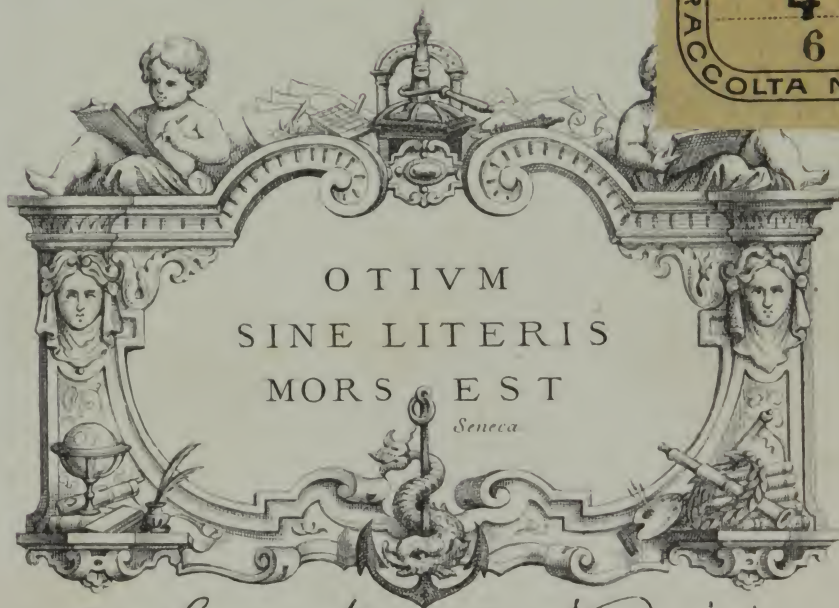
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.

Ald.1.4.6



Early European Books, Copyright © 2010 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Ald.1.4.6

Ab. 1/4



*Ex Libris Joannis Nenaini*  
*1874*



CENTRALE FIRENZE  
IN  
NEVIG

*M*





5

DE CLARIS ORATORIBVS,  
CICERONIS LIBER, QVI  
INSCRIBITVR BRVTVS.

*Varia lectiones ex antiquis libris, & ex ingenio.*



CORRIGENTE PAVLO MANV-  
TIO, ALDI FILIO.

VENETIIS, M. D. XLVI.



S.

M

incand  
primat  
zom no  
tione, e  
in quo  
augur  
paren  
lefidu  
penur  
ram d  
Eius  
derin  
pala  
ram  
ami  
rie p  
mot  
re d



2

M. TVLLII CICERONIS DE  
CLARIS ORATORIBVS  
LIBER, QVI DICITVR  
BRVTVS.

C VM è Cilicia decedens Rhodum uenisssem, & ed mihi de Q. Hortensij morte esset allatū, opinione omnium maiorem animo cepi dolorem. nam & amico amisso, cum consuetudine iucunda, tum multorum officiorum coniunctione me priuatum uidebam: & interitu talis Auguris dignitatem nostri collegij diminutam dolebam. qua in cogitatione, et cooptatum me ab eo in collegium recordabar, in quo iuratus iudicium dignitatis meae fecerat: & in auguratum ab eodem, ex quo Augurum institutis in parentis eum loco colere debebam. augebat etiam molestiam, quodd magna sapientium ciuium, bonorumq; penuria, uir egregius, coniunctissimusq; mecum consiliorum omnium societate, alienissimo reip. tempore extinctus, & auctoritatis, & prudentiae suae triste nobis desiderium reliquerat: dolebamq; , quodd non, ut plerique putabant, aduersarium, aut obrectatorem laudū mearum, sed socium potius, & consortem gloriosi laboris amiseram. etenim si in leuiorum artium studio memoriae proditum est, poetas nobiles poetarum aequalium morte doluisse: quo tandem animo eius interitum ferre debui, cum quo certare erat gloriosius, quā omni-

A ij

no aduersarium non habere? cum praesertim non modo nunquam sit aut illius à me cursus impeditus, aut ab illo meus, sed contra semper alter ab altero adiutus & communicando, & monendo, & fauendo. sed quoniam perpetua quadam felicitate usus ille cessit è uita, suo magis quàm suorum ciuium tempore; & tum occidit, cum lugere facilius temp. posset, si uiueret, quàm iuuare; uixitq; tandiu, quàm licuit in ciuitate bene beateq; uiuere: nostro incommodo detrimentoq; , si est ita necesse, doleamus; illius uero mortis opportunitatem beneuolentia potius, quàm misericordia prosequamur; ut, quotiescunque de clarissimo & beatissimo uiro cogitemus, illum potius, quàm nosmet ipsos diligere uideamur. nam si id dolemus, quòd eo iam frui nobis non licet: nostrum est id malum: quod modice feramus; ne id non ad amicitiam, sed ad domesticam utilitatem referre uideamur. sin, tanquam illi ipsi acerbitatis aliquid acciderit, angimur: summam eius felicitatem non satis grato animo interpretamur. etenim si uiueret Q. Hortensius, cetera fortasse desideraret undè cum reliquis bonis & fortibus ciuibus: hunc autem et prater ceteros, aut cum paucis sustineret dolorem, cum forum populi R. quod fuisset quasi theatrum illius ingenij, uoce erudita, & Romanis Gracisq; auribus digna spoliatum atque orbatum uideret. equidem angor animi, non consilij, non ingenij, non auctoritatis armis egere temp. quæ didiceram tractare, quibusq; me assuefeceram, quæq; erant propria cum praestantis in rep. uiri, tum bene moratae & bene constitutae ciuitatis. quòd si fuit in rep. tempus ullum, cum extor-



quere arma posset è manibus iratorum ciuium bo-  
 ni ciuis auctoritas & oratio : tum profecto fuit ,  
 cum patrociniū pacis exclusum est aut errore homi-  
 num, aut timore . ita nobismet ipsis accidit, ut, quan-  
 quam essent multo magis alia lugenda , tamen hoc do-  
 leremus , quòd quo tempore atas nostra perfuncta re-  
 bus amplissimis tanquam in portum confugere debe-  
 ret , non inertiae neque desidia , sed otij moderati  
 atque honesti , cumq; ipsa oratio iam nostra canesce-  
 ret , haberetq; suam quandam maturitatem, & qua-  
 si senectutem ; tum arma sunt ea sumpta, quibus il-  
 li ipsi , qui didicerant eis uti gloriose , quemadmodum  
 salutariter uterentur, non reperiabant . itaque ij mihi  
 uidentur fortunate beateq; uixisse , cum in cæteris ci-  
 uitatibus , tum maxime in nostra, quibus cum aucto-  
 ritate , rerumq; gestarum gloria , tum etiam sapien-  
 tia laude perfrui licuit . quorum memoria & re-  
 cordatio in maximis nostris grauissimisq; curis in-  
 cunda sanè fuit , cum in eam nuper ex sermone  
 quodam incidissemus . nam cum inambularem in  
 xysto , & essem otiosus domi : Marcus ad me Brutus,  
 ut consueuerat , cum T . Pomponio uenerat , ho-  
 mines cum inter coniuncti, tum mihi ita chari,  
 itaq; iucundi , ut eorum aspectu omnis , quæ me  
 angebat , de rep. cura consederit . quos postquam  
 salutauī , Quid uos , inquam , Brute , & Attice  
 nunc , quid tandem noui ? Nihil sanè, inquit Bru-  
 tus , quod quidem aut tu audire uelis , aut ego pro  
 certo dicere audeam . Tum Atticus, Eo, inquit, ad te  
 animo uenimus , ut de republica esset silentium , &



aliquid audiremus potius ex te, quàm te afficeremus ul-  
la molestia. Vos uero, inquā, Attice & praesentem me  
cura leuatis, & absenti magna solatia dedistis : nam  
uestris primū literis recreatus, me ad pristina studia re-  
uocaui . Tum ille, Legi, inquit, perlubenter epistolam,  
quam ad te Brutus misit ex Asia : qua mihi uisus est  
& monere te prudenter, & consolari amicissime. Re-  
cte, inquā, est uisus : nam me istis scito literis ex diu-  
turna perturbatione totius uoletudinis tanquam ad  
aspiciendam lucem esse reuocatum. atque ut post Can-  
nensem illam calamitatem primum Marcelli ad No-  
lam praelio populus se Romanus erexit, posteaq; pro-  
spera res deinceps multæ cōsecutæ sunt : sic post rerum  
nostrarum, et communium grauissimos casus, nihil an-  
te epistolam Bruti mihi accidit, quod uellem, aut quod  
aliqua ex parte sollicitudines alleuaret meas. Tum Bru-  
tus, Volui id quidem efficere certe, & capio magnum  
fructum, si quidem, quod uolui, tanta in re consecutus  
sum. sed scire cupio, quæ te Attici literæ delectauerint.  
Istæ uero, inquā, Brute non modo delectationē mihi,  
sed etiam, ut spero, salutem attulerunt . Salutem ? in-  
quit ille . quodnam tandem genus istuc tam praeclarū  
literarum fuit ? An mihi potuit, inquā, esse aut gra-  
tior ulla salutatio, aut ad hoc tempus aptior, quàm il-  
lius libri, quo me hic affatus, quasi iacentem excitauit ?  
Tum ille, Nempe eum dicis, inquit, quo iste omnem re-  
rum memoriam breuiter, et, ut mihi quidem uisum est,  
perdiligenter complexus est ? Istum ipsum, inquā, Bru-  
te dico librum mihi saluti fuisse . Tum Atticus, Opta-  
tissimum mihi quidem est, quod dicis : sed quid tandem



habuit liber iste, quod tibi aut nouum, aut tanto usui  
 posset esse? Ille uero & noua, inquam, mihi quidem  
 multa, & eam utilitatem, quam requirebam, ut expli-  
 cati ordinibus temporum, uno in conspectu omnia ui-  
 derem: quæ cum studiose tractare cœpisssem, ipsa mihi  
 tractatio literarum salutaris fuit, admonuitq; Pompo-  
 ni, ut à te ipso sumerem aliquid ad me reficiendum, teq;  
 remunerandum, si non pari, at grato tamen munere.  
 quanquam illud Hesiodium laudatur à doctis, quod ea  
 dem mensura reddere iubet, qua acceperis, aut etiam  
cumulatiore, si possis. ego autem uoluntatem tibi pro-  
 fecto emetiar, sed rem ipsam nōdum posse uideor, idq;  
 ut ignoscas à te peto. nec enim ex nouis, ut agricola so-  
 lent, fructibus est unde tibi reddam quod accepi; sic  
 omnis foetus repressus, exustusq; flos siti ueteris uberta-  
 tis exaruit: nec ex conditis, qui iacent in tenebris, &  
 ad quos omnis nobis aditus, qui penè solis patuit, ob-  
 structus est. seremus igitur aliquid tanquam in incul-  
 to & derelicto solo: quod ita diligenter colemus, ut im-  
 pendijs etiam augere possimus largitatem tui muneris,  
 modo idē noster animus efficere possit, quod ager, qui  
 cum multos annos quieuit, uberiores efferre fruges so-  
 let. Tum ille, Ego uero & expectabo ea, quæ pollice-  
 ris, neque exigam, nisi tuo commodo: & erunt mihi  
 pergrata, si solueris. Mihi quoque, inquit Brutus, &  
 expectanda sunt ea, quæ Attico polliceris. etsi fortasse  
 ego à te huius uolūtarius procurator petam, quod ipse,  
 cui debes, incommodo exacturum negat. At uero, in-  
 quam, tibi ego Brute non soluam, nisi prius à te caue-  
 ro, amplius eo nomine neminem, cuius petitio sit, petitu

A iiij



rum. Non mehercule, inquit, tibi repromittere istuc quidem ausus sim. nam hunc, qui negat, uideo flagitatorum, non illum quidem tibi molestum, sed assiduum tamen, & acrem fore. Tum Pomponius, Ego uero, inquit, Brutum nihil mentiri puto. uideor enim iam te ausurus esse appellare; quoniam longo interuallo modo primum animaduerti paulo te hilariorum. itaque quoniam hic, quod mihi deberetur, se exacturum professus est: quod huic debes, ego à te peto. Quidnam id, inquam? Ut scribas, inquit, aliquid: iam pridem enim conticuerunt tuæ literæ. nam ut illos de rep. libros edidisti, nihil à te sanè postea accepimus, eisq; nosmet ipsi ad ueterum annalium memoriam comprehendendam impulsim atque incensi sumus. sed illa, cum poteris: atque, ut possis, rogo. nunc uero, inquit, si es animo uacuo, expone nobis quod quærimus. Quidnam est id, inquam? Quod mihi nuper in Tusculano inchoasti de oratoribus, quando esse cœpissent, qui etiam, & quales fuissent. quem ego sermonem cum ad Brutum tuum, uel nostrum potius detulissem, magnopere hic audire se uelle dixit. Itaque hunc elegimus diem, cum te sciremus esse uacuum. quare, si tibi est commodum, ede illa, quæ cœperas, & Bruto, & mihi. Ego uero, inquam, si potuero, faciam uobis satis. Poteris, inquit: relaxa modo paulum animum, aut sanè, si potes, libera. Nempe igitur hinc tum Pomponi ductus est sermo, quod erat à me mentio facta, causam Deiotari fidelissimi atque optimi regis ornatissime et copiosissime à Bruto me audisse defensam. Scio, inquit, ab isto initio tractum esse sermonem, teq;



Bruti dolentem uicem, quasi defleuisse iudiciorum uastitatem & fori. Feci, inquam, istuc quidem, & saepe facio. nam mihi Brute in te intuenti crebro in mentem uenit uereri, ecquodnam curriculum aliquando sit habitura tua & natura admirabilis, & exquisita doctrina, & singularis industria. cum enim in maximis causis uersatus esses, & cum tibi aetas nostra iam cederet, fascesq; summitteret, subito in ciuitate cum alia ceciderunt, tum etiam ea ipsa, de qua disputare ordimur, eloquentia obmutuit. Tū ille, ceterarum rerū causa, inquit, istuc & doleo, & dolendū puto: dicendi autem me nō tā fructus & gloria, quā studiū ipsum, exercitatioq; delectat: quod mihi nulla res eripiet, te praesertim tā studioso. etenim dicere bene nemo potest, nisi qui prudenter intelligit. quare quī eloquentiae uerā dat operā, dat prudentiae, quā ne maximis quidem in bellis aequo animo carere quisquam potest. Praclare, inquam, Brute dicis: eoq; magis ista dicendi laude delector, quod cetera, quae sunt quondam habita in ciuitate pulcherrima, nemo est tam humilis, qui se non aut posse adipisci, aut adeptū putet; eloquentem neminem uideo factum esse uictoria. sed quo facilius sermo explicetur, sedētes, si uidetur, agamus. Cū idē placuisset illis, tū in pratulo propter Platonis statuam consedimus.

HIC ego, Laudare igitur eloquentiam, et, quāta uis sit eius, expromere, quantamq; ijs, qui sint eam cōsecuti, dignitatem asserat, neque propositum nobis est hoc loco, neque necessarium. hoc uero sine ulla dubitatione confirmauerim; siue illa arte pariatur aliqua, siue exercitatione quadam, siue natura, rem unam esse

## B R V T V S .

omnium difficillimam . quibus enim ex quinque rebus constare dicitur, earum unaquæque est ars ipsa magna per sese . quare quinque artium concursus maximarum quantam vim, quantamq; difficultatem habeant, existimari potest. Testis est Græcia ; quæ cum eloquentiæ studio sit incensa, iandiuq; excellat in ea, præstetq; cæteris, tamen omnes artes uetustiores habet, & multo ante non inuentas solum, sed etiam perfectas, quam hæc est à Græcis elaborata dicendi uis, atque copia. in quam cum intueor, maxime mihi occurrunt Attice, & quasi lucent Athenæ tuæ : qua in urbe primum se orator extulit, primumq; etiam monumentis & literis oratio est coepta mandari. tamen ante Periclem, cuius scripta quædam feruntur, & Thucydidem, qui non nascentibus Athenis, sed iam adultis fuerunt, litera nulla est, quæ quidem ornatum aliquem habeat, & oratoris esse uideatur . quanquam opinio est, & eum, qui multis annis ante hos fuerit, Pisistratum, & paulo senioremetiam Solonem, posteaq; Clisthenem, multum, ut temporibus illis, ualuisse dicendo . post hanc ætatem aliquot annis, ut ex Attici monumentis potest perspicere, Themistocles fuit, quem constat cum prudentia, tum etiam eloquentia præstitisse . post Pericles ; qui cū floretet omni genere uirtutis, hac tamen fuit laude clarissimus . Cleonem etiam temporibus illis turbulentum illum quidem ciuem, sed tamen eloquentem constat fuisse . huic ætati suppare Alcibiades, Critias, Theramenes . quibus temporibus quod dicendi genus uiguerit, ex Thucydidi scriptis, qui ipse tum fuit, intelligi maxime potest . grandes erant uerbis, crebri senten-



tijs, compressione rerum breues, & ob eam ipsam cau-  
sam interdum subobscuri. sed ut intellectum est, quan-  
tam uim haberet accurata, & facta quodā modo ora-  
tio ; tum etiam magistri dicendi multi subito extite-  
runt ; tum Leontinus Gorgias, Thrasymachus Chal-  
cedonius, Protagoras Abderites, Prodicus Cius, Hip-  
pias Eleus in honore magno fuit ; aliq̃ multi tempo-  
ribus eisdem docere se profitebantur, arrogantibus sa-  
nè uerbis, quemadmodum causa inferior ( ita enim lo-  
quebantur ) dicendo fieri superior posset . ijs opposuit  
se Socrates, qui subtilitate quadam disputandi refel-  
lere eorum instituta solebat, uir is, cuius ex uberrimis  
sermonibus extiterunt doctissimi uiri : primumq̃ tum  
philosophia, non illa de natura, quæ fuerat antiquior,  
sed hæc, in qua de bonis rebus & malis, deq̃ homi-  
num uita & moribus disputatur, inuenta dicitur. quod  
quoniam genus ab hoc, quod proposuimus, abhorret ;  
philosophos aliud in tempus reijciamus, ad oratores,  
à quibus digressi sumus, reuertamur . Exiit igitur  
iam senibus illis, quos paulo ante diximus, Isocrates,  
cuius domus cunctæ Græciæ quasi ludus quidam pa-  
tuit, atque officina dicendi, magnus orator, & per-  
fectus magister, quanquam forensi luce caruit, intraq̃  
parietes aluit eam gloriam, quam nemo quidem meo  
iudicio est postea consecutus . is & ipse scripsit multa  
præclare, & docuit alios : & cum cætera melius  
quàm superiores, tum primus intellexit, etiam in so-  
luta oratione, dum uersum effugeres, modum ta-  
men & numerum quendam oportere seruari . ante  
hunc enim uerborum quasi structura, & quedam



B R V T V S.

ad numerum conclusio nulla erat: aut, si quādo erat, non apparebat eam dedita opera esse quæsitam: quæ forsitan laus sit: ueruntamen natura magis, tum casu nonnunquam, quā aut ratione aliqua, aut obseruatione fiebat. ipsa enim natura circumscriptione quadam uerborum comprehendit concluditq; sententiam. quæ cum aptis constricta uerbis est, cadit etiam plerunque numeroſe. nam & aures ipsæ, quid plenum, quid inane sit, indicant: & spiritu, quasi necessitate aliqua, uerborum comprehensio terminatur: in quo non modo defici, sed etiam laborare turpe est. Tum fuit Lysias, ipse quidem in causis forensibus non uersatus, sed egregie subtilis scriptor atque elegans: quem iam propè audeas oratorem perfectum dicere. nam planè quidem perfectum, & cui nihil admodum desit, Demosthenem facile dixeris. nihil acute inueniri potuit in eis causis, quas scripsit, nihil, ut ita dicam, subdole, nihil uersute, quod ille non uiderit: nihil subtiliter dici, nihil presse, nihil enucleate, quo fieri possit aliquid limatius: nihil contra grande, nihil incitatum, nihil ornatum uel uerborum grauitate, uel sententiarum, quo quidquam esset elatius. Huic Hyperides proximus, & Aeschines fuit, & Lycurgus, & Dinarchus, & is, cuius nulla extant scripta, Demades, aliq; plures. hæc enim ætas effudit hanc copiam; et, ut opinio mea fert, succus ille, & sanguis incorruptus usque ad hanc ætatem oratorum fuit, in qua naturalis inesset, non fucatus nitor. Phalereus enim successit eis senibus adolescens, eruditissimus ille quidem horum omnium, sed non tam armis institutus, quā pa-

laſſi  
infla  
non  
clissi  
tione  
uis,  
re ad  
rante  
adm  
acul  
eſſet  
qua  
dicit  
ſſſſſſ  
quide  
ſecula  
eſſi  
dicit  
nam  
gram  
ribus  
rus,  
alter  
tia:  
ac pl  
ra, ta  
non i  
Lace  
rius  
pro



lastra : itaque delectabat magis Athenienses , quàm inflàmabat : processerat enim in solem & puluerem , non ut è militari tabernaculo , sed ut è Theophrasti doctissimi hominis umbraculis . hic primus inflexit orationem , & eam mollem teneramq; reddidit , & suavis , sicut fuit , uideri maluit , quàm grauis , sed suauitate ea , qua perfunderet animos , non qua perfringeret , tantum ut memoriam concinnitatis suæ , non , quemadmodum de Pericle scripsit Eupolis , cum delectatione aculeos etiam relinqueret in animis eorum , à quibus esset auditus . Vides ne igitur , ut in ea ipsa urbe , in qua & nata & alta sit eloquentia , quàm ea sero prodierit in lucem ? siquidem ante Solonis ætatem & Pisistrati de nullo ut disertio memoriæ proditum est . at hi quidem , ut populi R. ætas est , senes ; ut Atheniensium secula numerantur , adolescentes debent uideri . nam etsi Seruio Tullo regnante uiguerunt : tamen multo diutius Athenæ iam erant , quàm est Roma ad hodiernum diem : nec tamen dubito , quin habuerit uim magnam semper oratio . neque enim iam Troicis temporibus tantum laudis in dicendo Vlyssi tribuisset Homerus , & Nestori , quorum alterum uim habere uoluit , alterum suauitatem ; nisi iam tū esset honos eloquentia : neque ipse poeta hic tã idem ornatus in dicendo , ac planè orator fuisset : cuius etsi incerta sunt tempora , tamen annis multis fuit ante Romulum : siquidem non infra superiorem Lycurgū fuit , à quo est disciplina Lacedæmoniorū astricta legibus . sed studium eius generis , maiorq; uis agnoscitur in Pisistrato . denique hunc proximo seculo Themistocles insecutus est , ut apud



B R V T V S .

nos per antiquus ; ut apud Athenienses , non ita sanè  
 uetus . fuit enim regnante iam Græcia , nostra autem  
 ciuitate non ita pridem dominatu regio liberata . nam  
 bellum Volscorum illud grauissimum , cui Coriolanus  
 exul interfuit , eodem ferè tempore , quo Persarum bellū,  
 fuit , similisq; fortuna clarorum uiroꝝ : siquidem  
 uterque , cum ciuis egregius fuisset , populi ingrati pul  
 sus iniuria , se ad hostes contulit , conatumq; iracundiæ  
 suæ morte sedauit . nam etsi aliter est apud te Attice  
 de Coriolano : concede tamen , ut huic generi mortis po  
 tius assentiar . At ille ridens , Tuo uero , inquit , arbi  
 tratu : quoniam quidem cōcessum est rhetoribus emen  
 tiri in historijs , ut aliquid dicere possint argutius . ut  
 enim tu nunc de Coriolano , sic Clitarchus , sic Strato  
 cles de Themistocle finxit . nam quem Thucydides , qui  
 & Atheniensis erat , & summo loco natus , summusq;  
 uir , & paulo ætate posterior , tantum mortuum scripsit ,  
 & in Attica clām humatum , addidit fuisse suspiciōē  
 ueneno sibi consciuisse mortem ; hunc isti aiunt , cum  
 taurum immolauisset , excepisse sanguinem patera , &  
 eo poto , mortuum concidisse . hanc enim mortem rhe  
 torice & tragice ornare potuerunt : illa mors uulga  
 ris nullam præbebat materiem ad ornatum . quare ,  
 quoniam tibi ita quadrat , omnia fuisse in Themisto  
 cle paria & Coriolano , pateram quoque à me sumas  
 licet . præbebo etiam hostiam , ut Coriolanus sit planè  
 alter Themistocles . Sit sanè , inquam , ut lubet , de isto :  
 & ego cautius posthac historiam attingam te audien  
 te , quem rerum Romanarum auctorem laudare pos  
 sum religiosissimum . sed tum ferè Pericles Xantippi

filiu  
 que  
 nex  
 recon  
 reig;  
 larat  
 mira  
 hac i  
 Elu  
 bell  
 rion  
 come  
 quaf  
 teles  
 long  
 quod  
 tem  
 fuisse  
 acc  
 p  
 dis  
 quoc  
 des  
 orat  
 dan  
 phor  
 scrip  
 capi  
 loci  
 mo



filius , de quo ante dixi , primus adhibuit doctrinam :  
quæ quanquam tum nulla erat dicendi , tamen ab A=  
anaxagora physico eruditus exercitationem mentis à  
reconditis abstrusisq; rebus ad causas forenses popula=  
resq; facile traduxerat . huius suauitate maxime hi=  
laratæ sunt Athenæ , huius ubertatem & copiam ad=  
miratæ , eiusdem uim dicendi terroremq; timuerunt .  
hæc igitur ætas prima Athenis oratorem propè perfe=  
ctum tulit . nec enim in constituentibus remp . nec in  
bella gerentibus , nec in impeditis ac regum domina=  
tione deuinctis nasci cupiditas dicendi solet . pacis est  
comes , otijq; socia , & iam bene constitutæ ciuitatis  
quasi alumna quædam eloquentia . itaque ait Aristoteles , cum sublati in Sicilia tyrannis res priuatæ  
longo interuallo iudicijs repeterentur , tum primum ,  
quod esset acuta illa gens & controuersa natura , ar=  
tem & præcepta Siculos Coracem & Tisiam conscri=  
psisse : nam antea neminem solitum uia , nec arte , sed  
accurate tamen , & de scripto plerosque dicere ; scri=  
ptasq; fuisse & paratas à Protagora rerum illustrium  
disputationes , quæ nunc communes appellantur loci :  
quod idem fecisse Gorgiam , cū singularum rerum lau=  
des uituperationesq; conscripsisset ; quod iudicaret hoc  
oratoris esse maxime proprium , rem augere posse lau=  
dando , uituperandoq; rursus affligere : huic Antiphonem Rhamnusium similia quædam habuisse con=  
scripta : quo neminem unquam melius ullam orauisse  
capitis causam , cum se ipse defenderet , se audiente ,  
locuples auctor scripsit Thucydides : nam Lysiam pri=  
mo profiteri solitum artem esse dicendi : deinde , quod



Theodorus esset in arte subtilior, in orationibus autem  
 ieiunior, orationes eum scribere alijs cœpisse, artem re-  
 mouisse. similiter Isocratem primo artem dicendi esse  
 negauisse, scribere autem alijs solitum orationes, quibus  
 in iudicijs uterentur; sed cum ex eo, quia quasi com-  
 mitteret contra legem, quo quis iudicio circumuenire-  
 tur, sæpe ipse in iudicium uocaretur, orationes alijs  
 destitisse scribere, totumq; se ad artes componendas trā-  
 stulisse. & Græciæ quidem oratorum partus, atque  
 fontes uides, ad nostrorum annalium rationem uete-  
 res, ad ipsorum sanè recentes. nam ante quàm dele-  
 ctata est Atheniensium ciuitas hac laude dicendi, mul-  
 ta iam memorabilia & in domesticis & in bellicis re-  
 bus effecerat. hoc autem studium non erat commune  
 Græciæ, sed proprium Athenarum. quis enim aut  
 Argiū oratorem, aut Corinthiū, aut Thebanū  
 scit fuisse temporibus illis? nisi quid de Epaminunda  
 docto homine suspicari libet. Lacedæmonium uero us-  
 que ad hoc tempus audiui fuisse neminem. Menelaum  
 ipsum dulcem illum quidem tradit Homerus, sed pau-  
 ca dicentem. breuitas autem laus est interdum in  
 aliqua parte dicendi, in uniuersa eloquentia laudem  
 non habet. at uero extra Græciam magna dicendi  
 studia fuerunt, maximiq; huic laudi habiti honores  
 illustre oratorum nomen reddiderunt. nam ut semel  
 è Perreæo eloquentia euecta est, omnes peragrauit in-  
 sulas, atque ita peregrinata tota Asia est, ut se ex-  
 ternis oblineret moribus, omnemq; illam salubrita-  
 tem Atticæ diētionis quasi sanitatem perderet, ac loqui  
 penè dedisceret. hinc Asiatici oratores non con-  
 temnendi



temnendi quidem nec celeritate, nec copia, sed parum  
 pressi, & nimis redundantes. Rhodij saniores, & At=  
 ticorum similiores. sed de Græcis hætenus: etenim  
 hæc ipsa forsitan fuerint non necessaria. Tum Brutus,  
 Ista uero, inquit, quàm necessaria fuerint, non facile di=  
 xerim: iucunda certe mihi fuerunt, neque solum non  
 longa, sed etiam breuiora quàm uellem. Optime, in=  
 quam: sed ueniamus ad nostros: de quibus difficile  
 est plus intelligere, quàm quantum ex monumentis su=  
 spicari licet. Quis enim putet aut celeritatem ingenij  
 L. Bruto illi nobilitatis uestre principi defuisse? qui de  
 matre suauanda ex oraculo Apollinis tam acute ar=  
 guteq; coniecero; qui summam prudentiam simulatio=  
 ne stultitiæ texerit; qui potentissimum regem clarissi=  
 mi regis filium expulerit; ciuitatemq; perpetuo domi=  
 natu liberatam, magistratibus annuis, legibus, iudicijsq;  
 deuinxerit; qui collegæ suo imperium abrogauerit, ut  
 è ciuitate regalis nominis memoriam tolleret: quod cer=  
 te effici non potuisset, nisi esset oratione persuasum. Vi=  
 demus item paucis annis post reges exactos, cum plebes  
 prope ripam Anienis ad tertium milliariu cōsedisset,  
 eumq; montem, qui sacer appellatus est, occupauisset,  
 M. Valerium Dictatorem dicendo sedauisse discordias,  
 eiq; ob eam rem honores amplissimos habitos, & eum  
 primum ob eam ipsam causam Maximum esse appel=  
 latum. Ne L. Valerium quidem Potitum arbitror nō  
 aliquid potuisse dicendo, qui post decemuiralem inuidiā  
 plebem in patres incitatam legibus & concionibus suis  
 mitigauerit. Possumus Appium Claudium suspicari di=  
 sertu, quia senatū iam iam inclinatum à Pyrrhi pace



## B R V T V S.

renocauerit. Possumus C. Fabritium, quia sit ad Pyrrhum de captiuis recuperandis missus orator: T. Coruncanium, quod ex Pontificum commentarijs longe plurimū ingenio ualuisse uideatur: Ma. Curium, quod is Tribunus pl. interrege Appio Caco disertio homine comitia contra leges habente, cum de plebe Consulem non accipiebat, patres ante auctores fieri coegerit: quod fuerit permagnum nondum lege Menia lata. Licet aliquid etiam de M. Popilij ingenio suspicari: qui cum Consul esset, eodemq; tempore sacrificium publicum cū lana faceret, quod erat flamen Carmentalis, plebis contra patres concitatione & seditione nunciata, ut erat lana amictus, ita uenit in concionem, seditionemq; cū auctoritate, tum oratione sedauit. sed eos oratores habitos esse, aut omnino tum ullum eloquentiae praeuium fuisse, nihil sanè mihi legisse uideor, tantummodo coniectura ducor ad suspicandum. Dicitur etiam C. Flaminius, is, qui Tribunus pl. legem de agro Gallico & Piceno uiritim diuidendo tulerit, qui Cōsul apud Trasimenum sit interfectus, ad populum ualuisse dicendo. Quintus etiam Maximus Verrucosus orator habitus est temporibus illis; & Q. Metellus is, qui bello Punico secundo cum L. Veturio Philone Consul fuit. Quem uero extet, & de quo sit memoriae proditum eloquentem fuisse, & ita esse habitum, primus est M. Cornelius Cethegus: cuius eloquentiae est auctor, & idoneus quidem mea sententia, Q. Ennius, praesertim cum & ipse eum audiuerit, & scribat de mortuo: ex quo nulla suspicio est, amicitiae causa esse mentitum. est igitur sic apud illum in nono, ut opinor, annali:

» A  
» O  
» M  
» t  
» q  
» e  
» =  
» Q  
» F  
» P  
» g  
» p  
» = S  
» P  
» h  
» m  
» (c  
» o  
» P  
» A  
» C  
» m  
» m  
» t  
» f  
» f  
» e  
» i  
» N  
» L  
» f



- „ Additur orator Cornelius suauiloquenti  
 „ Ore Cethegus Marcus, Tuditano, collega  
 „ Marci filius, = & oratorem appellat, & suauiloquen-  
 tiam tribuit : quæ nunc quidem non tam est in pleris-  
 que : latrant enim iam quidam oratores, non loquun-  
 tur : sed est ea laus eloquentiæ certe maxima,  
 „ = dictus ollis popularibus olim ,  
 „ Qui tum uiuebant homines, atque æuum agitabant,  
 „ Flos delibutus populi , =  
 Probe uero : ut enim hominis decus ingenium , sic in-  
 genij ipsius lumen est eloquentia, qua uirū excellentem  
 præclare tum illi homines florem populi esse dixerunt :  
 = Suadæq; medulla.

Περὶ δὲ quam uocant Græci , cuius effector est orator ,  
 hanc suadam appellauit Ennius . eius autem Cethegū  
 medullam fuisse uult, ut, quam deam in Periclis labris  
 scripsit Eupolis sessitauisse , huius hic medullam nostrū  
 oratorem fuisse dixerit . At hic Cethegus Consul cum  
 P. Tuditano fuit bello Punico secundo , Quæstorq; his  
 \* Consulibus M. Cato, modo planè, annis CXL ante  
 me Consulem : & id ipsum nisi unius esset Ennij testi-  
 monio cognitum, hunc uetustas, ut alios fortasse mul-  
 tos, obliuione obruisset . illius autem ætatis qui sermo  
 fuerit, ex Næianis scriptis intelligi potest . his enim Cō-  
 sulibus, ut in ueteribus cōmentarijs scriptum est, Næuius  
 est mortuus . quanquam Varro noster, diligentissimus  
 inuestigator antiquitatis, putat in hoc erratū, uitamq;  
 Næuij producit longius . nam Plautus P. Claudio ,  
 L. Porcio, uiginti annis post illos, quos ante dixi, Con-  
 sulibus mortuus est , Catone Censore . hunc igitur



## B R V T V S.

Cethegum consecutus est ætate Cato, qui annis I X post eum fuit Consul. eum nos ut peruererem habemus, qui L. Marcio, M. Manilio Coss. mortuus est, annis L X X X V I ipsis ante me Consulem. Nec uero habeo quenquã antiquiorem, cuius quidem scripta proferenda putem. nisi si quem Appij Cæci oratio hæc ipsa de Pyrrho, & non nullæ mortuorum laudationes forte delectant. & hercules hæc quidem extant. ipse enim familie sua quasi ornamenta ac monimenta seruabant, & ad usum, si quis eiusdem generis occidisset, & ad memoriam laudum domesticarum, & ad illustrandam nobilitatem suam. quanquam his laudationibus historia rerum nostrarum est facta mendosior. multa enim scripta sunt in eis, quæ facta non sunt; falsi triumphi, plures Consulatus, genera etiam falsa, & à plebe transitiones, cum homines humiliores in alienum eiusdem nominis infunderentur genus; ut, si ego me à M. Tullio esse dicerem, qui patritius cum Ser. Sulpitio Consul anno X post exactos reges fuit. Catonis autem orationes non minus multæ ferè sunt, quàm Attici Lysiae, cuius arbitror plurimas esse: est enim Atticus, quoniam certe Athenis est & natus, & mortuus, & functus omni ciuium munere. quanquam Timæus eum quasi Licinia & Mutia lege repetit Syracusas: & quodam modo est non nulla in ijs etiam inter ipsos similitudo. acuti sunt, elegantes, faceti, breues: sed ille Græcus ab omni laude felicior: habet enim certos sui studiosos, qui non tam habitus corporis opimos, quàm gracilitates consecuntur: quos, ualetudo modo bona sit, tenuitas ipsa delectat. quanquam in



Lysia sunt sæpe etiam lacerti, sic ut eo fieri nihil possit ualentius. uerum est certe genere toto strigosior: sed habet tamen suos laudatores, qui hac ipsa eius subtilitate admodum gaudeant. Catonem uero quis nostrorum oratorum, qui quidem nunc sunt, legit? aut quis nouit omnino? at quem uirum, dii boni. mitto ciuem, aut senatorem, aut Imperatorem: oratorem enim hoc loco quærimus. quis illo grauior in laudando? acerbior in uicuperando? in sententijs argutior? in docendo edisserendoq; subtilior? refertæ sunt orationes amplius centum quinquaginta, quas quidem adhuc inuenirim & legerim, & uerbis, & rebus illustribus. licet ex ijs eligant ea, quæ notatione & laude digna sint: omnes oratoriæ uirtutes in eis reperiuntur. iam uero Origines eius quem florem, aut quod lumen eloquentiæ non habent? amatores huic defunt, sicuti multis iam ante seculis & Philisto Syracusio, & ipsi Thucydidi. nam ut horum concisis sententijs, interdum etiam non satis apertis cum breuitate, tum nimio acumine, officie Theopompus elatione atque altitudine orationis suæ, quod idem Lysia Demosthenes: sic Catonis luminibus obstruxit hæc posteriorum quasi exaggerata altius oratio. sed & in nostris inscitia est, quod ij ipsi, qui in Græcis antiquitate delectantur, eaq; subtilitate, quam Atticam appellant, hanc in Catone non nouerunt quidem. Hyperidæ uolunt esse, & Lysia. laudo: sed cur nolunt Catonis? Attico genere dicendi se gaudere dicunt. sapienter id quidem: atque utinam imitarentur, nec ossa solum, sed etiam sanguinem: gratum est tamen, quod uolunt. cur igitur Lysias, & Hyperides



## B R V T V S.

amatur, cum penitus ignoretur Cato? antiquior est huius sermo, & quædam horridiora uerba. ita enim tum loquebantur. id muta: quod tum ille non potuit: & adde numeros, & aptior sit oratio: ipsa uerba compone, & quasi coagmenta, quod ne Græci quidem ueteres faciliauerunt: iam neminem antepones Catoni. ornari orationem Græci putant, si uerborum immutationibus utantur, quos appellant τροπος; & sententiarum orationisq; formis, quæ uocant σχήματα: non uerisimile est, quàm sit in utroque genere & creber, et distinctus Cato. nec uero ignoro, nondum esse satis politum hunc oratorem, & querendum esse aliquid perfectius; quippe cum ita sit ad nostrorum temporum rationem uetus, ut nullius scriptum extet dignum quidem lectione, quod sit antiquius: sed maiore honore in omnibus artibus, quàm in hac una dicendi, uersatur antiquitas. quis enim eorum, qui hæc minora animaduertiunt, non intelligit Canachi signa rigidiora esse, quàm ut imitentur ueritatem? Calamidis dura illa quidem, sed tamen molliora, quàm Canachi. nondum Myronis satis ad ueritatem adducta, iam tamen quæ non dubites pulchra dicere. pulchriora etiam Polycleti, & iam planè perfecta, ut mihi quidem uideri solent. Similis in pictura ratio est, in qua Zeusim, & Polygnotum, & Timantem, & eorum, qui non sunt usi plus quàm quatuor coloribus, formas, et liniamenta laudamus. at in Actione, Nicomacho, Protogene, Apelle iam perfecta sunt omnia: & nescio an reliquis in rebus omnibus idem eueniat. nihil est enim simul & inuentum & perfectum, nec dubitari debet, quin fuerint ante Ho-

merum poetæ : quod ex eis carminibus intelligi potest, quæ apud illum & in Phæacum, & in procorum epulis canuntur. quid, nostri ueteres uersus ubi sunt?

- » Quos olim Fauni, uatesq; canebant,
- » Cum neque musarum scopulos quisquam superarat,
- » Nec diæti studiosus erat.
- » Ante hunc.

Ait ipse de se, nec mentitur in gloriando. sic enim sese res habet : nam & Odyssea Latina est, sic, tanquam opus aliquod Dædali, & Liuianæ fabulæ, non satis dignæ, quæ iterum legantur. atque hic Liuius, qui primus fabulam C. Clodio Cæci filio & M. Tuditano Coss. docuit, anno ipso ante quàm natus est Ennius, post Romam conditam autem quartodecimo & quingentesimo, ut hic ait, quem nos sequimur : est enim inter scriptores de numero annorum controuersia. Accius autem à Q. Maximo quintum Consule captum Tarento scripsit Liuium, annis XXX post, quàm eum fabulam docuisset & Atticus scribit, & nos in antiquis commentarijs inuenimus : docuisse autem fabulam annis post XI, Cn. Cornelio, Q. Minutio Coss. ludis Inuentatis, quos Salinator Senensi prælio uouerat. in quo tantus error Accij fuit, ut his Consulibus XL annos natus Ennius fuerit : cui si æqualis fuerit Liuius, minor fuit aliquanto is, qui primus fabulam dedit, quàm ij, qui multas docuerant ante hos Consules, & Plautus, & Nauius. Hæc si minus apta uidentur huic sermoni Brute, Attico assigna, qui me inflammauit studio illustrium hominum



atates & tempora persequendi. Ego uero, inquit Bru-  
 tus, & delector ista quasi notatione temporum, & ad  
 id, quod instituisti, oratorum genera distinguere atati-  
 bus, istam diligentiam esse accommodatam puto. Re-  
 fte, inquam, Brute intelligis. atque utinam extarent il-  
 la carmina, quæ multis seclis ante suam ætatem in epu-  
 lis esse cantitata à singulis conuiuis de clarorum uiro-  
 rum laudibus in Originibus scriptum reliquit Cato. ra-  
 men illius, quem in uatibus, & Faunis enumerat En-  
 nius, bellum Punicum quasi Myronis opus delectat.  
 Sit Ennius sanè, ut est certe, perfectior: qui si illum,  
 ut simulat, contemneret, non, omnia bella persequens,  
 primum illud Punicum acerrimum bellum reliquisset.  
 sed ipse dicit, cur id faciat: - Scripsere, inquit, ali-  
 rem Versibu<sup>s</sup>: - & luculente quidem scripserunt,  
 etiam si minus, quàm tu, polite. nec uero tibi aliter ui-  
 deri debet: qui à Næuio uel sumpsisti multa, si fate-  
 ris; uel, si negas, surripuisti. Cum hoc Catone gran-  
 diores natu fuerunt C. Flaminius, C. Varro, Q. Maxi-  
 mus, Q. Metellus, P. Lentulus, P. Crassus, qui cum su-  
 periore Africano Consul fuit. Ipsum Scipionem acce-  
 pimus non infantem fuisse. filius quidem eius, is qui  
 hunc minorem Scipionem à Paulo adoptauit, si corpo-  
 re ualuisse, in primis habitus esset, disertus. indicant  
 cum oratiuncula, tum historia quædam Græca scripta  
 dulcissime. Numeroq; eodem fuit Sex. Aelius, iuris  
 quidem ciuilis omnium peritissimus, sed etiam ad di-  
 cendum paratus. De minoribus autem C. Sulpitius  
 Gallus, qui maxime omnium nobilium Græcis lite-  
 ris studuit, isq; & oratorum in numero est has



bitus, & fuit reliquis rebus ornatus, atque elegans. iam enim erat unctior quadam splendidiorq; consuetudo loquendi. nam hoc Pratore ludos Apollini faciente, cum Thyestem fabulam docuisset, Q. Marcio, Cn. Seruilio Cos. mortem obiit Ennius. Erat iisdem temporibus T. Gracchus P. F. qui bis Consul, & Censor fuit: cuius est oratio Græca apud Rhodios: quem ciuem cum grauem, tum etiam eloquentem constat fuisse. P. etiam Scipionem Nasicam, qui est Corculum appellatus, qui item bis Consul, & Censor fuit, habitum eloquentem aiunt, illius, qui sacra acceperit, filium. dicunt etiam L. Lentulum, qui cū C. Figulo Consul fuit; Q. Nobiliorem M. filium iam patrio instituto deditū studio literarum, qui etiam Q. Ennium, qui cum patre eius in Aetolia militauerat, ciuitate donauit, cū Triūuir coloniam deduxisset. & T. Annium Luscum, huius Q. Fuluij collegam, non indifertum dicunt fuisse. Atque etiam L. Paulus, Africani pater, personā principis ciuis facile dicendo tuebatur. At uero etiam tum Catone uiuo, qui annos quinque & LXXX natus excessit è uita, cum quidem eo ipso anno contra Ser. Galbam ad populum summa contentione dixisset, quā etiam orationem scriptam reliquit; sed uiuo Catone minores natu multi uno tempore oratores floruerunt. nam & A. Albinus, is qui Græce scripsit historiam, qui Consul cum L. Lucullo fuit, & literatus, & disertus fuit: & tenuit cum hoc locum quendam etiam Ser. Fuluius, & unā Ser. Fabius Pictor, & iuris, & literarum, & antiquitatis bene peritus. Quintusq; Fabius Labeo fuit ornatus iisdem ferè laudib;



## B R V T V S.

bus. Nam Q. Metellus, is, cuius quatuor filij consula-  
res fuerunt, in primis est habitus eloquens : qui pro L.  
Cotta dixit, accusante Africano : cuius & aliae sunt  
orationes, & contra Ti. Gracchum exposita est in C.  
Fannij annalibus. Tum ipse L. Cotta ueterator habi-  
tus, sed C. Laelius & P. Africanus in primis eloquen-  
tes, quorum extant orationes, ex quibus existimari de  
ingenijs oratorum potest. sed inter hos aetate paulum  
his antecedens sine controuersia Ser. Galba eloquen-  
tia praestitit : & nimirum is princeps ex Latinis illa  
oratorum propria, & quasi legitima opera tractauit,  
ut egrederetur à proposito ornandi causa, ut delectaret  
animos, ut permoueret, ut augeter rem, ut miserationi-  
bus, ut communibus locis uteretur : sed nescio quo mo-  
do huius, quem constat eloquentia praestitisse, exiliores  
orationes sunt, & redolentes magis antiquitatem,  
quàm aut Laelij, aut Scipionis, aut etiam ipsius Ca-  
tonis : itaque exaruerunt, uix iam ut appareant. De  
ipsius Laelij & Scipionis ingenio, quāquam ea est iam,  
ut plurimum tribuatur ambobus, dicendi tamen laus  
est in Laelio illustrior. at oratio Laelij de collegijs non  
melior, quàm de multis quam uoles Scipionis : nō quo  
illa Laelij quidquam sit dulcius, aut quod de religione  
dici possit augustius : sed multo tamen uetustior, &  
horridior ille, quàm Scipio : & cum sint in dicendo  
uariae uoluntates, delectari mihi magis antiquitate ui-  
detur, & lubenter uerbis etiam uti paulo magis pri-  
scis Laelius. sed est mos hominum, ut nolint eundem  
pluribus rebus excellere. nam ut ex bellica laude  
aspirare ad Africanum nemo potest, in qua ipsa

egre  
geni  
que p  
mili  
rum  
no u  
humi  
mem  
se, c  
P. S  
ci m  
sta co  
ruiq;  
picari  
set; d  
statue  
ut sem  
Conse  
nunci  
multo  
modo  
cum  
tias,  
ita, s  
accen  
Galba  
grauis  
ancto  
ad c  
denda



egregium Viriati bello reperimus fuisse Lælium: sic ingenij, literarum, eloquentiæ, sapientiæ denique, etsi utriusque primas, priores tamen libenter deferunt Lælio. nec mihi cæterorum iudicio solum uidetur, sed etiam ipsorum inter ipsos concessu ita tributum fuisse. erat omnino tum mos, ut in reliquis rebus melior, sic in hoc ipso humanior, ut faciles essent in suum cuique tribuendo. memoria teneo, Smyrnæ me ex P. Rutilio Rufo audisse, cum diceret adolescentulo se accidisse, ut ex S. C. P. Scipio et D. Brutus, ut opinor, Coss. de re atroci magnaq; quærerent. nam cum in silua Scantia facta cades esset, notiq; homines interfecti; insimulareturq; familia, partim etiam liberi societatis eius, quæ picarias de P. Cornelio, L. Mummius Coss. redemisset; decreuisse senatum, ut de ea re cognoscerent & statuerent Consules: causam pro publicanis accurate, ut semper solitus esset, eleganterq; dixisse Lælium: cum Consules re audita, Amplius, de consilij sententia pronunciauissent, paucis interpositis diebus iterum Lælium multo diligentius meliusq; dixisse; iterumq; eodem modo à Consulibus rem esse prolatam: tum Lælium, cum eum socij domum reduxissent, egissentq; gratias, & ne defatigaretur, orauissent, locutum esse ita, se, quæ fecisset honoris eorum causa, studiosè accurateq; fecisse, sed se arbitrari causam illam à Ser. Galba, quod is in dicendo fortior, acriorq; esset, grauius, & uehementius posse defendi: itaque auctoritate C. Lælij publicanos causam detulisse ad Galbam: illum autem, quod ei uiro succedendum esset, uerecunde, & dubitanter recepisse:



unum, quasi comperendinatus, medium diem fuisse, quem totum Galbam in considerata causa componendaq; posuisse: & cum cognitionis dies esset, & ipse Rutilius rogatu sociorum domum ad Galbam mane uenisset, ut eum admoneret, & ad dicendi tempus adduceret, usque illum, quoad ei nunciatum esset Consul descendisse, omnibus exclusis commentatum in quadam testudine cum seruis literatis fuisse, quorum aliud alij dictare eodem tempore solitus esset: interim cum esset ei nunciatum tempus esse, exisse in aedes eo colore, & ijs oculis, ut egisse causam, non commentatum putares. addebat etiam, idq; ad rem pertinere putabat, scriptores illos male multatos exisse cum Galba. ex quo significabat illum non in agendo solum, sed etiam in meditando uehementem atque incensum fuisse. quid multa? magna expectatione, plurimis audientibus, coram ipso Lelio sic illam causam, tanta ui, tantaq; gravitate dixisse Galbam, ut nulla ferè pars orationis silentio præteriretur: itaque multis querelis, multaq; miseratione adhibita, socios, omnibus approbantibus, illa die questione liberatos esse. Ex hac Rutiliana narratione suspicari licet, cum duæ summæ sint in oratore laudes, una subtiliter disputandi ad docendum, altera grauius agendi ad animos audientium permouendos; multoq; plus proficiat is, qui inflammet iudicem, quam ille, qui doceat; elegantiam in Lelio, uim in Galba fuisse. quæ quidem uis tum maxime cognita est, cum, Lusitanis à Ser. Galba Prætoris contra interpositam, ut existimabatur, fidem, interfectis, L. Libone Tribuno pl. populum incitante, & rogationem in Gal

bam  
ante  
dixit  
ei ad  
tam  
dem  
lium  
miser  
patre  
serio  
can  
deo f  
hac d  
tur, i  
Galba  
quod  
pri re  
causa  
dixer  
posse  
plene  
habe  
la em  
script  
desid  
dicen  
existi  
alios  
bere  
ctis,



bam privilegij similem ferente, summa senectute, ut ante dixi, M. Cato legem suadens in Galbam multa dixit: quam orationem in Origines suas retulit, paucis ante quam mortuus est an diebus, an mensibus? tum igitur recusans Galba pro sese, & populi R. fidem implorans, cum suos pueros, tum C. Galli etiam filium flens commendabat: culus orbitas & fletus mire miserabilis fuit propter recentem memoriam clarissimi patris: isq; se tum eripuit flamma, propter pueros misericordia populi comota, sicut idem scriptum reliquit Cato. Atque etiam ipsum Libonem non infantem uideo fuisse, ut ex orationibus eius intelligi potest. Cum hac dixissem, & paulum interquiescissem, Quid igitur, inquit, est causa, Brutus, si tanta uirtus in oratore Galba fuit, cur ea nulla in orationibus eius apparet? quod mirari non possum in eis, qui nihil omnino scripti reliquerunt. Nec enim est eadem, inquam, Brute causa non scribendi, & non tam bene scribendi, quam dixerint. nam uidemus alios oratores inertia nihil scripsisse, ne domesticus etiam labor accederet ad forensem; pleraque enim scribuntur orationes habitae iam, non ut habeantur: alios non laborare, ut meliores fiant; nulla enim res tantum ad dicendum proficit, quantum scriptio; memoriam autem in posterum ingenij sui non desiderant, cum se putant satis magnam adeptos esse dicendi gloriam, eamq; etiam maiorem uisum iri, si in existimantium arbitrium sua scripta non uenerint: alios, quod melius putent dicere se posse, quam scribere: quod peringeniosis hominibus, neque satis doctis, plerunque contigit, ut ipsi Galbae: quem for-



tasse uis non ingenij solum, sed etiam animi, & naturalis quidam dolor dicentem incendebat, efficiebatq; ut & incitata, & grauis, & uehemens esset oratio : de in cum otiosus stylum prehenderat, motusq; omnis animi tanquam uentus hominem defecerat, flaccebat oratio : quod ijs, qui limatius dicendi consecretantur genus, accidere non solet : propterea quod prudentia nunquam deficit oratorem ; qua ille utens, eodem modo possit & dicere, & scribere . ardor animi non semper adest : isq; cum consedit, omnis illa uis, & quasi flamma oratoris extinguatur. hanc igitur ob causam uidetur Lælij mens spirare etiam in scriptis, Galbæ autem uis occidisse. Fuerunt etiam in oratorum numero mediocrium L. & Sp. Mummiij fratres, quorum extant amborum orationes : simplex quidem Lucius & antiquus, Spurius autem nihilo ille quidem ornator, sed tamen astrictior : fuit enim doctus ex disciplina Stoicorum . Multæ sunt Sp. Albinij orationes . sunt etiam L. & C. Aureliorum Orestarum, quos aliquo uideo in numero oratorum fuisse . P. etiam Popilius cum ciuis egregius, tum non indifertus fuit : C. uero filius eius disertus . Caiusq; Tuditanus cum omni uita atque uictu excultus, atque expolitus, tū eius elegans est habitus etiam orationis genus. Eodemq; in genere est habitus is, qui iniuria accepta fregit Ti. Gracchum patientia, ciuis in rebus optimis constantissimus M. Oclauius. At uero M. Aemilius Lepidus, qui est Porcina dictus, ijsdem temporibus ferè, quibus Galba, sed paulo minor natus, & summus orator est habitus, & fuit, ut apparet ex orationibus, scriptor sanè bonus . Hoc in



oratore Latino primum mihi uidetur, & lenitas appa-  
 ruisse illa Græcorum, & uerborum comprehensio, etiā  
 artifex, ut ita dicam, stylus. hunc studiose duo adole-  
 scentes ingeniosissimi & propè æquales C. Carbo &  
 Ti. Gracchus audire soliti sunt: de quibus iam dicendi  
 locus erit, cum de senioribus pauca dixerō. Quæ enim  
 Pompeius non contemptus orator temporibus illis fuit;  
 qui summos honores, homo per se cognitus, sine ulla  
 commendatione maiorum est adeptus. Tum L. Cas-  
 sius multum potuit, non eloquentia, sed dicendo ta-  
 men; homo non liberalitate, ut alij, sed ipsa tristitia  
 & seueritate popularis: cuius quidem legi tabellariæ  
 M. Antius Briso Tribunus pl. diu restitit, M. Lepido  
 Consule adiuuante. eaq; res P. Africano uituperatio-  
 ni fuit, quod eius auctoritate de sententia deductus  
 Briso putabatur. Tum duo Capiones multum clien-  
 tes consilio & lingua, plus auctoritate tamen & gra-  
 tia subleuabant. sed Pompeij sunt scripta nec nimis  
 extenuata, (quanquam ueterum est similis) & plena  
 prudentiæ. P. Crassum ualde probatum oratorem, iis-  
 dem ferè temporibus accepimus; qui & ingenio ua-  
 luit, & studio, & habuit quasdam etiam domesticas  
 disciplinas. nam & cum summo illo oratore Ser. Gal-  
 ba, cuius Caio filio filiam suam collocauerat, affinitate  
 sese deuinxerat: & cum esset P. Mutij filius, fra-  
 tremq; haberet P. Scauolam, domi ius ciuile cogno-  
 uerat. in eo industriam constat summam fuisse, ma-  
 ximamq; gratiam, cum & consuleretur plurimum, &  
 diceret. Horum ætatibus adiuncti duo C. Fannij,  
 Caij Marci filij, fuerunt: quorū Caij filius, qui Cōsul



## B R V T V S.

cum Domitio fuit, unam orationem de socijs & nomine Latino contra Gracchum reliquit, sanè & bonam, & nobilem. Tum Atticus, Quid ergo? est ne ista Fannij? nam uaria opinio pueris nobis erat. alij à C. Persio literato homine scriptam esse aiebant, illo, quem significat ualde doctum esse Lucilius: alij multos nobiles, quod quisque potuisset, in illam orationem contulisse. Tum ego, Audiui equidem ista, inquam, de maioribus natu, sed nūquam sum adductus ut crederem: eamq; suspicionem propter hanc causam credo fuisse, quòd Fannius in mediocribus oratoribus habitus esset, oratio autem uel optima esset illo quidem tempore orationum omnium. sed nec eiusmodi est, ut à pluribus confusa uideatur; unus enim sonus est totius orationis, & idem stylus: nec de Persio reticuisset Gracchus, cū & Fannius de Menelao Maratheno, & de cæteris obieciisset, præsertim cum Fannius nunquam sit habitus elinguis: nam & causas defensitauit; & Tribunatus eius, arbitrio & auctoritate P. Africani gestus, nō obscurus fuit. Alter autem C. Fannius M. F. C. Lælij gener, & moribus, & ipso genere dicendi durior. is socii instituto; quem, quia cooptatus in Augurum collegium non erat, non admodum diligebat, præsertim cum ille Q. Scauolam sibi minorem natu generum prætulisset: cui tamen Lælius se excusans, non genero minori dixit se illud, sed maiori filia detulisse: is tamen instituto Lælij Panatium audiuerat. eius omnis in dicendo facultas ex historia ipsius non ineleganter scripta perfici potest: quæ neque nimis est infans, neque perfecte diserta. Mutius autem Augur, quod pro se  
opus



opus erat, ipse dicebat, ut de pecunijs repetundis contra  
 T. Albutium . is oratorum in numero non fuit: iuris  
 civilis intelligentia, atque omni prudentia genere præsti-  
 tit. L. Celijs Antipater, scriptor, quemadmodum uide-  
 tis, fuit ut temporibus illis luculētus, iuris ualde peritus,  
 multorum etiam, ut L. Crassi, magister. Vinam in Ti.  
 Graccho, Caiōq; Carbone talis mens ad remp. bene ge-  
 rendam fuisset, quale ingenium ad bene dicendū fuit:  
 profecto nemo his uiris gloria præstitisset . sed eorum  
 alter propter turbulentissimum Tribunatum, ad quem  
 ex inuidia fœderis Numantini bonis iratus accefferat,  
 ab ipsa rep. est interfectus: alter propter perpetuam in-  
 populari ratione lenitatem morte uoluntaria se à seue-  
 ritate iudicum uindicauit . sed fuit uterque summus  
 orator: atque hoc memoria patrum teste dicimus. nā  
 & Carbonis & Gracchi habemus orationes, nondum  
 satis splēdidas uerbis, sed acutas, prudentiaq; plenif-  
 simas . Fuit Gracchus diligentia Corneliae matris à  
 puero doctus, & Grecis literis eruditus . nam semper  
 habuit exquisitos è Græcia magistros, in eis iam ados-  
 lescens Diophanem Mitylenæum, Græciæ temporibus il-  
 lis disertissimum: sed & breue tempus ingenij augen-  
 di, & declarandi fuit . Carbo, quod uita suppedita-  
 uit, est in multis iudicijs caususq; cognitus . hunc qui  
 audierant prudentes homines, in quibus familiaris no-  
 ster L. Gellius, qui se illi contubernalem in Consulatu  
 fuisse narrabat, canorum oratorem, & uolubilem, &  
 satis acrem, & uehementem, atque eundem & ualde  
 dulcem, & persacetum fuisse dicebat . addebat, indu-  
 strium etiam, & diligentem, & in exercitationibus cō-

C



## B R V T V S .

mentationibusq; multum operæ solitum esse ponere. hic optimus illis temporibus est patronus habitus, eoq; forū tenente plura fieri iudicia coeperunt. nam & quæstiones perpetuæ hoc adolescente cōstitutæ sunt, quæ antea nullæ fuerunt : ( L. enim Piso Tribunus pl. legem primus de pecunijs repetundis Censorino et Manilio Coss. tulit : ipse etiam Piso & causas egit, & multarum legum aut auctor, aut dissuasor fuit : isq; & orationes reliquit, quæ iam evanuerunt, & annales sanè exiliter scriptos ) & iudicia populi, quibus aderat Carbo, iam magis patronum desiderabant, tabella data : quam legem L. Cassius Lepido & Mancino Coss. tulit. Vester etiam D. Brutus M. filius, ut ex familiari eius L. Accio poeta sum audire solitus, & dicere non inculte solebat, & erat cum literis Latinis, tum etiam Græcis, ut temporibus illis, eruditus. Quæ tribuerat idē Accius etiam Q. Maximo L. Pauli nepoti. Et uero, ante Maximū, illum Scipionem, quo duce priuato Ti. Gracchus occisus est, cum omnibus in rebus uehementem, tum acrem aiebat in dicendo fuisse. Tū etiam P. Lentulus ille princeps, ad remp. duntaxat quod opus esset, satis habuisse eloquentiæ dicitur. Iisdemq; temporibus L. Furius Philus perbene Latine loqui putabatur, literatiusq; quàm cateri. P. Scauola ualde prudenter & acute. paulo etiam copiosius, nec multo minus prudenter M. Manilius. Appij Claudij uolubilis, sed paulo feruidior erat oratio. In aliquo numero etiam M. Fuluius Flaccus, & C. Cato Africani sororis filius, mediocres oratores : etsi Flacci scripta sunt, sed ut studiosi literarum. Flacci autem æmulus P. Decius

fuit, non infans ille quidem, sed ut uita, sic oratione etiam turbulentus. M. Drusus C. filius, qui in Tribuna tu C. Gracchum collegam iterum Tribunum fecit, uir & oratione gravis, & auctoritate: eiq; proxime adiun ctus C. Drusus frater fuit. Tuus etiam gentilis Brute M. Pénus facile agitauit in Tribunatu, C. Gracchum paulum aetate antecedens: fuit enim M. Lepido & L. Oreste Coss. Quaestor Gracchus, Tribunus Pennus, illius M. filius, qui cum Q. Aelio Consul fuit: sed is omnia summa sperans, Aedilitius est mortuus. Nam de T. Flamínio, quem ipse uidi, nihil accepi, nisi Late nine diligenter locutum. Iis adiuncti sunt C. Curio, M. Scaurus, P. Rutilius, C. Gracchus. de Scauro, & Rutilio breuiter licet dicere: quorū neuter summi oratoris habuit laudem, & uterque in multis causis uersatus. erat in quibusdam laudandis uiris, etiam si maximi ingenij non essent, probabilis tamen industria: quanquam ijs quidem non omnino ingenium, sed oratorium ingenium defuit: neque enim refert uidere, quid dicendum sit, nisi id queas solute & suauiter dicere: ne id quidem satis est, nisi id, quod dicitur, sit uoce, uultu, motuq; conditius. quid dicam opus esse doctrina? sine qua, etiam si quid bene dicitur adiuuante natura, tamen id, quia fortuito fit, semper paratum esse non potest. in Scauri oratione, sapientis hominis & recti, grauitas summa, & naturalis quædā inerat auctoritas, non ut causam, sed ut testimonium dicere putares, cum pro reo diceret. hoc dicendi genus ad patrocinia mediocriter aptum uidebatur, ad senatoriam uero sententiam, cuius erat ille princeps, uel

C ij



maxime : significabat enim non prudentiam solum, sed, quod maxime rem continebat, fidem. habebat hoc à natura ipsa, quod à doctrina non facile posset. quāquam huius quoque ipsius rei, quemadmodum scis, præcepta sunt. huius & orationes sunt, & tres ad L. Fufidium libri scripti de uita ipsius acta, sanè utiles, quos nemo legit. at Cyri uitam & disciplinam legunt, præclaram illam quidem, sed neque tā rebus nostris aptā, nec tamen Scauri laudibus anteponendam. ipse etiā Fufidius in aliquo patronorum numero fuit. Rutilius autem in quodam tristi & seuerò genere dicendi uersatus est, & uterque natura uehemens & acer. itaque cum unà Consulatum petiuisent, non ille solum, qui repulsam tulerat, accusauit ambitus designatum cōpetitorem, sed Scaurus etiam absolutus Rutilium in iudicium uocauit : multaq; opera, multaq; industria Rutilius fuit : quæ erat propterea gratior, quod idem magnum munus de iure respondendi sustinebat. sunt eius orationes ieiunæ : multa præclara de iure : doctus uir, & Græcis literis eruditus, Panatij auditor, propè perfectus in Stoicis, quorum peracutum & artis plenum orationis genus, sed tamen & exile, nec satis populari assensionī accommodatum : itaque illa, quæ propria est huius disciplinæ, philosophorum de se ipsorum opinio, firma in hoc uiro & stabilis inuenta est : qui cū innocentissimus in iudiciū uocatus esset, quo iudicio conuulsam peritus scimus esse remp. cum essent eo tempore eloquentissimi uiri L. Crassus & M. Antonius consulares, eorum adhibere neutrum uoluit, dixit ipse pro sese, & pauca C. Cotta, quod sororis erat fi-

lius, et is quidem tamen ut orator, quanquam erat admodum adolescens : sed Q. Mutius enucleate ille quidem, et polire, ut solebat, nequaquam autem ea vi atque copia, quam genus illud iudicii & magnitudo causæ postulabat. habemus igitur in Stoicis oratoribus Rutilium, Scaurum in antiquis : utrunque tamen laudemus, quoniam per illos ne hæc quidem in ciuitate generata hac oratoria laude caruerunt : uolo enim ut in scena, sic etiam in foro, non eos modo laudari, qui celeri motu & difficili utantur, sed eos etiam, quos statarios appellant, quorum sit illa simplex in agendo ueritas non molesta. Et quoniam Stoicorum est facta mentio, Q. Aelius Tubero fuit illo tempore, L. Pauli nepos, nullo in oratorum numero, sed uita seuerus, & congruens cum ea disciplina, quam colebat, paulo etiā durior, qui quidem in Triumuiratu iudicauerit contra P. Africani auunculi sui testimonium, uacationem Augures, quo minus iudicij operam darent, non habere : sed ut uita, sic oratione durus, incultus, horridus : itaque honoribus maiorum respondere non potuit. fuit autem constans ciuis, & fortis, & in primis Graccho molestus : quod indicat Gracchi in eum oratio. sunt etiam in Gracchum Tuberonis. is fuit mediocris in dicendo, doctissimus in disputando. Tum Brutus, Quam hoc idem in nostris contingere intelligo, quod in Græcis, ut omnes ferè Stoici prudentissimi in differendo sint, & id arte faciant, sintq; architecti penè uerborum ; iidem traducti à disputando ad dicendum, inopes reperiuntur. unum excipio Catonem, in quo perfectissimo Stoico summam eloquentiam non desiderē :

C ij



quam exiguam in Fannio, ne in Rutilio quidem magnam, in Tuberone nullam uideo fuisse. Et ego, Non, inquam, Brute sine causa: propterea quod istorum in dialecticis omnis cura consumitur, uagum illud orationis & fusum & multiplex non adhibetur genus: tuus autem auunculus, quemadmodum scis, habet à Stoicis id, quod ab illis petendum fuit; sed dicere didicit à dicendi magistris, eorumque more se exercuit. quod si omnia à philosophis essent petenda, Peripateticorum institutis commodius fingeretur oratio. quo magis tuum Brute iudicium probo, qui eorum, id est ex uetere Academia, philosophorum, sectam secutus es, quorum in doctrina atque præceptis differendi ratio coniungitur cum suauitate dicendi & copia. quanquam ea ipsa Peripateticorum Academicorumque consuetudo in ratione dicendi talis est, ut nec perficere oratorem possit ipsa per sese, nec sine ea orator esse perfectus. nam ut Stoicorum astrictior est oratio, aliquantoque contractior, quam aures populi requirunt: sic illorum liberior & latior, quam patitur consuetudo iudiciorum & fori. quis enim uberior in dicendo Platone? Iouem sic, ut aiunt philosophi, si Græce loquatur, loqui. quis Aristotele neruosior? Theophrasto dulcior? leſitauisse Platonem studiose, audiuisse etiam Demosthenes dicitur: idque apparet ex genere & granditate uerborum. dicit etiam in quadam epistola hoc ipse de sese. sed & huius oratio in philosophiam translata pugnacior, ut ita dicam, uidetur, & illorum in iudicia pacatior. nunc reliquorum oratorum ætates, si placet, & gradus persequamur. Nobis uero, inquit Atticus, & uehemen-

ter quidem; ut pro Bruto etiam respondeam. Curio fuit igitur eiusdem ferè ætatis, sanè illustris orator, cuius de ingenio ex orationibus eius existimari potest: sunt enim & aliæ, & pro Ser. Fulvio de incestu nobilis oratio. nobis quidem pueris hæc omnium optima putabatur: quæ uix iam comparet in hac turba uorum uoluminum. Præclare, inquit Brutus, teneo, qui istam turbam uoluminum effecerit. Et ego, inquam, intelligo Brute, quem dicas. certe enim & boni aliquid attulimus inuenturi, magnificentius, quàm fuerat, genus dicendi, & ornatus: & nocuimus fortasse, quodd ueteres orationes post nostras, nō à me quidem, (meis enim illas antepono) sed à plerisque legi sunt desitæ. Enumera, inquit, me in plerisque. quamquam uideo mihi multa legenda iam te auctore, quæ antea contemnebam. Atqui hæc, inquam, de incestu laudata oratio, puerilis est locis multis: de amore, de tormentis, de rumore, loci sanè inanes, ueruntamen, nondum tritis nostrorum hominum auribus, nec erudita ciuitate, tolerabiles. scripsit etiam alia nonnulla; & multa dixit, & illustra; & in numero patronorum fuit: ut eum mirer, cum & uita suppeditauisset, & splendor ei non defuisset, Consulem non fuisse. Sed ecce in manibus uir & præstantissimo ingenio, et flagrantii studio, & doctus à puero C. Gracchus. noli enim putare quenquam Brute pleniorẽ & uberiorẽ ad dicendum fuisse. Et ille, Sic prorsus, inquit, existimo: atque istum de superioribus penè solum lego. Imo planè, inquam, Brute legas censeo. damnum enim illius immaturo interitũ res Romanæ

C iiij



Latinæq; literæ fecerunt . utinam non tam fratri pie-  
 tatem,quàm patriæ præstare uoluisset : quàm ille faci-  
 le tali ingenio,diutius si uixisset,uel paternam esset,uel  
 auitam gloriam consecutus : eloquentia quidem nescio  
 an habuisset parem neminem . grandis est uerbis , sa-  
 piens sententijs , genere toto grauis . manus extrema  
 non accessit operibus eius : præclare inchoata multa,  
 perfecta non planè . legendus inquam est hic orator  
 Brute , si quisquam alius,iuuentuti : non enim solum  
 acuire , sed etiam alere ingenium potest . Huic succe-  
 sit ætati C. Galba, Seruii illius eloquētissimi uiri filius,  
 P. Crassi eloquentis & iuris periti gener . laudabant  
 hunc patres nostri, fauebant etiam propter patris me-  
 moriam, sed cecidit in cursu . nam rogatione Manilia,  
 Iugurthinæ coniurationis inuidia, cum pro sese ipse di-  
 xisset, oppressus est . extat eius peroratio , qui epilogus  
 dicitur : qui tanto in honore pueris nobis erat,ut eum  
 etiam edisceremus . hic,qui in collegio sacerdotum es-  
 set, primus post Romam conditam iudicio publico est  
 condemnatus . P. Scipio, qui est in Consulatu mortuus,  
 non multum ille quidem, nec sæpe dicebat , sed & La-  
 tine loquendo cuius erat par , & omnes sale facetijsq;  
 superabat . eius collega L. Bestia bonis initijs orsus Tri-  
 bunatus ( nam P. Popilium uir C. Gracchi expulsus  
 sua rogatione restituit ) uir & acer & non indife-  
 rus, tristes exitus habuit Consulatus : nam inuidiosa le-  
 ge Manilia quæstione C. Galbam sacerdotem, & qua-  
 tuor cōsulares, L. Bestiam, C. Catonem, Sp. Albinum,  
 ciuemq; præstantissimum L. Opimium Gracchi inter-  
 fectorem, à populo absolutum, cum is contra populi stu-

dium stetisset, Gracchani iudices susceperunt. Huius dissimilis in Tribunatu, reliquaque omni uita, ciuis improbus C. Licinius Nerva non indiseruus fuit. C. Fimbria temporibus iisdem ferè, sed longius aetate prouectus, habitus est sanè, ut ita dicam, luculentus patronus, asper, maledicus, genere toto paulo feruidior atque comotior, diligentia tamen & uirtute animi atque uita bonus auctor in senatu. idem tolerabilis patronus, nec rudis in iure ciuili, & cum uirtute, tum etiam ipso orationis genere liber: cuius orationes pueri legebamur, quas iam reperire uix possumus. Atque etiam ingenio, & sermone eleganti, ualitudine incommoda, C. Sestius Caluinus fuit: qui etsi, cum remisserant dolores pedum, non deerat in causis, tamen id non saepe faciebat. itaque consilio eius, cum uolebant, homines utebantur; patrocinio, cum licebat. iisdem temporibus M. Brutus: in quo magnum fuit Brute dedecus generi uestro; qui cum tanto nomine esset, patremque optimum uirum habuisset, & iuris peritissimum, accusationem facilitauerit, ut Athenis Lycurgus. is magistratus non petiuit, sed fuit accusator uehemens & molestus, ut facile cerneretis naturale quoddam stirpis bonum degenerauisse uitio deprauatae uoluntatis. Atque eodem tempore accusator de plebe L. Cassidenus fuit. quem ego audiui iam senem, cum ab L. Sabelio multam lege Aquilia de iniuria petiuiisset. non fecissem hominis penè infimi mentionem, nisi iudicarem, qui suspiciosius aut criminosius diceret, audiuisse me neminem. Doctus etiam Graecis T. Albutius, uel potius penè Graecus. loquor ut opinor, sed licet ex orationibus iudicare. fuit autem Athenis ado-



lescēs: perfectus Epicureus euaserat, minime aptū ad di-  
 cendū genus. Iamq; Q. Catulus, nō antiquo illo mo-  
 re, sed hoc nostro, nisi quid fieri potest perfectius, eru-  
 ditus. multæ literæ: summa non uitæ solum atque  
 naturæ, sed orationis etiam comitas: incorrupta quæ-  
 dam Latini sermonis integritas: quæ perficī cum ex  
 orationibus eius potest, tum facillime ex eo libro, quem  
 de Consulatu, & de rebus gestis suis conscriptum mol-  
 li & Xenophonteio genere sermonis misit ad A. Fu-  
 rium poetam familiarem suum: qui liber nihilo no-  
 tior est, quā illi tres, de quibus ante dixi, Scauri libri.  
 Tum Brutus, Mihi quidem nec iste notus est, nec illi:  
 sed nec mea culpa est: nunquam enim in manus inci-  
 derunt. nunc autem & à te sumam, & conquiram  
 ista posthac curiosius. Fuit igitur in Catulo sermo La-  
 tinus: quæ laus dicendi non mediocris ab oratoribus  
 plerisque neglecta est. nam de sono uocis, & suauita-  
 te appellandarum literarum, quoniam filium cognoui-  
 sti, noli expectare quid dicam: quanquam filius qui-  
 dem non fuit in oratorum numero, sed non deerat ei  
 tamen in sententia dicenda cum prudentia, tum ele-  
 gans quoddam & eruditum orationis genus. nec ha-  
 bitus est tamen pater ipse Catulus princeps in numero  
 patronorum: sed erat talis, ut, cum quosdam audires,  
 qui tum erant præstantes, uideretur esse inferior; cum  
 autem ipsum audires sine comparatione, non modo  
 contentus esses, sed melius non quæreres. Q. Metellus  
 Numidicus, & eius collega M. Silanus, dicebāt de rep.  
 quod esset illis uiris, & consulari dignitati satis.  
 M. Aurelius Scaurus non sæpe dicebat, sed polite:

Latine uero in primis est eleganter locutus . Quæ laus eadem in A. Albino bene loquendi fuit . Nam flamen Albinus etiam in numero est habitus disertorum . Quæ etiam Capio, uir acer, & fortis : cui fortuna belli, criminis ; inuidia populi , calamitati fuit . Tum etiam C. & L. Memmij fuerunt, oratores mediocres, accusatores acres atque acerbi : itaque in iudicium capitis multos uocauerunt , pro reis non sæpe dixerunt . Sp. Torius satis ualuit in populari genere dicendi , is qui agrum publicum, uitiosa & inutili lege, uectigale leuauit . M. Marcellus Aesernini pater, non ille quidem in patronis , sed & in promptis tamen , & non in exercitatis ad dicendum fuit , ut filius eius P. Lentulus .

L. etiam Cotta prætorius in mediocrium oratorum numero , dicendi non ita multum laude processerat ; sed de industria cum uerbis, tum etiam ipso sono quasi sub rustico persequabatur atque imitabatur antiquitatem . atque ego & in hoc ipso Cotta, & in alijs pluribus intelligo, me non ita disertos homines & retulisse in oratorum numerum, & relaturum . est enim propositum colligere eos, qui hoc munere in ciuitate functi sint, ut tenerent oratorum locum : quorum quidem quæ fuerit ascensio, & quàm in omnibus rebus difficilis optimi perfectio atque absolutio, ex eo, quod dicam, existimari potest . quàm multi enim iam oratores commemorati sunt, et quàm diu in eorū enumeratione uersamur ; cū tamen fuisse, atque uix, ut dudū ad Demosthenem & Hyperidem , sic nūc ad Antoniū Crassumq; peruenimus . nam ego sic existimo, hos oratores fuisse maximos, & in his primum cum Græcorum gloria



Latine dicendi copiam aequatam . Omnia ueniebant Antonio in mentem , eaq; suo quaque loco , ubi plurimum proficere & ualere possent . ut ab Imperatore equites , pedites , leuis armatura : sic ab illo in maxime opportunis orationis partibus collocabantur . erat memoria summa , nulla meditationis suspicio , imparatus semper aggredi ad dicendum uidebatur , sed ita erat paratus , ut indices illo dicente nonnunquam uiderentur non satis parati ad cauendum fuisse . Verba ipsa , non illa quidem elegantissimo sermone ; itaque diligenter loquendi laude caruit , ( neque tamen est admodum inquinata locutus ) sed illa , quæ proprie laus oratoris est in uerbis : nam ipsum Latine loqui est illud quidem , ut paulo ante dixi , in magna laude ponendum , sed non tam sua sponte , quàm quoddam est à plerisque neglectum : non enim tam præclarum est scire Latine , quàm turpe nescire : neque tam id mihi oratoris boni , quàm ciuis Romani proprium uidetur : sed tamen Antonius in uerbis & eligendis , neque id ipsum tam leporis causa , quàm ponderis , & collocandis , & comprehensione deuinciendis , nihil non ad rationem , & tanquàm ad artem dirigebat , uerum multo magis hoc idem in sententiarum ornamentis , & conformationibus . quo genere quia præstat omnibus Demosthenes , idcirco à doctis oratorum est princeps iudicatus . σχήματα enim quæ uocant Græci , ea maxime ornant oratorem : eaq; non tam in uerbis pingendis habent pondus , quàm in illuminandis sententijs . sed cum hæc magna in Antonio , tum actio singularis . quæ si partienda est in gestum , atque uocem : gestus erat non uerba expri-

mens, sed cum sententijs congruens, manus, humeri, latera, suppositio pedis, status, incessus, omnisq; motus cum uerbis sententijsq; consentiens: uox permanens, uerum subrauca natura: sed hoc uitium huic uni in bonum conuertebatur: habebat enim flebile quiddam in questionibus, aptumq; cum ad fidem faciendam, tum ad misericordiam commouendam: ut uerum uideretur in hoc illud, quod Demosthenem ferunt ei, qui quasuisset quid primum esset in dicendo, actionem, quid secundum, idem, & idem tertium, respondisse. nulla res magis penetrat in animos, eosq; fingit, format, fleclit: talesq; oratores uideri facit, quales ipsi se uideri uolunt. Huic alij parem esse dicebant, alij anteponebant L. Crassum. illud quidem certe omnes ita iudicabant, ne minem esse, qui, horum alterutro patrono, cuiusquam ingenium requireret. equidem quamquam Antonio tantum tribuo, quantum supra dixi: tamen Crasso nihil statuo fieri potuisse perfectius. erat summa grauitas, erat cum grauitate iunctus facetiarum & urbanitatis oratorius, non scurrilis lepos: Latine loquendi accurata, & sine molestia diligens elegantia: in differendo mira explicatio: cum de iure civili, cum de aequo & bono disputaretur, argumentorum & similitudinum copia. nam ut Antonius coniectura mouenda, aut sedanda suspicione, aut excitanda, incredibilem uim habebat: sic in interpretando, in definiendo, in explicanda aequitate, nihil erat Crasso copiosius: idq; cum saepe alijs, tum apud Centumuiros in M. Curij causa cognitum est. ita enim multa tunc contra scriptum pro aequo & bono dixit, ut hominem acutissimum Q. Scauo-



lam, & in iure, in quo illa causa uertebatur, paratissimum obrueret argumentorum exemplorumque copia: atque ita tum ab his patronis aequalibus, etiam consularibus, causa illa dicta est, cum uterque ex contraria parte ius civile defenderet, ut eloquentium iuris peritissimus Crassus, iuris peritorum eloquentissimus Scauola putaretur: qui quidem cum peracutus esset ad excogitandum, quid in iure, aut in aequo uerum aut esset, aut non esset; tum uerbis erat ad rem cum summa breuitate mirabiliter aptus. quare sit nobis orator in hoc interpretandi explanandique, & differendi genere mirabilis, sic, ut simile nihil uiderim: in augendo, in ornando, in refellendo magis existimator metuendus, quam ad mirandus orator. uerum ad Crassum reuertamur.

Tum Brutus, Et si satis, inquit, mihi uidebar habere cognitum Scauolam ex ijs rebus, quas audiebam saepe ex C. Rutilio, quo utebatur propter familiaritatem Scauolae nostri: tamen ista mihi eius dicendi tanta laus nota non erat: itaque cepi uoluptatem, tam ornatum uirum, tamque excellens ingenium fuisse in nostra rep. Hic ego, Noli, inquam, Brute existimare his duobus quidquam fuisse in nostra ciuitate praestantius. nam ut paulo ante dixi consultorum alterum disertissimum, disertorum alterum consultissimum fuisse: sic in reliquis rebus ita dissimiles erant inter sese, statuere ut tamen non posses, utrius te malles similiorē. Crassus erat elegantium parcissimus, Scauola parcorum elegantissimus. Crassus in summa comitate habebat etiam seueritatis satis: Scauolae multa in seueritate non deerat tamen comitas. licet omnia hoc modo. sed uereor, ne

fing  
res  
Brut  
rum  
ut d  
tate  
mili  
nisse  
quar  
nam  
ris,  
fuit  
sump  
fuit  
Et ego  
nio  
tio.  
illam  
discip  
bus in  
le etia  
inde u  
maluiss  
an par  
quod e  
tis, sed  
cepi.  
la Ser  
te ex  
lam,



fingi uideantur hæc, ut dicantur à me quodam modo.  
res se tamen sic habet . cum omnis uirtus sit, ut uestra  
Brute uetus Academia dixit, mediocritas: uterque ho-  
rum medium quiddam uolebat sequi: sed ita cadebat,  
ut alter ex alterius laude partem, uterque autem suam  
totam haberet . Tum Brutus, Cum ex tua oratione  
mihi uideor, inquit, bene Crassum, & Scauolam cogno-  
uisse: tum de te, & de Ser. Sulpitio cogitans, esse  
quandam uobis cum illis similitudinem iudico . Quo-  
nam, inquam, istuc modo? Quia mihi & tu uide-  
ris, inquit, tantum iuris ciuilis scire uoluisse, quantum  
satis esset oratori; & Seruius eloquentiæ tantum as-  
sumpsisse, ut ius ciuile facile possit tueri: ætatesq; ue-  
stræ, ut illorum, nihil, aut non ferè multum differunt.  
Et ego, De me, inquam, dicere nihil est necesse: de Ser-  
uio autem & tu probe dicis, & ego dicam, quod sen-  
tio . Non enim facile quem dixerim plus studij, quàm  
illum, & ad dicendum, & ad omnes bonarum rerū  
disciplinas adhibuisse . nam & in ijsdem exercitationi-  
bus ineunte ætate fuimus: & postea Rhodum unà il-  
le etiam profectus est, quo melior esset, & doctior: et  
inde ut redijt, uidetur mihi in secunda arte primus esse  
maluisse, quàm in prima secundus . atque haud scio  
an par principibus esse potuisset: sed fortasse maluit, id  
quod est adeptus, longe omniū non eiusdem modo æta-  
tis, sed eorum etiam, quī fuissent, in iure ciuili esse prin-  
ceps . Hic Brutus, Ain' tu, inquit? etiam ne Q. Scauo-  
læ Seruium nostrum anteponis? Sic enim, inquā, Bru-  
te existimo, iuris ciuilis magnum usum & apud Scauo-  
lam, & apud multos fuisse, artem in hoc uno: quod



nunquam effecisset ipsius iuris scientia, nisi eam præterea didicisset artem, quæ doceret rem uniuersam tribuere in partes, latentem explicare definiendo, obscuram explanare interpretando, ambiguam primum uidere, deinde distinguere, postremo habere regulam, qua uera & falsa iudicarenur, & quæ quibus propositis essent, quæq; non essent consequentia. hic enim attulit hanc artem omnium artium maximam quasi lucem ad ea, quæ confuse ab alijs aut respōdebantur, aut agebantur. Dialecticam mihi uideris dicere, inquit.

Recte, inquam, intelligis. sed adiunxit etiam & literarum scientiam, & loquendi elegantiam: quæ ex scriptis eius, quorum similia nulla sunt, facillime perspicipotest. cumq; dicendi causa duobus peritissimis operâ dedisset, L. Lucilio Balbo, C. Aquilio Gallo: Galli hominis acuti & exercitati promptam in agendo, & in respondendo celeritatem subtilitate diligentiaq; superauit: Balbi docti & eruditi hominis in utraque re consideratam tarditatem uicit, expediendis conficiendisq; rebus. sic & habet, quod uterque eorum habuit: & expleuit, quod utrique defuit. itaque ut Crassus mihi uidetur sapientius fecisse, quàm Scauola: (hic enim causas studiose recipiebat, in quibus à Crasso superabatur: ille se consuli uolebat, ne qua in re inferior esset, quàm Scauola) sic Seruius sapientissime. cum enim duæ civiles artes ac forenses plurimum & laudis haberent, & gratiæ: perfecit, ut altera præstaret omnibus; ex altera tantum assumeret, quantum esset & ad tuendum ius civile, & ad obtinendam consularem dignitatem satis. Tum Brutus, Ita prorsus, inquit, et antea putabam.



putabam . audiui enim nuper eum studiose, & frequēter Sami , cum ex eo, ius nostrum pontificium qua ex parte cum iure civili coniunctum esset, uellem cognoscere : & nunc meum iudicium multo magis confirmo testimonio & iudicio tuo : simul illud gaudeo, quod et æqualitas uestra, & pares honorum gradus, et artium studiorumq; quasi finitima uicinitas tantum abest ab obtreptione, & inuidia, quæ solet lacerare plerosque, uti ea non modo non exulcerare uestram gratiam , sed etiam conciliare uideatur . quali enim te erga illū perspicio, tali illum in te uoluntate iudicioq; cognoui . itaque doleo & illius consilio , & tua uoce populum R. carere tandiu . quod cum per se dolendum est, tum multo magis consideranti, ad quos ista non translata sint, sed nescio quo pacto deuenerint . Hic Atticus, Dixeram, inquit, à principio, de rep. ut sileremus : itaq; faciamus : nam si isto modo uolumus singulas res considerare , non modo querendi, sed ne lugendi quidem finem reperiemus . Pergamus ergo, inquam, ad reliqua , & institutum ordinem persequamur . Paratus igitur ueniebat Crassus : expectabatur : audiebatur à principio statim , quod erat apud eum semper accuratum : expectatione dignus uidebatur : non multa iactatio corporis , non inclinatio uocis , nulla inambulatio , non crebra suppositio pedis , uehemens & interdum irata & plena iusti doloris oratio ; multa , & cum grauitate facetiæ ; quodq; difficile est , idem & perornatus , & perbreuis . iam in altercando inuenit parem neminem . uersatus est in omni ferè genere causarum . mature in locum principum oratorum uenit.

D



accusauit C. Carbonem, eloquentissimum hominem, ad modum adolescens: summam ingenij non laudem modo, sed etiam admirationem est consecutus. defendit postea Liciniam uirginem, cum annos XXVI. natus esset: in ea ipsa causa fuit eloquentissimus, orationisq; eius scriptas quasdam partes reliquit. uoluit adolescens in colonia Narbonensi causæ popularis aliquid attingere, eamq; coloniã, ut fecit, ipse deducere. extat in eam legem senior, ut ita dicam, quàm illa ætas ferebat, oratio. multæ deinde causæ, sed ita tacitus Tribunatus, ut, nisi in eo magistratu cœnauisset apud præconem Granium, idq; nobis narrauisset Lucilius, Tribunum pl. nesciremus fuisse. Ita prorsus, inquit Brutus. sed ne de Scæuolæ quidem Tribunatu quidquam audiuisse uideor, & eum collegam Crassi credo fuisse. Omnibus quidem alijs, inquam, in magistratibus, sed Tribunus anno post fuit, eoq; in rostris sedente suasit Seruiliam legem Crassus. nam Censuram sine Scæuola gessit. eum enim magistratum nemo unquã Scæularum petiuit. sed hæc Crassi cum edita oratio est, quam te sæpe legisse certo scio, quatuor & triginta tum habebat annos, totidemq; annis mihi ætate præstabat. ijs enim Consulibus eam legem suasit, quibus nati sumus, cum ipse esset Q. Cæpione Consule natus, & C. Lælio, triennio ipso minor, quàm Antonius. quod idcirco posui, ut, dicēdi Latine prima maturitas in qua ætate extitisset, posset notari; & intelligeretur iam ad summum penè esse perductam, ut eò nihil ferme quisquam addere posset, nisi qui à philosophia, à iure civili, ab historia fuisset instructior. Erit, inquit



M. Brutus, aut iam est iste, quem expectas? Ne= scio, inquam. sed est etiam L. Crassi in Consulatu pro Q. Capione, defensione iuncta, non brevis, ut lau= datio, ut oratio autem, brevis, postrema Censoris ora= tio, qua anno duodequingagesimo usus est. in his o= mnibus inest quidā sine ullo fūco ueritatis color. quin etiam comprehensio, & ambitus ille uerborum (si sic periodum appellari placet) erat apud illum contra= ctus, & brevis, & in membra quaedam, quæ καλὰ Græci uocant, dissipiebat orationem lubentius. Hoc loco Brutus, Quandoquidem tu istos oratores, inquit, tantopere laudas, uellem aliquid Antonio præter illū de ratione dicendi sanè exilem libellum, plura Crasso libuisset scribere: cum enim omnibus memoriam sui, tum etiam disciplinam dicendi nobis reliquissent. nam Scauolæ dicendi elegantiam satis ex ijs orationi= bus, quas reliquit, habemus cognitam. Et ego, Mihi quidem à pueritia quasi magistra fuit, inquam, illa in legem Capionis oratio: in qua & auctoritas ornatur senatus, quo pro ordine illa dicuntur; & inuidia cō citatur in iudicium, & in accusatorum factionem, contra quorum potentiam populariter tum dicendum fuit. multa in illa oratione grauius, multa leniter, multa aspere, multa facete dicta sunt: plura etiam dicta, quàm scripta: quod ex quibusdam capitibus expositis, nec explicatis intelligi potest. ipsa illa cen= soria contra Cn. Domitium collegam non est oratio, sed quasi capita rerum, & orationis commentarium paulo plenius: nulla est enim altercatio clamoribus un= quam habita maioribus. & uero fuit in hoc & po=



## B R V T V S .

pularis dictio excellens . Antonij genus dicendi multo  
 aptius iudicijs, quàm concionibus . Hoc loco ipsum Do  
 mitium non relinquo . nam etsi non fuit in oratorum  
 numero , tamen pono satis in eo fuisse orationis, atque  
 ingenij , quo & magistratus personam, & consularē  
 dignitatem tueretur . quod idem de C. Celio dixerim,  
 industriam in eo summam fuisse, summasq; uirtutes,  
 eloquentiæ tantum, quod esset in rebus priuatis amicis  
 eius , in rep. ipsius dignitati satis . Eodem tempore M.  
 Herennius in mediocribus oratoribus Latine & dilige  
 ter loquentibus numeratus est : qui tamen summa no  
 bilitate hominem, cognatione , sodalitate, collegio, sum  
 ma etiam eloquentia, L. Philippum in Consulatus peti  
 tione superauit . Eodem tempore C. Clodius, etsi pro  
 pter summam nobilitatem, & singularem potentiam  
 magnus erat , tamen etiam eloquentiæ quandam me  
 diocritatem afferebat . Eiusdem ferè temporis fuit eques  
 Romanus C. Titius : qui meo iudicio eò peruenisse ui  
 detur , quò potuit ferè Latinus orator sine Græcis lite  
 ris , & sine multo usu peruenire . huius orationes tan  
 tum argutiarum, tantum exemplorum, tantum urbani  
 tatis habent , ut penè Attico stylo scriptæ esse uidean  
 tur . easdem argutias in tragœdias satis ille quidē acu  
 te, sed parum tragice transulit . quem studebat imita  
 ri L. Afranius poeta, homo perargutus, in fabulis qui  
 dem etiam, ut scitis, disertus . Fuit etiam Q. Rubrius  
 Varro, qui à senatu hostis cum C. Mario iudicatus est,  
 acer & uehemens accusator . In eo genere sanè pro  
 babilis, doctus autem Græcis literis, propinquus noster ,  
 factus ad dicendum, M. Gratidius, M. Antonij perfa



miliaris: cuius præfectus cum esset in Cilicia, est inter-  
fectus: qui accusavit C. Fimbriam, M. Marij Gracidia-  
ni pater. Atque etiam apud socios, & Latinos orato-  
res habiti sunt Q. Vellius Vellianus è Marsis, quem  
ipse cognoui, prudens uir, & in dicendo brevis: Q. &  
D. Valerij Sorani, uicini, & familiares mei, non tam  
in dicendo admirabiles, quàm docti & Gracis literis et  
Latinis: C. Rusticellus Bononiensis, is quidem & exer-  
citatus, & natura uolabilis: omnium autem eloquē-  
tissimus extra hanc urbem T. Betutius Barrus Ascula-  
nus, cuius sunt aliquot orationes Asculi habitæ, illa Ro-  
mæ contra Cæpionem, nobilis sanè: cui orationi Cæpio-  
nis ore respondit Aelius; qui scriptitauit orationes mul-  
tas, orator ipse nūquam fuit. Apud maiores autem no-  
stros uideo disertissimum habitum ex Latio L. Papiriū  
Fregellanum, Ti. Gracchi P. F. ferè ætate. eius autem  
oratio est pro Fregellanis colonisq; Latinis habita in se-  
natu. Tum Brutus, Quid tu igitur, inquit, tribuis istis  
externis quasi oratoribus? Quid censes, inquam, nisi  
idem, quod urbanis, præter unum, quoddam non est eorum  
urbanitate quadam quasi colorata oratio? Et Brutus,  
Qui est, inquit, iste tandem urbanitatis color? Nescio, in-  
quam: tantum esse quendam scio. Id tu Brute iam  
intelliges, cum in Galliam ueneris. audies tu quidem  
etiam uerba quædam non trita Romæ: sed hæc muta-  
ri, dedisci q; possunt. illud est maius, quoddam in uocibus no-  
strorum oratorum recinit quiddam, & resonat urba-  
nius. nec hoc in oratoribus modo apparet, sed etiam  
in cæteris. ego memini, T. Tincam Placentinum, ho-  
minem facetissimum, cum familiari nostro Q. Gratio



præcone dicacitate certare . Eon<sup>9</sup>, inquit Brutus , de  
 quo multa Lucilius ? Isto ipso : sed Tincam non mi-  
 nus multa ridicule dicentem Granius obruebat nescio  
 quo sapore uernaculo : ut ego iam non mirer illud  
 Theophrasto accidisse, quod dicitur ; cum percontare-  
 tur ex aricula quadam, quanti aliquid uenderet ; &  
 respondisset illa, atque addidisset, Hospes non pote mi-  
 noris ; tulisse eum moleste , se non effugere hospitis spe-  
 ciem, cum atatem ageret Athenis, optimeq; loqueretur.  
 omnium, sicut opinor, in nostris est quidam urbanorū,  
 sicut ille Atticorum, sonus . sed domum redeamus, id  
 est ad nostros reuertamur . Duobus igitur summis Cras-  
 so & Antonio L. Philippus proximus accedebat , sed  
 longo interuallo tamen proximus . itaque eum, etsi ne-  
 mo intercedebat qui se illi anteferreret, neque secundum  
 tamen, neque tertium dixerim . nec enim in quadrigis  
 eum secundum numerauerim, aut tertium , qui uix è  
 carceribus exierit, cum palmam iam primus acceperit:  
 nec in oratoribus , qui tantum absit à primo, uix ut in  
 eodem curriculo esse uideatur . sed tamen erant ea in  
 Philippo, quæ qui sine comparatione illorum spectaret,  
 satis magna diceret, summa libertas in oratione, multæ  
 facetiæ, satis creber in reperiendis, solutus in explican-  
 dis sententijs . erat etiam in primis, ut temporibus illis,  
 Græcis doctrinis institutus , in altercando cum aliquo  
 aculeo, & maledicto facetus . Horum atati propè con-  
 iunctus L. Gellius , non tam uendibilis orator , quàm  
 ut nescires quid ei deesset : nec enim erat indoctus ,  
 nec tardus ad excogitandum , nec Romanarum re-  
 rum immemor, & uerbis solutus satis , sed in ma-



gnos oratores inciderat eius ætas : multam tamen operam amicis , & utilem præbuit : atque ita diu uixit , ut multarum ætatum oratoribus implicaretur , multum etiam in causis uersaretur . Iisdem ferè temporibus D. Brutus , is , qui Consul cū Mamerco fuit , homo & Græcis doctus literis , & Latinis . Dicebat etiam L. Scipio non imperite . Cneusq; Pompeius Sex. F. aliquem numerum obtinebat . nam Sex. frater eius præstantissimum ingenium contulerat ad summam iuris ciuilis , et ad perfectam geometriæ , rerum Stoicarum scientiam . Item in iure , & ante hos M. Brutus , & paulo post eū C. Bilienus , homo per se magnus , propè simili ratione summus euaserat : qui Consul factus esset , nisi in Marianos Consulatus , & in eas petitionis angustias incidisset . Cn. autem Octauij eloquentia , quæ fuerat ante Consulatum ignorata , in Consulatu multis concionibus est uehementer probata . Sed ab eis , qui tantum in dicentium numero , non in oratorum fuerunt , iam ad oratores reuertamur . Censeo , inquit Atticus : eloquentes enim uidebare , non sedulos uelle cōquirere . Festiuitate igitur , & facetijs , inquam , C. Iulius L. F. & superioribus & æqualibus suis omnibus præstitit , oratorq; fuit minime ille quidem uehemens , sed nemo unquam urbanitate , nemo lepore , nemo suauitate cōditior . sunt eius aliquot orationes , ex quibus , sicut ex eiusdem tragædijs , lenitas eius sine neruis perspicitur . Eius æqualis P. Cethegus : cui de rep. satis suppeditabat oratio : totā enim tenebat eam , penitusq; cognorat : itaque in senatu consularium auctoritatem assequebatur , sed in causis publicis nihil , priuatis satis ueterator uide-

D iij



B R V T V S .

batur . Erat in priuatis causis Q. Lucretius Vespillo  
 & acutus, & iuris peritus : nam Aphilia aptior con-  
 cionibus, quàm iudicijs . prudens etiam T. Annius Ve-  
 lina, & in eius generis causis orator sanè tolerabilis.  
 In eodem genere causarum multum erat T. Iuuenius,  
 nimis ille quidem lentus in dicendo, & penè frigidus,  
 sed & callidus, & in capiendo aduersario uersutus, et  
 praterea nec indoctus, & magna cum iuris civilis in-  
 telligentia . Cuius auditor P. Orbilius, meus ferè æqua-  
 lis, in dicendo non nimis exercitatus, in iure autem ciui-  
 li non inferior, quàm magister fuit. Nam T. Aufidius,  
 qui uixit ad summam senectutem, uolebat esse similis  
 horum, eratq; & bonus uir, & innocens, sed dicebat  
 parum . Nec sanè plus frater eius M. Virgilius, qui  
 Tribunus pl. L. Syllæ Imperatori diem dixit . Eius col-  
 lega P. Magius in dicendo paulo tamen copiosior. Sed  
 omnium oratorum, siue rabularum, qui & planè in-  
 docti, aut inurbani, aut rustici etiam fuerunt, quos qui-  
 dem ego cognouerim, solutissimum in dicendo, & acu-  
 tissimum iudico nostri ordinis Q. Sertorium, equestris  
 C. Gorgonium . Fuit etiam facilis, & expeditus ad di-  
 cendum, & uitæ splendore multo, & ingenio sanè pro-  
 babili T. Iunius L. filius Tribunitius : quo accusante  
 P. Sestius Prætor designatus damnatus est ambitus . is  
 processisset honoribus longius, nisi semper infirma at-  
 que etiam ægra ualitudine fuisset . Atque ego præcla-  
 re intelligo, me in eorum commemoratione uersari,  
 qui nec habiti sint oratores, neque fuerint, prateririq;  
 à me aliquot ex ueteribus commemoratione, aut laude  
 dignos : sed hoc quidem ignoratione . quid enim est su-

perio  
 mori  
 ipi  
 mai  
 sciri  
 quon  
 dicit  
 que d  
 rem  
 te in  
 dum  
 Pops  
 nec u  
 ea &  
 prima  
 quon  
 tore p  
 telligen  
 titudin  
 ris, inq  
 omnes  
 Bruto  
 nem  
 to mali  
 meam  
 dicat  
 ri . ne  
 iudicat  
 dicare  
 fuerit



perioris ætatis, quod scribi possit de ijs, de quibus nulla  
 monumenta loquuntur nec aliorum, nec ipsorum? de  
 ijs autem, quos ipsi uidimus, neminem ferè prætermitti-  
 mus eorū, quos aliquando dicentes uidimus. uolo enim  
 sciri, in tanta, & tam uetere rep. maximis præmijs elo-  
 quentiæ propositis, omnes cupisse dicere, non plurimos  
 ausos esse, potuisse paucos. ego tamen ita de unoquo-  
 que dicam, ut intelligi possit, quem existimem clamato-  
 rem, quem oratorem fuisse. iisdem ferè temporibus, æta-  
 te inferiores paulo quàm Iulius, sed æquales propemo-  
 dum fuerunt C. Cotta, P. Sulpitius, Q. Varius, Cn.  
 Pōponius, C. Curio, L. Fufius, M. Drusus, P. Antistius:  
 nec ulla ætate uberior oratorum foetus fuit. ex his Cot-  
 ta & Sulpitius, cum meo iudicio, tum omnium, facile  
 primas tulerunt. Hic Atticus, Quo modo istuc dicis, in-  
 quit, cum tuo iudicio, tum omnium? semper ne in ora-  
 tore probando aut improbando uulgi iudicium cum in-  
 telligentium iudicio congruit: an alij probantur à mul-  
 titudine, alij autem ab ijs, qui intelligunt? Recte requi-  
 ris, inquam, Attice: sed audies ex me fortasse, quod non  
 omnes probent. An tu, inquit, id laboras, si huic modo  
 Bruto probaturus es? Plane, inquam, Attice disputatio-  
 nem hanc de oratore probando, aut improbando mul-  
 to malim tibi, & Bruto placere: eloquentiam autem  
 meam populo probari uelim. etenim necesse est, qui ita  
 dicat, ut à multitudine proberetur, eundem doctis proba-  
 ri. nam quid in dicendo rectum sit, aut prauum, ego  
 iudicabo; si modo is sum, qui id possim, aut sciam iu-  
 dicare: qualis uero sit orator, ex eo, quod is dicendo ef-  
 ficiet, poterit intelligi. Tria sunt enim, ut quidem ego



sentio, quæ sint efficienda dicendo; ut doceatur is, apud  
 quem dicetur, ut delectetur, ut moueatur uehementius.  
 quibus uirtutibus oratoris horum quidque efficiatur, aut  
 quibus uitijs orator aut non assequatur hæc, aut etiã in  
 his labatur & cadat, artifex aliquis indicabit. efficiatur  
 autem ab oratore, nec ne, ut ij, qui audiunt, ita affi-  
 ciantur, ut orator uelit; uulgi assensu, & populari ap-  
 probatione iudicari solet. itaque nunquam de bono  
 oratore, aut non bono doctis hominibus cum populo dis-  
 sensio fuit. an censes, dum illi uiguerunt, quos ante dixi,  
 non eosdem gradus oratorum uulgi iudicio & docto-  
 rum fuisse? de populo si quem ita rogauisses, Quis est  
 in hac ciuitate eloquentissimus? in Antonio & Cras-  
 so aut dubitaret, aut hunc alius, illum alius diceret. ne-  
 mo ne Philippum, tam suauem oratorem, tam grauem,  
 tam facetum, his anteferreret, quem nosmet ipsi, qui hæc  
 arte aliqua uolumus expendere, proximum illis fuisse  
 diximus? nemo profecto. id enim ipsum est summi ora-  
 toris, summum oratorem populo uideri. Quare tibicen  
 Antigenidas dixerit discipulo sanè frigenti ad populū,  
 Mihi cane, & musis: ego huic Bruto dicenti, ut solet,  
 apud multitudinem, Mihi cane, & populo mi Brute, di-  
 xerim: ut, qui audient, quid efficiatur, ego, etiã cur id  
 efficiatur, intelligam. Credit ijs, quæ dicuntur, qui audit  
 oratorem; uera putat; assentitur; probat; fidem facit  
 oratio. tu artifex quid quæris amplius? delectatur au-  
 diens multitudo, & ducitur oratione, & quasi uolu-  
 ptate quadam perfunditur. quid habes, quod disputes?  
 gaudet, dolet: ridet, plorat: fauet, odit: cõtemnit, inui-  
 det: ad misericordiã inducitur, ad pudendũ, ad pigren-



dum : irascitur, miratur : sperat, timet : hac perinde  
accidunt, ut eorū, qui adsunt, mentes uerbis, & senten-  
tijs, & actione tractantur . quid est, quod expectetur  
docti alicuius sententia? quod enim probat multitudo,  
hoc idem doctis probandum est . denique hoc specimen  
est popularis iudicii, in quo nunquam fuit populo cum  
doctis intelligentibusq; dissensio . cum multi essent ora-  
tores in uario genere dicendi, quis unquam ex his ex-  
cellere iudicatus est uulgi iudicio, qui non idem à doctis  
probaretur? quando autem dubium fuisset apud pa-  
tres nostros eligendi cui patroni daretur optio, quin aut  
Antonium optaret, aut Crassum? aderant multi alij:  
tamen, utrum de his potius, dubitasset aliquis; quin al-  
terum, nemo . quid, adolescentibus nobis, cum esset Cotta  
& Hortensius, num quis, cui quidem eligendi pote-  
stas esset, quenquam his anteponebat? Tum Brutus,  
Quid tu, inquit, quæris alios? de te ipso non ne quid  
optaret rei, quid ipse Hortensius iudicaret, uidebamus?  
qui cum partiretur tecum causas, (sæpe enim interfui)  
perorandi locum, ubi plurimum pollet oratio, semper  
tibi relinquebat . Faciebat ille quidem, inquā, & mihi  
beneuolentia credo ductus tribuebat omnia . sed ego,  
quæ de me populi sit opinio, nescio : de reliquis hoc af-  
firmo, qui uulgi opinione disertissimi habiti sint, eos-  
dem intelligentiū quoque iudicio fuisse probatissimos .  
nec enim posset idem Demosthenes dicere, quod dixisse  
Antimachum Clarium poetam ferunt . qui cum con-  
uocatis auditoribus legeret eis magnū illud, quod noui-  
stis, uolumen suum, & eū legentem omnes præter Pla-  
tonem reliquissent, Legam, inquit, nihilo minus : Plato



\* enim mihi unus instar est omnium . me illum . & re-  
 fle: poema enim reconditum paucorum approbatione,  
 oratio popularis ad sensum uulgi debet moueri . at si  
 eundem hunc Platonem unum auditorem haberet De-  
 mosthenes ; cum esset relictus à cæteris, uerbum facere  
 non posset . quid tu Brute posses, si te, ut Curionē quō-  
 dam, concio reliquisset ? Ego uero, inquit ille , ut me  
 tibi indicem , in eis etiam causis, in quibus omnis res no-  
 bis cum iudicibus est , non cum populo , tamen , si à  
 corona relictus sim , non queam dicere . Ita se , in-  
 quam, res habet : ut , si tibiæ inflatæ non referant so-  
 num, abijciendas eas sibi tibicen putet : sic oratori po-  
 puli aures tanquam tibiæ sunt : eæ si inflatum non re-  
 ciunt, aut si auditor omnino tanquam equus non fa-  
 cit, agitandi finis faciendus est . hoc tamen interest,  
 quid uulgus interdum non probandum oratorem pro-  
 bat, sed probat sine comparatione, cum à mediocri, aut  
 etiam à malo delectatur : eo est contentus , esse melius  
 non sentit : illud quod est, qualecunque est , probat . te-  
 net enim aures uel mediocris orator , sit modo aliquid  
 in eo : nec res ulla plus apud animos hominum, quàm  
 ordo & ornatus orationis ualet . quare quis ex popu-  
 lo, cum Q. Scæuolam pro M. Coponio dicentem audi-  
 ret in ea causa , de qua ante dixi, quidquam politius,  
 aut elegantius , aut omnino melius aut expectaret ,  
 aut posse fieri putaret ? cum is hoc probare uellet , M.  
 Curium , cum ita hæres institutus esset , si pupillus an-  
 te mortuus esset , quàm in suam tutelam uenisset, pu-  
 pilli non nato heredem esse non posse : quid ille non  
 dixit de testamentorum iure , de antiquis formulis ?

quid  
 nato  
 quod  
 nates  
 ciuim  
 ritate  
 quam  
 quide  
 breui  
 dice  
 feri  
 na C  
 lani  
 uem c  
 uno se  
 ris eff  
 generis  
 aderant  
 est uir  
 deinde  
 sensisse  
 tuclam  
 curius  
 lere, e  
 cens, j  
 cipit al  
 uenit  
 capio  
 gerere  
 la aff



quid, quemadmodum scribi oportuisset, si etiam filio nō nato hāeres institueretur? quā captiosum esse populo, quod scriptum esset negligi, & opinione quari uoluntates; & interpretatione disertorum, scripta simplicium hominum peruertere? quā ille multa de auctōritate patris sui, qui semper ius illud esse defenderat? quā omnino multa de conseruando iure ciuili? quā quidem omnia cum perite, & scienter, tum & breuiter, & presse, & satis ornatē, & pereleganter diceret; quis esset in populo, qui aut expectaret, aut fieri posse quidquam melius putaret? At uero ut contra Crassus ab adolescente delicato, qui in litore ambulans scalum reperisset, ob eamq; rem adificare nauem concupiuisset, exorsus est, similiter Scauolam ex uno scalmo captionis Centumuirale iudicium hereditatis effecisse: hoc in illo initio consecutus, multis eiusdem generis sententijs deletauit, animosq; omnium, qui aderant, in hilaritatem à seueritate traduxit: quod est unum ex tribus, quā dixi ab oratore effici debere. deinde hoc uoluisse eum, qui testamentum fecisset, hoc sensisse, quoquo modo filius non esset, qui in suam tutelam ueniret, siue non natus, siue ante mortuus, Curius hāeres ut esset: ita scribere plerosque, & id ualere, & ualuisse semper. hac & multa eiusmodi dicens, fidem faciebat: quod est ex tribus oratoris officijs alterum. deinde æquum bonum testamentorū sententias uoluntatesq; tutatus est; quanta esset in uerbis captio, cum in cæteris rebus, tum in testamentis, si negligerentur uoluntates; quantam sibi potentiam Scauola assumeret, si nemo auderet testamentum facere po-



stea, nisi de illius sententia. Hæc cum grauius, cum ab exemplis copiose, cum uarie, tum etiam ridicule, & facete explicans, eam admirationem assensionemq; commouit, dixisse ut contra nemo uideretur. hoc erat oratoris officium partitione tertium, genere maximū. hic ille de populo iudex, qui separatim alterum admiratus esset, idem audito altero iudicium suum contemneret: at uero intelligens, & doctus, audiens scauolam, sentiret esse quoddam uberius dicendi genus, & ornatius. ab utroque autem causa perorata, si quæreretur uter præstaret orator: nunquam profecto sapiētis iudicium à iudicio uulgi discreparet. qui præstat igitur intelligens imperito & magna re, & difficili: si quidem magnum est scire quibus rebus efficiatur, amittatur ne dicendo illud quidquid est, quod aut effici dicendo oportet, aut amitti non oportet. præstat etiam illo doctus auditor indocto, quod sæpe, cum oratores duo, aut plures populi iudicio probantur, quod dicendi genus optimum sit, intelligit. nam illud, quod populo non probatur, ne intelligenti quidem auditori probari potest. ut enim ex neruorum sono in fidibus, quàm scienter ij pulsati sint, intelligi solet: sic ex animorum motu cernitur, quid tractandis his perficiat orator. itaque intelligens dicendi existimator non assidens, & attente audiens, sed uno aspectu, & præteriens de oratore sæpe iudicat. uidet oscitantem iudicem, loquentem cū altero, nonnunquam etiam circulantem, mittentem ad horas, quæsitorem, ut dimittat, rogantem: intelligit oratorem in ea causa non adesse, qui possit animis iudicem admoouere orationem, tãquam fidibus manū.

idem  
ne an  
tur;  
tione  
pus ef  
tos ef  
rit, si  
dicio, e  
profes  
assen  
do ig  
orati  
illius a  
reliquo  
go orat  
ra sunt  
pleq; du  
magnifi  
sunt, in  
ri inopi  
raptum  
ta, dice  
terum p  
ad uirtut  
nihil ex  
secum  
teriore  
nec omni  
lebat ut  
ciati. F.



idem si prateriens aspexerit erectos intuentes indices,  
 ut aut doceri de re, idq; etiam vultu probare uidean-  
 tur; aut, ut auem cantu aliquo, sic illos uiderit ora-  
 tione quasi suspensos teneri; aut, id quod maxime o-  
 pus est, misericordia, odio, motu animi aliquo perturba-  
 tos esse uehementius: ea si prateriens, ut dixi, aspe-  
 xerit, si nihil audierit, tamen oratorem uersari in illo iu-  
 dicio, & opus oratorium fieri, aut perfectum iam esse,  
 profecto intelliget. Cum hæc disseruissem, uterque  
 assensus est, & ego tanquam de integro ordiens, Quan-  
 do igitur, inquam, à Cotta et Sulpitio hæc omnis fluxit  
 oratio, cum hos maxime iudicio illorum hominum, &  
 illius ætatis dixissem probatos, reuertar ad eos ipsos: tū  
 reliquos, ut institui, deinceps persequar. Quoniam er-  
 go oratorum bonorum (hos enim quærimus) duo gene-  
 ra sunt, unum attenuate pressèq; alterum sublato am-  
 pleq; dicentium: etsi id melius est, quod splendidius &  
 magnificentius, tamen in bonis omnia, quæ summa  
 sunt, iure laudantur. sed cauenda est presso illi orato-  
 ri inopia & ieiunitas, amplo autem inflatum & cor-  
 ruptum orationis genus. inueniebat igitur acute Cotta,  
 dicebat pure ac solute: & ut ad infirmitatem la-  
 terum persciter contentionem omnem remisit, sic  
 ad uirium imbecillitatem dicendi accommodabat genus.  
 nihil erat in eius oratione nisi sincerum, nihil nisi  
 siccum atque sanum: illudq; maximum, quod, cū con-  
 tentione orationis flectere animos iudicum uix posset,  
 nec omnino eo genere diceret, tractando tamen impel-  
 lebat ut idem facerent à se cōmoti, quod à Sulpitio con-  
 citati. Fuit enim Sulpitius uel maxime omnium, quos



quidem ego audiuerim, grandis, & ut ita dicam, tragi-  
cus orator. uox cum magna, tum suavis et splendida:  
gestus, & motus corporis ita uenustus, ut tamen ad fo-  
rum, non ad scenam institutus uideretur. incitata &  
uolubilis, nec ea redundans tamen, nec circumfluens  
oratio. Crassum hic uolebat imitari, Cotta malebat  
Antonium: sed ab hoc uis aberat Antonij, Crassi ab  
illo lepos. O magnam, inquit, artem, Brutus: si qui-  
dem istis, cum summi essent oratores, duæ res maxime  
altera alteri defuit. Atque in his oratoribus illud  
animaduertendum est, posse esse summos, qui inter se  
sint dissimiles. nihil enim tam dissimile, quàm Cotta  
Sulpitio; & uterque æqualibus suis plurimū præstitit.  
quare hoc doctores intelligentis est, uidere quò ferat na-  
tura sua quenque; & ea duce utentem sic instituere,  
ut Isocratem in acerrimo ingenio Theopompi, & lenis-  
simo Ephori dixisse traditum est, alteri se calcaria adhi-  
bere, alteri franos. Sulpitij orationes quæ feruntur,  
eas post mortem eius scripsisse P. Canutius putatur  
æqualis meus, homo extra nostrum ordinem meo iudi-  
cio disertissimus. ipsius Sulpitij nulla oratio est: sæ-  
peq; ex eo audiui, cum se scribere neque cōsuesse, neque  
posse diceret. Cottæ pro se lege Varia quæ inscribitur,  
eam L. Aelius scripsit Cottæ rogatu. fuit is omnino uir  
egregius, et eques Romanus cū primis honestus; idemq;  
eruditissimus & Græcis literis, & Latinis, antiquita-  
tisq; nostræ et in inuentis rebus, et in ætæ, scriptorumq;  
ueterum literate peritus. quam scientiam Varro no-  
ster acceptam ab illo, auctamq; per sese uir ingenio  
præstans, omniq; doctrina, pluribus & illustriori-  
bus



bus literis explicauit . sed idem Aelius Stoicus esse uoluit, orator autem nec studuit unquam, nec fuit : scribebat tamen orationes, quas alij dicerent, ut Q. Metello F. ut Q. Cæpioni, ut Q. Pompeio Rufo : quamquam is etiam ipse scripsit eas, quibus pro se est usus, sed non sine Aelio . his enim scriptis etiam ipse interfui, cum essem apud Aelium adolescens, eumq; audire perstudiose solem . Cottam autem miror, summum ipsum oratorem, minimeq; ineptum, Aelianas leues oratiunculas uoluisse existimari suas. His duobus eisdem ætatis annumerabatur nemo tertius : sed mihi placebat Pomponius maxime, uel dicam minime displicebat . locus erat omnino in maximis causis præter eos, de quibus supra dixi, nemini : propterea quod Antonius, qui maxime expetebatur, facilis in causis recipiendis erat, fastidiosior Crassus, sed tamen recipiebat : horum qui neutrum habebat, confugiebat ad Philippum ferè, aut ad Cæsarem : Cotta & Sulpitius expetebantur . ita ab ijs sex patronis causæ illustres agebantur : neque tam multa, quam nostra ætate, iudicia fiebant : neque hoc, quod nunc fit, ut causæ singulæ defenderentur à pluribus : quo nihil est uitiosius . respondemus ijs, quos non audiuiimus . in quo primum sæpe aliter est dictum, aliter ad nos relatum : deinde magni interest coram uidere me, quemadmodum aduersarius de quaque re asseueret ; maxime autem, quemadmodum quæque res audiatur . sed nihil uitiosius, quam, cum unum corpus debeat esse defensionis, nasci de integro causam, cum sit ab altero perorata . omnium enim causarum unum est naturale principium, una peroratio : reliquæ

E



partes, quasi membra suo quæque loco locata, suam et  
uim, & dignitatem tenent. Cum autem difficile sit  
in longa oratione non aliquando aliquid ita dicere, ut  
sibi ipse non conueniat: quanto difficilius cauere, ne  
quid dicas, quod non conueniat eius orationi, qui ante  
dixerit? sed quia & labor multo maior est totam  
causam, quàm partem dicere; & quia plures incun-  
tur gratiæ, si uno tempore dicas pro pluribus: idcirco  
hanc consuetudinem lubenter asciuius. erant tamen,  
quibus uideretur illius ætatis tertius Curio, quia splendi-  
dioribus fortasse uerbis utebatur, & quia Latine non  
pessime loquebatur, usu credo aliquo domestico, nam li-  
terarum admodum nihil sciebat. sed magni interest,  
quos quisque audiat quotidie domi, quibuscum loqua-  
tur à puero, quemadmodum patres, pedagogi, matres  
etiam loquantur. legimus epistolas Corneliæ matris  
Gracchorum: apparet filios non tam in gremio edu-  
catos, quàm in sermone matris. auditus est nobis Læ-  
liæ Caij filia sæpe sermo: ergo illam patris eleganti-  
tiam uidimus, & filias eius Mutias ambas, quarum ser-  
mo mihi fuit notus; & neptes Licinias, quas nos qui-  
dem ambas, hanc uero Scipionis etiam tu Brute cre-  
do aliquando audisti loquentem. Ego uero, ac lu-  
benter quidem, inquit Brutus; & eo lubentius, quòd  
L. Crassi erat filia. Quid Crassum, inquā, illū censes  
istius Liciniæ filium, Crassi testamento qui fuit adopta-  
tus? Summo iste quidem dicitur ingenio fuisse, inquit.  
& uero hic Scipio collega meus mihi sanè bene & lo-  
qui uidetur, & dicere. Recte, inquā, iudicas Brute. et  
enim istius genus est ex ipsius sapientiæ stirpe generatū.



nam & de duobus auis iam diximus, Scipione, & Crasso; & de tribus proavis; Q. Metello, cuius quatuor filij; P. Scipione, qui ex dominatu Ti. Gracchi priuatus in libertatem remp. uindicauit; Q. Scauola Augure, qui peritissimus iuris, idemq; patronus est habitus. iam duorum abauorum quam est illustre nomen, P. Scipionis, qui bis Consul fuit, qui est Corculum dictus, alterius omnium sapientissimi C. Lælij? O' generosam, inquit, stirpem, et, tanquam in unā arborem plura genera, sic in istam domum multorum insitam atque illuminatam sapientiam. Similiter igitur suspicor (ut conferamus parua magnis) Curionis, etsi pupillus relictus est, patrio fuisse instituto puro sermone assuefactam domum: & eo magis hoc iudico, quod neminem ex ijs quidem, qui aliquo in numero fuerunt, cognoui in omni genere honestarum artium tam indoctum, tam rudem. nullum ille poetam nouerat, nullum legerat oratorem, nullam memoriam antiquitatis collegerat: non publicum ius, non priuatum, & ciuile cognouerat: quanquam id quidem fuit etiā in alijs, et magnis quidem oratoribus, quos parum his instructos artibus uidimus, ut Sulpitium, ut Antonium. sed ij tamen unum illud habebant, dicendi opus elaboratum: idq; cū cōstaret ex quinque notissimis partibus, nemo in aliqua parte earū omnino nihil poterat: in quacūque enim una plane claudicaret, orator esse nō posset. sed tamen alius in alia excellebat magis. reperiēbat, quid dici opus esset, et quo modo præparare, et quo loco locari, memoriaq; ea cōprehēdebat Antonius: excellebat autē aētiōne: eratq; ei quadā ex his paria cū Crasso, quadā etiā

E ij



superiora . at Crassi magis enitebat oratio . nec uero Sulpitio, neque Cotta dicere possumus, neque cuiquam bono oratori rem ullam ex illis quinque partibus plane atque omnino defuisse . itaque in Curione hoc uerissime iudicari potest , nulla re una magis oratorem commendari, quam uerborum splendore & copia . nam cum tardus in cogitando, tum in instruendo dissipatus fuit . reliqua duo sunt, agere, & meminisse . in utroque cachinnos irradientium commouebat . motus erat is, quem & C. Iulius in perpetuum notauit, cum ex eo in utranque partem toto corpore uacillante quaesuit , quis loqueretur e lintre . & Cn. Sicinius, homo impurus, sed admodum ridiculus, neque aliud in eo oratoris simile quidquam ; is cum Tribunus pl. Curionem & Octauium Coss. produxisset ; Curioque multa dixisset sedente Cn. Octauio collega, qui deuinctus erat fascijs, & multis medicamentis propter dolorem artuum delibutus : nunquam, inquit, Octaui collegae tuo gratiam referes ; qui nisi se suo more iactauisset , hodie te istic muscae comedissent . Memoria autem ita fuit nulla, ut aliquoties, tria cum proposuisset, aut quartum adderet, aut tertium quaereret . qui in iudicio priuato uel maximo, cum ego pro Titinia Cotta perorauissem, ille contra me pro Ser. Nauiio diceret , subito totam causam oblitus est, idque ueneficijs & cantionibus Titiniaefactum esse dicebat . magna haec immemoris ingenij signa : sed nihil turpius, quam quod etiam in scriptis obliuisceretur quid paulo ante posuisset, ut in eo libro, ubi se exeuntem e senatu, & cum Pansa nostro, & cum Curione filio colloquentem facit, cum senatum Caesar Consul habuisset



set, omnisq; ille sermo ductus è percunctatione filij, quid in senatu esset actum. in quo multis uerbis cum inuehatur in Casarem Curio; disputatioq; esset inter eos, ut est consuetudo dialogorum: cum sermo esset institutus senatu misso, quem senatum Casar Consul habuisset, reprehendit eas res, quas idem Casar anno post, & deinceps reliquis annis administrauisset in Gallia. Tum Brutus admirans, Tantam ne fuisse obliuionem, inquit, in scripto præsertim, ut ne legens quidem unquã senserit quantum flagitij commisisset? Quid autem, inquam, Brute stultius, quàm, si ea uituperare uolebat, quæ uituperauit, non eo tempore instituere sermonem, cum illarum rerum iam tempora præterijissent? sed ita totus errat, ut in eodem sermone dicat in senatũ se Casare Consule non accedere, sed id dicat ipso Consule exiens è senatu. iam qui hac parte animi, quæ custos est cæterarum ingenij partium, tam debilis esset, ut ne in scripto quidem meminisset quid paulo ante posuisset, huic minime mirum est ex tempore dicenti solitam effluere mentem. itaque cum ei nec officium deesset, & flagraret studio dicendi, perpauca ad eum causæ deferebantur: orator autem uiuis eius aequalibus proximus optimis numerabatur propter uerborũ bonitatem, ut ante dixi, & expeditam, ac profluentem quodam modo celeritatem. itaque eius orationes aspiciendas tamen censeo. sunt illæ quidem languidiore, ueruntamen possunt augere & quasi alere id bonum, quod in illo mediocriter fuisse concedimus: quod habet tantam uim, ut solum sine alijs in Curione speciem oratoris alicuius effecerit. sed ad instituta redeamus.

E iij



In eodem igitur numero eiusdem ætatis C. Carbo fuit, illius eloquentissimi uiri filius, non satis acutus orator, sed tamen orator numeratus est. erat in uerbis grauitas, & facile dicebat, & auctoritatem naturalem quandam habebat oratio. Acutior Q. Varius rebus inueniendis, nec minus uerbis expeditus, fortis uero actor & uehemens, & uerbis nec inops nec abiectus, & quem planè oratorem dicere auderes. Cn. Pomponius lateribus pugnans, incitans animos, acer, acerbus, criminofus. Multum ab ijs aberat L. Fusius, tamen ex accusatione M. Aquilij diligentie fructum ceperat. Nā M. Drusum, tuum magnum auunculum, grauem oratorem, ita duntaxat cum de rep. diceret; L. autem Lucillum etiam acutum; patremq; tuum Brute; iuris quoque & publici & priuati sanè peritum M. Lucillum; M. Octauium Cn. filium; qui tantum auctoritate dicendoq; ualuit, ut legem Semproniam frumentariam populi frequentis suffragijs abrogauerit; M. Octauium M. filium; M. Catonem patrem, Q. etiam Catulum filium abducamus ex acie, id est à iudicijs, & in præsidijs reip. cui facile satisfacere possint, collocemus. Eodem Q. Cæpionem referrem, nisi nimis equestri ordini deditus, à senatu dissedisset. Cn. Carbonem, M. Marium, & ex eodem genere complures minime dignos elegantis conuentus auribus, aptissimos cognoui turbulentis concionibus. quo in genere (ut in his perturbem ætatum ordinem) nuper L. Quintius fuit, aptior etiam Palicanus auribus imperitorum. Et quoniam huius generis facta mentio est, seditiosorum omnium post Gracchos L. Apuleius Sæ



turninus eloquentissimus uisus est: magis specie tamen,  
 & motu, atque ipso amictu capiebat homines, quàm  
 aut dicendi copia, aut mediocritate prudentia. Longe  
 autem post natos homines improbissimus C. Seruilius  
 Glancia, sed peracutus, & callidus, cum primisq; ridi-  
 culus. is ex summis & fortunæ & uitæ sordibus in  
 \* Prætura Consul factus esset, si rationem eius haberi li-  
 cere iudicatum esset. nam & plebem tenebat, & eque-  
 strem ordinem beneficio legis deuinxerat. is Prætor  
 eodem die, quo Saturninus Tribunus pl. Mario et Flac-  
 co Coss. publice est interfectus, homo simillimus Athe-  
 nienſis Hyperboli, cuius improbitatem ueteres Atticorū  
 comædiæ notauerunt. Quos Sex. Titius consecutus,  
 homo loquax sanè, & satis acutus, sed tam solutus &  
 mollis in gestu, ut saltatio quædam nasceretur, cui sal-  
 tationi Titius nomen esset. ita cauendum est, ne quid  
 in agendo dicendo ue factas, cuius imitatio rideatur.  
 Sed ad paulo superiorem ætatem reuerti sumus: nunc  
 ad eam, de qua aliquantum locuti sumus, reuertamur.  
 Coniunctus igitur Sulpitij ætati P. Antistius fuit, ra-  
 bula sanè probabilis: qui multos cum tacuisset annos,  
 neque contemni solum, sed irrideri etiam solitus es-  
 set, in Tribunatu primum contra C. Iulij illam  
 Consulatus petitionem extraordinariam, ueram cau-  
 sam agens est probatus, & eo magis, quod ean-  
 dem causam cum ageret eius collega ille ipse Sul-  
 pitius, hic plura & acutiora dicebat. itaque post  
 Tribunatum primo multæ ad eum causæ, deinde  
 omnes, maximæ quæcunque erant, deferrebantur.  
 rem uidebat acute, componebat diligenter; me-



moria ualebat : uerbis non ille quidem ornatis uteba-  
 tur, sed tamen non abiectis . expedita autem erat, &  
 perfacile currens oratio . & erat eius quidam tanquā  
 habitus non inurbanus : aelio paulum cum uitio uo-  
 cis, tum etiam ineptijs claudicabat. hic temporibus flo-  
 ruit ijs, quibus inter profectiōem reditumq; L. Syllæ  
 sine iure fuit, & sine ulla dignitate resp. hoc autem  
 magis probabatur, quod erat ab oratoribus quadam in  
 foro solitudo . Sulpitius occiderat : Cotta aberat &  
 Curio : uiuebat è reliquis patronis eius ætatis nemo  
 præter Carbonem & Pomponium, quorum utrunque  
 facile superabat . Inferioris autem ætatis erat proxi-  
 mus L. Sisenna, doctus uir, & studijs optimis deditus,  
 bene Latine loquens, gnarus reip. non sine facetijs sed  
 neque laboris multi, nec satis uersatus in causis ; inter-  
 iectusq; inter duas ætates, Hortensij et Sulpitij, nec ma-  
 iorem consequi poterat, & minori necesse erat cedere.  
 huius omnis facultas ex historia ipsius perspicui potest :  
 quæ cum facile omnes uincat superiores, tum indicat  
 tamen quātum absit à summo, quāq; genus hoc scri-  
 ptionis nondum sit satis Latinis literis illustratum . Nā  
 Q. Hortensij admodum adolescentis ingenium, ut Phi-  
 dia signum, simul aspectum & probatum est . is L.  
 Crasso, Q. Scauola Coss. primum in foro dixit ; &  
 apud hos ipsos quidem Cōsules, & cum eorum, qui af-  
 fuerunt, tum ipsorum Consulū, qui omnes intelligen-  
 tia anteibant, iudicio discessit probatus . undeuiginti  
 annos natus erat eo tempore . est autem L. Paulo, C.  
 Marcello Coss. mortuus : ex quo uidemus eum in pa-  
 tronorum numero annos quatuor & XL fuisse .



hoc de oratore paulo post plura dicemus . hoc autem loco uoluimus aetatem eius in diffarem oratorum aetatem includere . quanquam id quidem omnibus usu uenire necesse fuit, quibus paulo longior uita contigit, ut & cum multo maioribus natu, quam essent ipsi, & cū aliquanto minoribus compararentur . ut Accius iisdem Aedilibus ait se & Pacuuium docuisse fabulam, cum ille octoginta, ipse triginta annos natus esset . sic Hortensius non cum suis aequalibus solum, sed & mea cum aetate, & cum tua Brute, & cum aliquanto superiore coniungitur . siquidem & Crasso uiuo dicere solebat: & magis iam etiam uigebat Antonio: & cum Philippo iam sene pro Cn. Pompeij bonis dicente, in illa causa, adolescens cum esset, princeps fuit: & in eorum, quos in Sulpitij aetate posui, numerum facile peruenerat: & suos inter aequales M. Pisonem, M. Crassum, Cn. Lentulum, P. Lentulum Suram longe praestitit: & me adolescentem nactus octo annis minorem, quam erat ipse, multos annos in studio eiusdem laudis exercuit: & tecum simul, sicut ego pro multis, sic ille pro Appio Claudio dixit, paulo ante mortem . uides igitur ut ad te oratorem Brute peruenerimus, tam multis inter nostrum tuumq; initium dicendi interpositis oratoribus? ex quibus, quoniam in hoc sermone nostro statui neminem eorum, qui uiuerent, nominare, ne uos curiosius eliceretis ex me quid de quoque iudicarem, eos, qui iam sunt mortui, nominabo . Tum Brutus, Non est, inquit, ista causa, quam dicis, quamobrem de ijs, qui uiuunt, nihil uelis dicere . Quenam igitur, inquam, est? Vereri te inquit, arbitror, ne per nos hic



sermo tuus emanet, & ij tibi succenseant, quos praterieris. Quid uos, inquam, tacere non poteritis? Nos quidem, inquit, facillime: sed tamen te arbitror male id ipsum tacere, quàm taciturnitatem nostram experiri. Tum ego, Vere, inquam, tibi Brute dicam: non me existimaui in hoc sermone usque ad hanc aetatem esse uenturum: sed ita traxit ordo aetatum orationem, ut iam ad minores etiam peruenerim. Interpone igitur, inquit, si quos uidetur: deinde redeamus ad te, & ad Hortensium. Imo uero, inquam, ad Hortensium: de me alij dicent, si qui uolent. Minime uero, inquit. nam etsi me facile omni tuo sermone tenuisti: tamen is mihi longior uidetur, quòd propero audire de te: nec uero tam de uirtutibus dicendi tuis, quæ cum omnibus, tū certe mihi notissimæ sunt, quàm quòd gradus tuos, & quasi processus dicendi studeo cognoscere. Gereatur, inquam, tibi mos: quoniam me non ingenij prædicatorem esse uis, sed laboris mei. uerum interponam, ut placet, alios, & à M. Crasso, qui fuit æqualis Hortensij, exordiar. is igitur mediocriter à doctrina instructus, angustius etiam à natura, labore, & industria, et quòd adhibebat ad obtinendas causas curam etiam & gratiam, in principibus patronis aliquot annos fuit. in huius oratione sermo Latinus erat, uerba non abiecta, res compositæ diligenter; nullus flos tamen, neque lumen ullum; animi magna, uocis parua contentio, omnia ferè ut similiter atque uno modo dicerentur. Nam huius æqualis & inimicus C. Fimbria non ita diu iactare se potuit: qui omnia magna uoce dicens, uerborum sanè bonorum cursu quodam incitato, ita



furebat tamen, ut mirarer tam alias res agere popu-  
lum, ut esset insano inter disertos locus. Cn. autem  
Lentulus multo maiorem opinionem dicendi actione  
faciebat, quam quanta in eo facultas erat: qui cum  
esset nec peracutus, (quanquam & ex facie, & ex  
ultu uidebatur) nec abundans uerbis, (etsi fallebat  
in eo ipso) sic interuallis, exclamationibus, uoce suau-  
& canora, admirando irridebat, calebat in agendo, ut  
ea, quæ deerant, non desiderarentur. ita tanquam Cu-  
rio copia non nulla uerborum, nullo alio bono, tenuit  
oratorum locum: sic Lentulus cæterarum uirtutum di-  
cendi mediocritatem actione occultauit, in qua excel-  
lens fuit. Neque multo secus P. Lentulus: cuius &  
excogitandi, & loquendi tarditatem tegebat formæ di-  
gnitas, corporis motus plenus & artis, & uenustatis,  
uocis & suauitas & magnitudo. sic in hoc nihil præ-  
ter actionem fuit, cætera etiam minora quam in supe-  
riore. M. Piso quidquid habuit, habuit ex disciplina;  
maximèq; ex omnibus, qui ante fuerunt, Græcis doctri-  
nis eruditus fuit. habuit à natura genus quoddam  
acuminis, quod etiam arte limauerat, quod erat in re-  
prehendendis uerbis uersutum et solers, sed sæpe stoma-  
chosum, nonnunquam frigidum, interdum etiam face-  
tum. is laborem quasi cursum forensem diutius non  
tulit, quod & corpore erat infirmo, & hominum ine-  
ptias ac stultitias, quæ deuorandæ nobis sunt, non fere-  
bat, iracundiusq; respuebat, siue morose, ut putabatur,  
siue ingenuo liberoq; fastidio. is cū satis floruisset adole-  
scens, minor haberi est cœptus postea. deinde ex Virgi-  
nū iudicio magnā laudem est adeptus: & ex eo tem=



pore quasi reuocatus in cursum, tenuit locum tandiu, quàm ferre potuit laborem: postea, quantum detraxit ex studio, tantum amisit ex gloria. P. Murana medio cri ingenio, sed magno studio rerum ueterum, literarum & studiosus, & non imperitus, multæ industriæ, & magni laboris fuit. C. Censorinus Græcis literis satis doctus, quod proposuerat explicans expedite, non inuenustus actor, sed iners & inimicus fori. L. Turius paruo ingenio, sed multo labore, quoquo modo poterat, sæpe dicebat. itaque ei pauca centuriæ ad Consulatum defuerunt. C. Macer auctoritate semper eguit, sed fuit patronus propemodum diligentissimus. huius si uita, si mores, si uultus denique non omnem commendationem ingenij euerteret, maius nomē in patronis fuisset. non erat abundans, non inops tamen: non ualde nitens, non plane horrida oratio: uox, gestus, & omnis actio sine lepore, at in inueniendis componendisq; rebus mira accuratio; ut non facile in ullo diligentiore maioremq; cognouerim, sed eā ut citius ueteratoriam, quàm oratoriam diceres. hic etsi etiam in publicis causis probabatur, tamen in priuatis illustriorem obtinebat locum. C. deinde Piso, statarius, & sermonis plenus orator, minime ille quidem tardus in excogitando, uerū tamen uultu & simulatione multo etiā acutior, quàm erat, uidebatur. Nā eius æqualem M. Glabrimonem, bene institutū aui Scauolæ diligentia, socors ipsius natura, negligensq; tardauerat. Etiā L. Torquatus elegans in dicendo, in existimando admodum prudens, toto genere perurbanus. Meus autem æqualis Cn. Pompeius, uir ad omnia summa natus, maiorem dicendi gloriam habuisset,

set, m  
abstra  
uerit  
gnum  
Nostr  
le quis  
tionis  
Eius e  
dio di  
indu  
cum  
milit  
bat ora  
tem lep  
uoce pe  
lis. Et  
causas d  
cedam  
C. Stale  
Atlium  
rius gen  
& prob  
manifest  
set. Eod  
qui mille  
stres cel  
dio gen  
uocalem  
nam; q  
piam;



set, nisi eum maioris gloriae cupiditas ad bellicas laudes abstraxisset. erat oratione satis amplus: rem prudenter uidebat: actio uero eius habebat & in uoce magnum splendorem, & in motu summam dignitatem. Noster item aequalis D. Silanus, uiricus tuus, studij ille quidem habuit non multum, sed acuminis & orationis satis. Q. Pompeius A. F. qui Bithynicus dictus est, biennio quam nos fortasse maior, summo studio dicendi, multa; doctrina, incredibili labore, atque industria: quod scire possum: fuit enim mecum, & cum M. Pisone cum amicitia, tum studijs exercitationibus; coniunctus. huius actio non satis commendabat orationem: in hac enim satis erat copia, in illa autem leporis parum. Erat eius aequalis P. Antronius, uoce peracuta atque magna, nec alia re ulla probabilis. Et L. Octavius Reatinus: qui cum multas iam causas diceret, adolescens est mortuus: is tamen ad dicendum ueniebat magis audacter, quam parate. Et C. Stalenus: qui se ipse adoptauerat, & de Staleno Aelium fecerat: feruido quodam, & petulanti, & furioso genere dicendi: quod quia multis gratum erat, & probabatur, ascendisset ad honores, nisi in facinore manifesto deprehensus, poenas legibus & iudicio dedisset. Eodem tempore C. & L. Cepasij fratres fuerunt, qui multa opera, ignoti homines & repentini, Quæstores celeriter facti sunt, oppidano quodam, & incondito genere dicendi. Addamus huc etiam, ne quem uocalem præterisse uideamur, C. Cosconium Calidianum; qui nullo acumine, eam tamen uerborum copiam, si quam habebat, præbebat populo cum mul-



ta concursatione, magnoq; clamore. Quod idem faciebat Q. Arrius; qui fuit M. Crassi quasi secundarum. is omnibus exemplo debet esse, quantum in hac urbe polleat multorum obedire tempori, multorumq; uel honori, uel periculo seruire. his enim rebus, infimo loco natus, & honores, & pecuniam, & gratiam consecutus, etiam in patronorum, sine doctrina, sine ingenio, aliquem numerum peruenerat. sed ut pugiles in exercitati, etiam si pugnos & plagas Olympiorum cupidi ferre possunt, solem tamen saepe ferre non possunt: sic ille, cum, omni iam fortuna prospere functus, labores etiam magnos excepisset, illius iudicialis anni seueritatem, quasi solem, non tulit. Tum Atticus, Tu quidem de fece, inquit, hauris, idq; iandudum, sed tacebam: hoc uero non putabam, te usque ad Stalenos & Antronios esse uenturum. Non puto, inquam, existimare te ambitione me labi, quippe de mortuis: sed ordinem sequens, in memoriam notam & aequalem necessario incurro. uolo autem hoc perficere; omnibus conquistis, qui in multitudine dicere ausi sint, memoria quidem dignos perpaucos, uerum, qui omnino nomen habuerint, non ita multos fuisse. sed ad sermonem institutum reuertamur. T. Torquatus T. filius, & doctus uir ex Rhodia disciplina Molonis, & a natura ad dicendum satis solutus atque expeditus, cui si uita suppeditauisset, sublato ambitu Consul factus esset; plus facultatis habuit ad dicendum, quam uoluntatis: itaque studio huic non satisfacit: officio uero nec in suorum necessariorum causis, nec in sententia senatoria defuit. Etiam M. Pontidius municeps noster multas

pru  
nec h  
bes, se  
disq;  
etiam  
tor eff  
salla m  
rimis  
me in  
nendi  
rumq;  
pos, m  
et, hoc  
rem Len  
in Com  
tiss, no  
C. Mem  
fidiosus  
sed fugie  
di labore  
tum im  
uellem, i  
tibi dicer  
men, quo  
lo: audi  
qui fuer  
ego iudi  
Mili me  
durem p  
dicare i



priuatas causas adlitauit, celeriter sanè uerba uolens,  
 nec hebes in causis, uel dicam plus etiam quàm non he-  
 bes, sed efferuescens in dicendo stomacho sæpe, iracun-  
 diaq; uehementius; ut non cum aduersario solum, sed  
 etiam, quod mirabile esset, cum iudice ipso, cuius delini-  
 tor esse debet orator, iurgio sæpe contenderet. M. Mes-  
 salla minor natu, quàm nos, nullo modo inops, sed non  
 nimis ornatus genere uerborum, prudens, acutus, mini-  
 me incautus, patronus in causis cognoscendis, compo-  
 nendisq; diligens, magni laboris, multæ operæ, multa-  
 rumq; causarum. Duo etiam Metelli, Celer & Ne-  
 pos, nihil in causis uersati, nec sine ingenio, nec indo-  
 cti, hoc erant popolare dicendi genus affecuti. Cn. au-  
 tem Lentulus Marcellinus, nec unquam indisertus, &  
 in Consulatu pereloquens uisus est, non tardus senten-  
 tijs, non inops uerbis, uoce canora, facetus satis.  
 C. Memmius L. filius, perfectus literis, sed Græcis, fa-  
 stidiosus sanè literarum, argutus orator, uerbisq; dulcis,  
 sed fugiens non modo dicendi, uerum etiam cogitan-  
 di laborem, tantum sibi de facultate detraxit, quan-  
 tum imminuit industriæ. Hoc loco Brutus, Quàm  
 uellem, inquit, de his etiam oratoribus, qui hodie sunt,  
 tibi dicere luberet; & si de alijs minus, de duobus ta-  
 men, quos à te scio laudari solere, Casare, & Marcel-  
 lo: audirem non minus lubenter, quàm audiui de ijs,  
 qui fuerunt. Cur tandem, inquam? an expectas quid  
 ego iudicem de istis, qui tibi sunt æque noti ac mihi?  
 Mihi mehercule, inquit, Marcellus satis est notus, Casar  
 autem parum. illum enim sæpe audiui: hic, cū ego ius  
 dicare iam aliquid possem, abfuit. Quid igitur de illo



indicas, quem saepe audisti? Quid censes, inquit, nisi id, quodd habiturus es similem tui? Næ ego, inquam, si ita est, uelim tibi eum placere quammaxime. Atqui & ita est, inquit, & uehementer placet: nec uero sine causa: nam & didicit, & omissis cæteris studiis id egit unum, seseq; quotidianis commentationibus acerrime exercuit. itaque & lectis utitur uerbis, & frequentibus: & splendore uocis, dignitate motus fit speciosum, & illustre, quod dicitur: omniaq; sic suppetunt, ut ei nullam deesse uirtutem oratoris putem: maximeq; laudandus est, qui hoc tempore ipso, cum liceat, in hoc cõmuni nostro, & quasi fatali malo consoletur se cū conscientia optimæ mentis, tum etiam usurpatione & renouatione doctrinæ. uidi enim Mitylenis nuper uirū, atque, ut dixi, uidi planè uirum. itaque cum eum antea tui similem in dicendo uiderim: tum uero nunc à doctissimo uiro, tibiq; , ut intellexi, amicissimo Cratippo instructum omni copia, multo uidebā similiorem.

Hic ego, Et si, inquam, de optimi uiri, nobisq; amicissimi laudibus lubenter audio: tamen incurro in memoriam communium miseriarum, quarum obliuionem quærens hunc ipsum sermonem produxi longius. sed de Cæsare cupio audire, quid tandem Atticus iudicet. Et ille, Præclare, inquit, tibi constas, ut de ijs, qui nunc sint, nihil uelis ipse dicere. & hercle si sic ageres, ut de ijs egissi, qui iam mortui sunt, neminem ut prætermitteres: næ tu in multos Antronios, & Stalenos incurreres. quare siue hanc turbam effugere uoluisti; siue ueritus, ne quis se aut præteritum, aut non satis laudatum queri possit: de Cæsare tamen potuisti dicere,

dicere  
similem  
tame  
dico  
simile  
elegat  
dudu  
mus  
ut es  
&  
&  
occup  
tuen  
perit  
origi  
stro, q  
gulare  
esset at  
non nu  
princip  
dignita  
hunc f  
pro reli  
cule, in  
solum  
erat n  
R. non  
à uict  
cum il  
testim



dicere, præsertim cum & tuum de illius ingenio notissimum iudicium esset, nec illius de tuo obscurum. Sed tamen Brute, inquit Atticus, de Casare & ipse ita iudico, & de hoc huius generis acerrimo aestimatore sæpissime audio, illum omnium ferè oratorum Latine loqui elegantissime, nec id solum domestica consuetudine, ut dudum de Læliorum & Mutiorum familijs audiebamus, sed, quanquam id quoque credo fuisse, tamen ut esset perfecta illa bene loquendi laus, multis literis, & ijs quidem reconditis & exquisitis, summoq; studio & diligentia est consecutus. quin etiam in maximis occupationibus cum ad te ipsum (inquit, in me intuens) de ratione Latine loquendi accuratissime scripserit; primoq; in libro dixerit, uerborum delectum originem esse eloquentiæ; tribueritq; mi Brute huic nostro, qui me de illo maluit quàm se dicere, laudem singularem: (nam scripsit his uerbis, cum hunc nomine esset affatus: Ac si cogitata præclare eloqui possent, non nulli studio & usu elaborauerunt: cuius te penè principem copiae, atque inuentorem, bene de nomine, ac dignitate populi R. meritum esse existimare debemus) hunc facilem et quotidianum nouisse sermonem, nunc pro relicto est habendum. Tum Brutus, Amice hercule, inquit, & magnifice te laudatum puto, quem non solum principem atque inuentorem copiae dixerit, quæ erat magna laus, sed etiam bene meritum de populi R. nomine & dignitate: quo enim uno uincebamus à uicta Græcia, id aut ereptum illis est, aut certe nobis cum illis communicatū. hanc autem, inquit, gloriam, testimoniumq; Casaris, tuæ quidem supplicationi non,

F



sed triumphis multorum antepono . Et recte quidē,  
inquam, Brute, modo sit hoc Cæsaris iudiciū, non bene-  
uolentiæ testimonium : plus enim certe attulit huic po-  
pulo dignitatis, quisquis est ille, si modo est aliquis, qui  
non illustrauit modo, sed etiam genuit in hac urbe di-  
cendi copiam, quā illi, qui Ligurum castella expugna-  
uerunt, ex quibus multi sunt, ut scitis, triumphī. uerum  
quidem si audire uolumus, omissis illis diuinis consilijs,  
quibus sæpe constituta est Imperatorum sapientia, salus  
ciuitatis aut belli, aut domi; multo magnus orator præ-  
stat minutis Imperatoribus. At prodest plus Imperator.  
Quis negat? sed tamen nō metuo, ne mihi acclametis:  
(est autem, quod sentias, dicendi liber locus) Malim  
mihi L. Crassi unam pro M. Curio dictionem, quā ca-  
stellanos triumphos duos. At plus interfuit reip. castel-  
lum capi Ligurum, quā bene defendi causam M. Cu-  
rij. Credo. sed Atheniensium quoque plus interfuit  
firma recta in domicilijs habere, quā Mineruæ signū  
ex ebone pulcherrimum: tamen ego me Phidiam esse  
mallem, quā uel optimū fabrum tignarium. quare,  
non quantum quisque prosit, sed quanti quisque sit,  
ponderandum est: præsertim cum pauci pingere egre-  
gie possint, aut fingere; operarij autem, aut baiuli de-  
esse non possint. Sed perge Pomponi de Cæsare, & red-  
de quæ restant. Solum quidem, inquit ille, & quasi  
fundamentum oratoris uides locutionem emendatam,  
& Latinam: cuius penes quos laus adhuc fuit, non  
fuit rationis, aut scientiæ, sed quasi bonæ cōsuetudinis.  
mitto C. Lælium, P. Scipionem: ætatis illius ista fuit  
laus, tanquam innocentia, sic Latine loquendi, nec o-

minutus  
cuius  
qui nec  
baries do  
hanc cur  
in Grecia  
urbem mo  
magis exp  
rati  
si ma cor  
Q. Metell  
car bene L  
quidem mi  
sed tamen  
bene loque  
durandis  
reut, sona  
tem, plane  
sue, tri uis  
citem que  
le, ne d C  
minis inu  
inquit Bry  
accusator  
Sifenus  
esse crim  
inquit, i  
nescio:  
ea quid  
mens fa



minium tamen: nam illorum aequales Cæcilium & Pa-  
 cuium male locutos uidemus: sed omnes tum ferè,  
 qui nec extra urbem hanc uixerat, nec eos aliqua bar-  
 baries domestica infuscauerat, recte loquebantur. sed  
 hanc certe rem deteriore uetustas fecit & Romæ, &  
 in Græcia. confluxerunt enim & Athenas, & in hanc  
 urbem multi inquinati loquentes ex diuersis locis: quo  
 magis expurgandus est sermo, & adhibenda quamob-  
 trusa ratio, quæ mutari non potest, nec utendum pra-  
 \* uissima consuetudinis regula. T. Flaminium, qui cum  
 Q. Metello Consul fuit, pueri uidimus. existimaba-  
 tur bene Latine, sed literas nesciebat. Catulus erat ille  
 quidem minime indoctus, ut à te paulo est ante dictum;  
 sed tamen suauitas uocis, & lenis appellatio literarum  
 bene loquendi famam confecerat. Cotta, quia se ualde  
 dilatandis literis à similitudine Græcæ locutionis abstra-  
 xerat, sonabatq; contrarium Catulo, subagreste quid-  
 dam, planeq; subrusticum, alia quâdã quasi inculta &  
 siluestri uia ad eandem laudem peruenerat. Sisenna  
 autem quasi emendator sermonis usitati cum esse uel-  
 let, ne à C. Rusio quidẽ accusatore deterreri posset quo  
 minus inusitatis uerbis uteretur. Quidnam istuc est,  
 inquit Brutus? aut quis est iste C. Rusius? Et ille, Fuit  
 accusator, inquit, uetus; quo accusante Chirtilium,  
 Sisenna defendens dixit quâdam eius sputatilica  
 esse crimina. Tum C. Rusius, Circumuenior,  
 inquit, iudices, nisi subuenitis. Sisenna quid dicas,  
 nescio: metuo insidias. sputatilica: quid est hoc? sputa  
 quid sit scio, tilica nescio. Maximi risus: sed ille ta-  
 men familiaris meus recte loqui putabat esse inusita-



B R U T U S .

te loqui . Cæsar autem rationem adhibens, consuetudinem uitiosam & corruptam pura & incorrupta consuetudine emendat . itaque cum ad hanc elegantiam uerborum Latinorum, quæ, etiam si orator non sis, & sis ingenuus ciuis Romanus, tamen necessaria est, adiungit illa oratoria ornamenta dicendi : tum uidetur tanquam tabulas bene pictas collocare in bono lumine . hanc cum habeat præcipuam laudem in communibus, non uideo cui debeat cedere . splendidam quandam, minimeq; ueteratoriam rationem dicendi tenet, uoce, motu, forma etiam magnifica, & generosa quodam modo . Tum Brutus, Orationes quidem eius mihi uehementer probantur : complures autem legi . atque etiam commentarios quosdam scripsit rerum suarum : ualde quidem, inquam, probandos : nudi enim sunt, recti, & uenusti, omni ornatu orationis tanquam ueste detracta : sed dum uoluit alios habere parata, unde sumerent, qui uellent scribere historiam ; ineptis gratum fortasse fecit, qui uolunt illa calamistris inurere ; sanos quidem homines à scribendo deterruit : nihil enim est in historia pura & illustri breuitate dulcius . Sed ad eos, si placet, qui uita excesserunt, reuertamur . C. Sici-nius igitur Q. Pompeij illius, qui Censor fuit, ex filia nepos, Quæstorius mortuus est, probabilis orator, iam uero etiam probatus ex hac inopi ad ornandum, sed ad inueniendum expedita Hermagoræ disciplina . ea dat rationes certas, & præcepta dicendi : quæ si minorem habent apparatus, ( sunt enim exilia ) tamen habent ordinem, & quasdam errare in dicendo non patientes uias . has ille tenens, & paratus ad causas ue-

nien, m  
plinaq;  
nerat. I  
ro confu  
Elas . b  
nis effe, e  
iudicio m  
dilibis : p  
peracua,  
naque uet  
ti, crebri  
niti iam d  
Reliqui su  
non tam c  
tio) quàm  
plurima li  
recom  
grauitas &  
hæ dignit  
habere et  
cuius ora  
bus in uer  
me. T  
commora  
rat) Ne  
innumen  
tiam pe  
nec istos  
ciues re  
de istis,



niens, uerborum non egens, ipsa illa comparatione disciplinaq; dicendi iam in patronorum numerum peruenerat. Erat etiā uir doctus in primis C. Visellius Varro consobrinus meus, qui fuit cum Sicinio atate coniunctus. is cum post curulem Aedilitatem iudex quaestionis esset, est mortuus. in quo fateor uulgi iudicium a iudicio meo dissensisse. nam populo non erat satis uendibilis: praecepta quaedam, & cum idcirco obscura, quia peracuta, tum rapida, & celeritate caecata oratio: sed neque uerbis aptiorem cito alium dixerim, neque sententijs crebriorem. praeterea perfectus in literis; iurisq; ciuilis iam a patre Aculeone traditam tenuit disciplinā. Reliqui sunt, qui mortui sint, L. Torquatus, quem tu non tam cito rhetorem dixisses, ( etsi non deerat oratio ) quā, ut Graeci dicunt, πολιτικόν. erant in eo plurimae literae, nec eae uulgares, sed interiores quadam & reconditae, diuina memoria, summa uerborum & grauitas & elegantia: atque haec omnia uitae decora bat dignitas, & integritas. Me quidem admodum delectabat etiam Triarij in illa atate plena literatae senectutis oratio. quanta seueritas in uultu, quantum pondus in uerbis, quā nihil non consideratum exibat ex ore. Tum Brutus, Torquati & Triarij mentione commotus, ( utrunque enim eorum admodum dilexerat ) Na ego, inquit, ( ut omittam cetera, quae sunt innumerabilia ) de istis duobus cum cogito, doleo nihil tuam perpetuam auctoritatem de pace ualuisse: nam nec istos excellentes uiros, nec multos alios praestantes ciues resp. perdidisset. Sileamus, inquam, Brute de istis, ne augeamus dolorem: nam & praeteritorum



recordatio est acerba, & acerbior expectatio reliquorum. itaque omittamus lugere; & tantum, quid quisque dicendo potuerit, quoniam id quærimus, prædicemus. Sunt etiam ex ijs, qui eodem bello occiderunt, M. Bibulus; qui & scriptitavit accurate, cum præsertim non esset orator; & egit multa constanter. Appius Claudius socer tuus, collega, & familiaris meus, hic iam & satis studiosus, & valde cum doctus, tum etiam exercitatus orator, & cum auguralis, tum omnis publici iuris, antiquitatisq; nostræ bene peritus fuit. L. Domitius nulla ille quidem arte, sed Latine tamen, & multa cum libertate dicebat. Duo præterea Lentuli consulares; quorum Publius ille nostrarum iniuriarum ultor, auctor salutis, quidquid habuit, quantumcunque fuit, illud totum habuit è disciplina. instrumenta naturæ deerant: sed tantus animi splendor, & tanta magnitudo, ut sibi omnia, quæ clarorum uirorum essent, non dubitaret asciscere, eaq; omni dignitate obtineret. L. autem Lentulus satis erat fortis orator, si modo orator, sed cogitandi non ferebat laborem: uox canora, uerba non horrida sanè, ut plena esset animi, & terroris oratio. quæreres in iudicijs fortasse melius: in rep. quod erat, esse iudicares satis. Ne Titus quidem Posthumius contemnendus in dicendo, de rep. uero non minus uehemens orator, quam bellator fuit, effrenatus, & acer nimis, sed bene iuris publici leges atque instituta cognouerat. Hoc loco Atticus, Putarem te, inquit, ambitiosum esse, si, ut dixisti, ijs, quos iandiu colligis, uiuerent. omnes enim commemoras, qui ausi aliquando sunt stantes loqui: ut mihi imprudens M. Seruiliū præ-



teruisse uideare . Non,inquam, ego istuc ignoro Pomponi, multos fuisse, qui uerbum nunquam in publico fecissent, cum melius aliquanto possent, quam isti oratores, quos colligo, dicere : sed his commemorandis etiam illud assequor, ut intelligatis, primum ex omni numero quam non multi ausi sint dicere, deinde ex ijs ipsis quam pauci fuerint laude digni . itaque ne hos quidem equites Romanos amicos nostros, qui nuper mortui sunt, P. Cominium Spoletinum, quo accusante defendi C. Cornelium, in quo & compositum dicendi genus, & acre, & expeditum fuit ; T. Accium Pisaurensem, cuius accusationi respondi pro A. Cluentio, qui & accurate dicebat, & satis copiose, eratq; preterea doctus Hermagoræ præceptis, quibus etsi ornamenta non satis opima dicendi, tamen ut hastæ uelutibus amentatæ, sic apta quædam & parata singulis causarum generibus argumenta traduntur . Studio autem neminem, nec industria maiore cognoui : quanquam ne ingenio quidem qui præstiterit, facile dixerim, C. Pisoni genero meo . nullum tempus illi unquam uacabat aut à forensi dictione, aut à commentatione domestica, aut à scribendo, aut à cogitando . itaque tantos processus efficiebat, ut euolare, nō excurrere uideretur : eratq; uerborum & delectus elegans, & apta, & quasi rotunda constructio : cumq; argumenta excogitabantur ab eo multa & firma ad probandum, tum cōcinnæ acutæq; sententiæ, gestusq; natura ita uenustus, ut ars etiam, quæ non erat, & è disciplina motus quidam uideretur accedere . Vereor, ne amore uidear plura, quam fuerint in illo, dicere. quod non ita est.

F iiij



alia enim de illo maiora dici possunt . nam nec continencia, nec pietate , nec ullo genere uirtutis quenquam eiusdem ætatis cum illo conferendum puto . Nec uero M. Celiū prætereundum arbitror, quacunque eius in exitu uel fortuna, uel mens fuit ; qui quādiu auctori tati meæ paruit, talis Tribunus pl. fuit, ut nemo contra ciuium perditorum popularem turbulentamq; demētiā à senatu, & à bonorum causa steterit constātius: quam eius actionem multum tamen & splendida, & grandis, & eadem in primis faceta, & perurbana cōmendabat oratio . graues eius conciones aliquot fuerunt, acres accusationes tres, eaq; omnes ex reip. contentionē susceptæ . defensiones, etsi illa erant in eo meliora quæ dixi, non contemnendæ tamen , sanèq; tolerabiles . hic cum summa uoluntate bonorum Aedilis Curius factus esset, nescio quo modo discessu meo discessit à sese, ceciditq; postea , cum eos imitari cœpit, quos ipse peruerterat . Sed de M. Calidio dicamus aliquid ; qui non fuit orator unus è multis, potius inter multos prope singularis fuit : ita reconditas exquisitasq; sentētiās mollis & pellucens uestiebat oratio . nihil tam tenerū, quā illius comprehensio uerborum, nihil tam flexibile, nihil quod magis ipsius arbitrio fingeretur, ut nullius oratoris æque in potestate fuerit : quæ primum ita pura erat, ut nihil liquidius ; ita libere fluebat, ut nusquā adhæresceret . nullum nisi loco positum, & tanquam in uermiculato emblemate , ut ait Lucilius , structum uerbum uideres ; nec uero ullum aut durum, aut insolens, aut humile , aut longius ductum , ac non propria uerba rerum , sed pleraque tralata , sic tamen , ut ea

non irma  
dices .  
Ea nam  
uere diffi  
borum .  
ci & quæ  
fingebat  
id quod n  
malis, id u  
plena artis  
Curius gen  
ni est, quod  
nec paulo  
effere debet  
de summe  
omnes eorū  
ou tercia  
simos, quæ  
le uir atque  
dior orati  
n arduitate  
sue quod  
uam illi  
nec, defici  
sua Q. C  
tamisse, id  
testificati  
ferte die  
disputat  
tatis q



non irruisse in alienum locum, sed immigrasse in suū  
 diceres. nec uero hæc soluta, nec diffluentia, sed astris  
 Etia numeris, non aperte, nec eodem modo semper, sed  
 uarie dissimulanterq; conclusis. erant autem & uer-  
 borum, & sententiarum illa lumina, quæ uocant Græ-  
 ci σχήματα, quibus tanquam insignibus in ornatu di-  
 stinguebatur omnis oratio. qua de re agitur autem, il-  
 lud, quod multis locis in iurisperitorū includitur for-  
 mulis, id ubi esset, uidebat. accedebat ordo rerum  
 plenus artis, actio liberalis, totumq; dicendi placidum et  
 sanum genus. quodd si est optimum suauiter dicere: ni-  
 hil est, quod melius hoc querendum putes. sed cum a  
 nobis paulo ante dictum sit, tria uideri esse, quæ orator  
 efficere deberet, ut doceret, ut delectaret, ut moueret:  
 duo summe tenuit, ut & rem illustraret differendo, &  
 animos eorum, qui audirent, deuinciret uoluptate: ab-  
 erat tertia illa laus, qua permoueret atque incitaret  
 animos, quam plurimum pollere diximus: nec erat ul-  
 la uis atque contentio: siue consilio, quodd eos, quorum  
 altior oratio, actioq; esset ardentior, furere, & baccha-  
 ri arbitraretur: siue quodd natura non esset ita factus:  
 siue quodd non consueisset: siue quodd non posset. hoc  
 unum illi, si nihil utilitatis habebat, abfuit: si opus  
 erat, defuit. quin etiam memini, cum in accusatione  
 sua Q. Gallio crimini dedisset, sibi eum uenenum pa-  
 rauisse, idq; a se esse deprehensum; seseq; chirographa,  
 testificationes, indicia, quæstiones, manifestam rem de-  
 ferre diceret; deq; eo crimine accurate & exquisite  
 disputauisset; me in respondendo, cum essem argumē-  
 tatus quantum res ferebat, hoc ipsum etiam posuisse



## B R U T U S .

pro argumento, quod ille, cum pestem capitis sui, cum indicia mortis se comperisse manifesto, & manu tenere diceret, tam solute egisset, tam leniter, tam oscitater. Tu istuc M. Calidi, nisi fingeres, sic ageres? praesertim cum ista eloquentia alienorum hominum pericula defendere acerrime soleas, tuum negligeres? ubi dolor? ubi ardor animi? qui etiam ex infantium ingenijs elicere uoces, & querelas solet. nulla perturbatio animi, nulla corporis, frons non percussa, non femur, pedis, quod minimum est, nulla suppositio. itaque tantum abfuit, ut inflammares nostros animos: somnum isto loco uix tenebamus. sic nos summi oratoris uel sanitate, uel uitio pro argumento ad diluendum crimen usi sumus. Tum Brutus, Atqui dubitamus, inquit, utrum ista sanitas fuerit, an uitium? quis enim non fateatur, cum ex omnibus oratoris laudibus longe ista sit maxima, inflammare animos audientium, & quocunque res postulet modo flectere; qui hac uirtute caruerit, id ei, quod maximum fuerit, defuisse? Sit sane ita, inquam: sed redeamus ad eum, qui iam unus restat, Hortensium: cum de nobismet ipsis, quoniam id etiam Brute postulas, pauca dicemus. quanquam facienda mentio est, ut quidem mihi uidetur, duorum adolescentium: qui si diutius uixissent, magnam essent eloquentiae laudem consecuti. C. Curionem te, inquit Brutus, & C. Licinium Caluum arbitror dicere. Recte, inquam, arbitraris. quorum quidem alter, quod uerisimile dixisset, ita facile soluteque uerbis uoluebat satis interdum acutas, crebras quidem certe sententias, ut nihil posset ornatus esse, nihil expeditius. atque hic a magistris parum institutus

naturam  
fratrum  
me audire  
consequi  
et quoniam  
C. Curionem  
delatum ad  
deputatus est  
qui autem  
huiusmodi  
et homines  
et audire uo  
et summam  
modum mag  
huiusmodi  
et cum  
autem, sepe  
et horum  
et, quoniam  
et cum in  
et etiam  
etiam non  
etiam gra  
etiam. se  
etiam adole  
etiam in  
etiam: cui  
etiam incert  
etiam  
etiam



naturam habuit admirabilem ad dicendum . indu-  
striam non sum expertus : studium certe fuit . qui si  
me audire uoluisset , ut experat , honores , quàm opes ,  
consequi maluisset . Quidnam est , inquit , istuc ?  
& quemadmodum distinguis ? Hoc modo , inquam .  
Cū honos sit premium uirtutis , iudicio studioq; ciuium  
delatum ad aliquem : qui eum sententijs , qui suffragijs  
adeptus est , is mihi & honestus , & honoratus uidetur .  
qui autem occasione aliqua etiam inuitis suis ciui-  
bus nactus est imperium , ut ille cupiebat : hunc no-  
men honoris adeptum , non honorem , puto . quæ si  
ille audire uoluisset , maxima cum gratia & gloria  
ad summam amplitudinem peruenisset , ascendens  
gradibus magistratuum , ut pater eius fecerat , ut re-  
liqui clariores uiri . quæ quidem etiam cum P . Crasso  
M . F . cum initio ætatis ad amicitiam se meam con-  
tulisset , sæpe egisse me arbitror , cum eum uehemen-  
ter hortarer , ut eam laudis uiam rectissimam esse du-  
ceret , quam maiores eius ei tritam reliquissent . erat  
enim cum institutus optime , tum etiam perfecte pla-  
neq; eruditus : ineratq; & ingenium satis acre , &  
orationis non inelegans copia : prætereaq; sine arro-  
gantia grauis esse uidebatur , & sine segnitia uere-  
cundus . sed hunc quoque absorbit æstus quidam in-  
solitæ adolescentibus gloriæ : qui quia nauarat miles  
operam Imperatori , Imperatorem se statim esse cupie-  
bat : cui muneri mos maiorum ætatem certam , sor-  
tem incertam reliquit . ita grauissimo suo casu , dum  
Cyri & Alexandri similis esse uoluit , qui suū cursum  
transcurrerant , & L . Crassi , & multorum Crassorum



B R U T U S .

inuentus est dissimillimus . sed ad Caluum ( is enim nobis erat propositus ) reuertamur : qui orator fuisset cum literis eruditior, quàm Curio ; tum etiam accuratius quoddam dicendi & exquisitius afferebat genus : quod quanquã scienter eleganterq; tractabat, nimium tamen inquirens in se, atque ipse sese observans, metuensq; ne uitiosum colligeret, etiam uerũ sanguinem deperdebat . itaque eius oratio , nimia religione attenuata, doctis & attente audientibus erat illustris ; à multitudine autem & à foro, cui nata eloquentia est, deuorabatur . Tum Brutus , Atticum se, inquit, Caluus noster dici oratorem uolebat : inde erat ista exilitas, quam ille de industria consequebatur . Dicebat, inquã, ita : sed & ipse errabat, et alios etiam errare cogebat . nam si quis eos, qui nec inepte dicunt , nec odiose , nec putide, Attice putat dicere, is recte nisi Atticum probat neminem : insulsiatatem enim & insolentiam tanquã insaniam quandam orationis odit , sanitatem autem & integritatem quasi religionem, & uerecundiã oratoris probat . hæc omnium debet oratorum eadem esse sententia . sin autem ieiunitatem , & siccitatem , & inopiam, dum modo sit polita, dum urbana , dum elegans, in Attico genere ponit : hoc recte duntaxat : sed quia sunt in Atticis alia meliora , uideat ne ignoret et gradus, & dissimilitudines, & uim, & uarietatem Atticorum . Atticos, inquit, uolo imitari . quos ? nec enim est unum genus . nam quid est tam dissimile , quàm Demosthenes & Lysias ? quàm idem & Hyperides ? quàm omnium horum Aeschines ? quem igitur imitaris ? si aliquem , cæteri ergo Attice non dicebant : si

omnes  
in quo  
tice ne  
lire ipse  
cam, qu  
aut uol  
per idem  
quorũ  
cum cu  
rem, qu  
psit aliq  
Athens  
torio gene  
similis, uq  
ne agreste  
natum, ca  
nitate puer  
me . Sum  
rell ? Hos  
se dissimile  
mur . Ope  
re copitari  
ciator sine  
certioribus  
autem qua  
laudare se  
lum fortaj  
tur, sed ex  
uelit ; ne  
Consuler



omnes , qui potes , cum sint ipsi dissimillimi inter se ?  
 in quo illud etiam quæro, Phalereus ille Demetrius At-  
 tice ne dixerit ? mihi quidem ex illius orationibus redo-  
 lere ipsæ Athenæ uidentur . at est floridior , ut ita di-  
 cam,quàm Hyperides, quàm Lysias:natura quædam,  
 aut uoluntas ita dicendi fuit . Et quidem duo fuerunt  
 per idem tempus dissimiles inter se , sed Attici tamen :  
 quorū Charisius multas orationes , quas scribebat alijs,  
 cum cupere uideretur imitari Lysiam; Demochares au-  
 tem, qui fuit Demosthenis sororis filius, et orationes scri-  
 psit aliquot , et earum rerum historiam , quæ erant  
 Athenis ipsius ætate gestæ, non tam historico, quàm ora-  
 torio genere perscripsit . At Charisijs uult Hegesias esse  
 similis, isq; se ita putat Atticum, ut ueros illos præ se pe-  
 nè agrestes putet . At quid est tam fractum, tam mi-  
 nutum, tam in ipsa , quam tamen consequitur, concin-  
 nitate puerile ? Atticorum similes esse uolumus . Opti-  
 me . Sunt ne igitur ij Attici oratores? Quis negare po-  
 test ? Hos imitamur . Quo modo ? qui sunt et inter  
 se dissimiles, et aliorum . Thucydidem, inquit, imita-  
 mur . Optime, si historiam scribere, non si causas dice-  
 re cogitatis . Thucydides enim rerum gestarum pronū-  
 ciator sincerus, et grandis etiam fuit , hoc forense cō-  
 certatorium iudiciale non tractauit genus . orationes  
 autem quas interposuit , ( multæ enim sunt ) eas ego  
 laudare soleo , imitari neque possim, si uelim, nec ue-  
 lim fortasse, si possim : ut si quis Falerno uino delecte-  
 tur, sed eo nec ita nouo, ut proximis Consulibus natum  
 uelit ; nec rursus ita uetere, ut Opimium aut Anitium  
 Consulem quærat . Atqui eæ notæ sunt optimæ, credo:



sed nimia uetustas nec habet eam, quam quærimus, suauitatem, nec est iam sanè tolerabilis. Num igitur qui hoc sentiat, si is potare uelit, de dolio sibi hauriendum putet? Minime: sed quandam sequatur ætatem. sic ego istis censuerim, & nouam istam quasi de musto ac lacu feruidam orationem fugiendam, nec illam præclaram Thucydidi nimis ueterem tanquam Anitianā notam persequendam: ipse enim Thucydides si posteriorius fuisset, multo maturior fuisset, & mitior. Demosthenem igitur imitemur. O dij boni, quid quasi nos aliud agimus, aut quid aliud optamus? at non assequimur. Isti enim uidelicet Attici nostri, quod uolunt, assequuntur. ne illud quidem intelligunt, non modo ita memoriæ proditum esse, sed ita necesse fuisse, cum Demosthenes dicturus esset, ut concursus audiendi causa ex tota Græcia fierent. at cum isti Attici dicunt, non modo à corona, quod est ipsum miserabile, sed etiam ab aduocatis relinquuntur. quare si anguste et exiliter dicere est Atticorum, sint sanè Attici, sed in Comitium ueniant, ad stantem iudicem dicant: subsellia grandiore & pleniorē uocem desiderant. uolo hoc oratori contingat, ut, cum auditum sit eum esse dicturum, locus in subsellijs occupetur, compleatur tribunal, gratiosi scribæ sint in dando & cedendo loco, corona multiplex, iudex erectus: cum surgit is, qui dicturus sit, significetur à corona silentium, deinde crebræ assensiones, multæ admirationes; risus, cum uelit; cum uelit, fletus: ut, qui hæc procul uideat, etiam si, quid agatur, nesciat, at placere tamen, & in scena esse Rosciū intelligat. Hæc cui contingant, eum scito Attice dicere, ut

de Pericl  
de ipso qu  
rum, priu  
catum ge  
na oratori  
lunt: re  
etiā huic  
qui Attice  
Attice di  
nè quiden  
perincuna  
cus. Aliquo  
lui. nunc qu  
mo tuus. dic  
Tice. Tum  
Socrate dic  
horis, &  
um puto. e  
dem etiam  
dum detra  
rogant. ut a  
tibus Protag  
nise auctem  
et hoc nesci  
prehendit. a  
omni sermon  
ro. uide qua  
quid in ee  
intelligo.  
oratores, t



de Pericle audiuius, ut de Hyperide, ut de Aeschine,  
de ipso quidem Demosthene maxime. Sin autem ac-  
tum, prudens, & idem sincerum, & solidum, & exi-  
catum genus orationis probant, nec illo grauiore orna-  
tu oratorio utuntur, & hoc primum esse Atticorū uo-  
lunt: recte laudant. est. n. in arte tanta, tamq; uaria,  
etiā huic minutæ subtilitati locus. ita fiet, ut nō omnes,  
qui Attice, ijdē bene, sed ut omnes, qui bene, ijdē etiā  
Attice dicant. Sed redeamus rursus ad Hortēsiū. Sa-  
nē quidem, inquit Brutus: quāquam ista mihi tua fuit  
periuncunda à proposita oratione digressio. Tū Atti-  
cus, Aliquoties sum, inquit, conatus, sed interpellare no-  
lui. nunc quoniam ad perorandū spectare uidetur ser-  
mo tuus, dicam opinor, quod sentio. Tu uero, inquā,  
Tite. Tum ille, Ego, inquit, ironiam illam, quam in  
Socrate dicunt fuisse, qua ille in Platonis, & Xeno-  
phontis, & Aeschinis libris utitur, facetam & elegan-  
tem puto. est enim et minime inepti hominis, & eius-  
dem etiam faceti, cum de sapientia disceptetur, hāc sibi  
ipsum detrahēre, eis tribuere illudētem, qui eam sibi ar-  
rogant. ut apud Platonem Socrates in cœlū effert lau-  
dibus Protagoram, Hippiam, Prodicum, Gorgiam, cæte-  
ros, se autem omnium rerū inscium fingit et rudem. de-  
cet hoc nescio quo modo illum: nec Epicuro, qui id re-  
prehendit, assentior. sed in historia, qua tu es usus in  
omni sermone, cū, qualis quisque orator fuisset, expone-  
res, uide quāso, inquit, ne tam reprehendēda sit ironia,  
quā in testimonio. Quorsum, inquā, istuc? nō enim  
intelligo. Quia primū, inquit, ita laudauisti quosdam  
oratores, ut imperitos posses in errorem inducere.



equidem in quibusdam risum uix tenebam, cum Atti-  
 co Lysiae Catonem nostrum comparabas, magnum me-  
 hercule hominem, uel potius summum & singularem  
 uirum, nemo dicet secus; sed oratorem, sed etiam Ly-  
 siae similem, quo nihil potest esse pictius, bella ironia, si  
 iocaremur; sin asseneramus, uide ne religio nobis tam  
 adhibenda sit, quàm si testimoniū diceremus. ego enim  
 Catonem tuum ut ciuem, ut senatorem, ut Imperatorem,  
 ut uirum denique cum prudentia & diligentia, tum  
 omni uirtute excellentem probo: orationes autem eius,  
 ut illis temporibus, ualde laudo: significant enim quā-  
 dam formam ingenij, sed admodum impolitam, &  
 plane rudem. Origines uero cum omnibus oratorijs  
 laudibus refertas diceres, & Catonem cum Philisto &  
 Thucydide comparares, Bruto ne id censebas, an mihi  
 probaturum? quos enim ne è Græcis quidem quisquā  
 imitari potest, ijs tu comparas hominem Tusculanum,  
 nondum suspicantem quale esset copiose & ornate di-  
 cere? Galbam laudas: si ut illius ætatis principem, as-  
 sentior: sic enim accepimus: sin ut oratorem, ceddō quæ-  
 so orationes, (sunt enim) & dic hunc, quem tu plus  
 quàm te amas, Brutum uelle te illo modo dicere. Pro-  
 bas Lepidi orationes. paulum hic tibi assentior, modo  
 ita laudes, ut antiquas: quod item de Africano, de  
 Lælio, cuius tu oratione negas fieri quidquam posse dul-  
 cius. addis etiā nescio quid augustius: nomine nos ca-  
 pis summi uiri, uitæq; elegantissimæ uerissimis laudi-  
 bus. remoue hæc: nā ista dulcis oratio ita sit abiecta,  
 ut eam aspicere nemo uelit. Carbonem in summis ora-  
 toribus habitum scio: sed cum in cæteris rebus, tum in  
 dicendo

dicere  
 cunctis  
 sunt d  
 nio ad  
 tiam,  
 res, C  
 prorsu  
 ti Dor  
 legis S  
 nia e  
 ri put  
 qua de  
 fuerunt  
 deris .  
 rios om  
 li, ut d  
 cum ille  
 Attice,  
 quam in  
 libri cum  
 hil illius  
 uenia m  
 de Cra  
 uisse sc  
 ironiam  
 stram f  
 deris de  
 adolesci  
 bebant  
 edo per



dicendo semper, cū nihil est melius, id laudari, quale-  
cunque est, solet. Dico idem de Gracchis: etsi de eis ea  
sunt à te dicta, quibus ego assentior. omitto ceteros: ue-  
nio ad eos, in quibus iam perfectam putas esse eloquen-  
tiam, quos ego audiui, sine controuersia magnos orato-  
res, Crassum & Antonium. de horum laudibus tibi  
prorsus assentior: sed tamen non isto modo, ut Polycle-  
ti Doryphorum sibi Lysippus aiebat, sic tu suasionem  
legis Seruiliæ tibi magistram fuisse. hæc germana iro-  
nia est. cur ita sentiam, non dicam, ne me tibi assenta-  
ri putes. omitto igitur, quæ de his ipsis, quæ de Cotta,  
quæ de Sulpitio, quæ modo de Celio dixeris: hi enim  
fuerunt certe oratores: quanti autem, & quales, tu ui-  
deris. Nam illud minus curo, quod congeffisti opera-  
rios omnes: ut mihi uideantur mori uoluisse non nul-  
li, ut à te in oratorum numerum referrentur. Hæc  
cum ille dixisset, Lōgi sermonis initium detulisti, inquā,  
Attice, remq; commouisti noua disputatione dignam,  
quam in aliud tempus differamus. uoluēdi enim sunt  
libri cum aliorum, tum in primis Catonis: intelliges ni-  
hil illius lineamenti, nisi eorum pigmentorum, quæ in-  
uenta nondum erant, florem & colorem defuisse. Nā  
de Crassi oratione sic existimo, ipsum fortasse melius po-  
tuisse scribere, alium, ut arbitror, neminem. Nec in hoc  
ironiam duxeris esse, quod eam orationem mihi magi-  
stram fuisse dixerim. nam etsi tu melius existimare ui-  
deris de ea, si quam nunc habemus, facultate: tamen  
adolescentes, quid in Latinis potius imitaremur, non ha-  
beamus. Quod autem plures à nobis nominati sunt,  
ed pertinuit, ut paulo ante dixi, quod intelligi uolui, in



B R U T U S .

eo, cuius omnes cupidissimi essent, quàm pauci digni nomine euaderent . quare *ἐγὼ* me, ne si Africanus quidem fuit , ( ut ait in historia sua C. Fannius ) existimari uelim . Vt uoles, inquit Atticus : ego enim nō alienum à te putabam , quod & in Africano fuisset, & in Socrate . Tum Brutus, De isto postea : sed tu (inquit, me intuens) orationes nobis ueteres explicabis? Vero, inquam, Brute , sed in Cumano, aut in Tusculano aliquando , si modo licebit : quoniam utroque in loco uicini sumus . Sed iam ad id, unde digressi sumus , reuertamur . Hortensius igitur cum admodum adolescens orsus esset in foro dicere, celeriter ad maiores causas adhiberi coëptus est : quanquam inciderat in Cotta & Sulpitij ætatem, qui annis decem maiores, excellentes tum Crasso & Antonio, deinde Philippo, post Iulio, cum ijs ipsis dicendi gloria comparabatur . primum memoria tanta, quantam in uiro cognouisse me arbitror, ut, quæ secum cōmentatus esset, ea sine scripto uerbis eisdem redderet quibus cogitauisset . hoc adiumento ille tanto sic utebatur, ut sua & commentata & scripta, et, nullo referente, omnia aduersariorum dicta meminisset . ardebat autem cupiditate sic, ut in nullo unquam flagrantius studium uiderim . nullum enim patiebatur esse diem, quin aut in foro diceret, aut meditaretur extra forum : sapissime autem eodem die utrūque faciebat : attuleratq; minime uulgare genus dicendi , duas quidem res , quas nemo alius, partitiones, quibus de rebus dicturus esset ; & collectiones, memor & quæ essent dicta contra, quæq; ipse dixisset . erat in uerborum splendore elegans, compositione aptus, facul

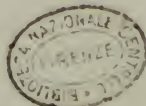
ate copi  
cinationib  
memorie  
quidquam  
ut ad ref  
gestus etiam  
is . hoc igit  
pulsus, in die  
erat Horten  
homo milita  
Antonius :  
interpropter be  
quidquam  
den principe  
mori tam en  
monio comen  
etiam, qui t  
m crant, qu  
lorent . et a  
quoniam is qu  
minima reli  
meant, sed t  
tius , C. Ca  
habebat in  
inde ferè de  
a formam d  
et expulsi  
studio tenu  
& commu  
concreuitas



tate copiosus : eaq; erat cū summo ingenio, tum exercitationibus maximis consecutus . rem complectebatur memoriter , diuidebat acute , nec pratermittebat ferè quidquam, quod esset in causa, aut ad confirmandum, aut ad refellendum : uox canora & suavis: motus et gestus etiam plus artis habebat, quàm erat oratori satis . hoc igitur florescente Crassus est mortuus , Cotta pulsus, iudicia intermissa bello, nos in forum uenimus . erat Hortensius in bello primo anno miles, altero Tribunus militum : Sulpitius Legatus aberat , etiam M. Antonius : exercebatur una lege iudicium Varia, ceteris propter bellum intermissis : qui frequentes aderant, (quanquam pro se ipsi dicebant ) oratores non illi quidem principes, L. Memmius & Q. Pompeius, sed oratores tamen teste disertio uterque Philippo, cuius in testimonio contentio & uim accusatoris habebat, et copiam . reliqui, qui tum principes numerabantur, in magistratibus erant, quotidieq; ferè à nobis in concionibus audiebantur . erat enim Tribunus pl. tum C. Curio: quàmquam is quidem silebat , ut erat semel à concione uniuersa relictus : Q. Metellus Celer, non ille quidem orator, sed tamen non infans : disertum autem Q. Varius , C. Carbo , Cn. Pomponius , & hi quidem habitabant in rostris . C. etiam Iulius Aedilis curulis quotidie ferè accuratas conciones habebat . sed me cupidissimum audiendi primus dolor percussit , Cotta cum est expulsus . reliquos frequenter audiens , acerrimo studio tenebar ; quotidieq; & scribens , & legens , & commentans , oratorijs tamen exercitationibus contentus non eram . Iam consequente anno Q.



Varius sua lege damnatus excesserat . Ego autem iuris civilis studio multum operæ dabam Q . Scauolæ P . F . qui quanquam nemini se ad docendum dabat , tamē consulentibus respondendo studiosos audiendi docebat . atque huic anno proximus Sylla Consule & Pompeio fuit . tum P . Sulpitij in Tribunatu quotidie concionā tis totum genus dicendi penitus cognouimus . eodemq; tempore cum princeps Academiæ Philo cum Athenien sum optimatibus Mithridatico bello domo profugisset , Romamq; uenisset ; totum ei me tradidi , admirabili quodam ad philosophiam studio cōcitatus : in quo hoc etiam commorabar attentius ; etsi rerum ipsarum uarietas et magnitudo summa me delectatione retinebat ; sed tamen sublata iam esse in perpetuum ratio iudiciorum uidebatur . occiderat Sulpitius illo anno , tresq; proximo trium ætatum oratores erant crudelissime interfecti , Q . Catulus , M . Antonius , C . Iulius . eodem anno etiam Moloni Rhodio Romæ dedimus operam , et aëtori summo causarum , & magistro . hæc etsi uidentur esse à proposita ratione diuersa , tamē idcirco à me proferuntur , ut nostrum cursum perspicere , quoniam uoluisti , Brute possis , ( nam Attico hæc nota sunt ) & uidere quemadmodum simus in spatio Q . Hortensiu ipsius uestigijs persecuti . Triennium ferè fuit urbs sine armis , sed oratorum aut interitu , aut discessu , aut fuga ( nam aberant etiam adolescentes M . Crassus & Lentuli duo ) primas in causis agebat Hortensius , magis magisq; quotidie probabatur . Antistius , Piso sæpe dicebat , minus sæpe Pomponius , raro Carbo , semel aut iterum Philippus . at uero ego hoc tempore omni no-



etes & e  
fabar. et  
ser apud  
tius. à qu  
le. flica exe  
quencia pri  
uisti. te illa  
laetam eff  
fiori. & e  
men deduc  
uacuum esset  
loquuntur  
eae cum ali  
Laine. sed  
is ornamen  
tine dicendi  
tioribus. nisi  
que doceri.  
lica. & cr  
Carbonis. A  
uolunt. Por  
uata resp. ex  
primus. Mon  
& primas  
disceremus.  
nos efficere  
dem tempo  
Sylla Legat  
nerat. ita  
flic. tamet



Etes & dies in omnium doctrinarum meditatione uer=  
 fabar. eram cum Stoico Diodoto : qui cum habitauis=  
 set apud me, mecumq; uixisset, nuper est domi meæ mor=  
 tuus. à quo cum in alijs rebus, tum studiosissime in dia=  
 lectica exercebar, quæ quasi contracta & astricta elo=  
 quentia putanda est : sine qua, etiam tu Brute iudica=  
 uisti, te illam iustam eloquentiam, quam dialecticam di=  
 latatam esse putant, consequi non posse. huic ego do=  
 ctori, & eius artibus uarijs atque multis ita eram ta=  
 men deditus, ut ab exercitationibus oratorijs nullus dies  
 uacuus esset. commentabar declamitans (sic enim nūc  
 loquuntur) sepe cum M. Pisone, & cum Q. Pompeio,  
 aut cum aliquo quotidie : idq; faciebam multum etiā  
 Latine, sed Græce sæpius : uel quod Græca oratio plu=  
 ra ornamenta suppeditans, consuetudinem similiter La=  
 tine dicendi afferebat : uel quod à Græcis summis do=  
 ctoribus, nisi Græce dicerem, neque corrigi possem, ne=  
 que doceri. tumultus interim pro recuperanda repu=  
 blica, & crudelis interitus oratorum trium, Scauolæ,  
 Carbonis, Antistij : reditus Cottæ, Curionis, Crassi, Len=  
 tulorum, Pompeij : leges & iudicia constituta, recupe=  
 rata resp. ex numero autem oratorum Pomponius, Cæ=  
 sorinus, Muræna sublati. tum primum nos ad causas  
 & priuatas & publicas adire cœpimus, non ut in foro  
 disceremus, quod plerique fecerunt, sed ut, quantum  
 nos efficere potuissemus, docti in forum ueniremus. eo=  
 dem tempore Moloni dedimus operam. Dictatore enim  
 Sylla Legatus ad senatum de Rhodiorum præmijs ue=  
 nerat. itaque prima causa publica pro Sex. Roscio di=  
 cta tantum commendationis habuit, ut non ulla esset,



quæ non nostro digna patrocínio uideretur . deinceps inde multæ ; quas non minus diligenter elaboratas, et tanquam elucubratas afferebamus . Nunc quoniam totum me non nâuo aliquo, aut crepundijs, sed corpore omni uideris uelle cognoscere , complectar nonnulla etiam, quæ fortasse uideantur minus necessaria . Erat eo tempore in nobis summa gracilitas & infirmitas corporis, procerum & tenue collum : qui habitus, & quæ figura non procul abesse putatur à uitæ periculo , si accedit labor, & laterum magna contentio. eôq; magis hoc eos, quibus eram charus, comouebat, quod omnia sine remissione, sine uarietate, ui summa uocis, & totius corporis contentione dicebam . itaque cum me & amici, & medici hortarentur, ut causas agere desisterem; quoduis potius periculum mihi adeundum, quàm à sperata dicendi gloria discedendum putauî. sed cum censerem, remissione & moderatione uocis, & commutato genere dicendi me & periculum uitare posse , & temperatius dicere ; ut consuetudinem dicendi mutarem, ea causa mihi in Asiam proficiscendi fuit . itaque cum essem biennium uersatus in causis, & iam in foro celebratum meum nomen esset, Roma sum profectus . cum uenissem Athenas, sex menses cum Antiocho ueteris Academiæ nobilissimo & prudentissimo philosopho fui ; studiumq; philosophiæ nûquam intermissum, à primâq; adolescentia cultum, & semper auctum, hoc rursus summo auctore & doctore renouauî . eodem tamen tempore Athenis apud Demetrium Syrum, ueterem & non ignobilem dicendi magistrum , studiose exerceri solebam . post à me Asia tota peragrata est ,

cum su  
ipso lub  
conicent  
dissimus  
rum, A  
potest .  
gnet erat  
noles . h  
bantur .  
eandem q  
cum aucto  
tum in not  
de docendo  
de id conse  
perueniret  
centia rep  
uerit . in  
tator, sed  
uacis recidi  
uero, &  
tum excoli  
inciderent  
mijtas &  
lucæ & fa  
talis, qual  
uisti, sed  
itaque cu  
quod &  
etior . et  
maleio ,



cum summis quidem oratoribus, quibuscum exercebar  
 ipsis lubentibus: quorū erat princeps Menippus Stra-  
 tonicensis, meo iudicio tota Asia illis temporibus diser-  
 tissimus: & si nihil habere molestiarum, nec ineptia-  
 rum, Atticorum est, hic orator in illis numerari recte  
 potest. Assiduissime autem mecū fuit Dionysius Ma-  
 gnes, erat etiam Aeschylus Gnidius, Adramytenus Ze-  
 nocles. hi tum in Asia rhetorum principes numera-  
 bantur. quibus non contentus, Rhodum ueni, meq; ad  
 eundem, quem Romae audiueram, Molonem applicaui,  
 cum actorem in ueris causis, scriptoremq; praestantem,  
 tum in notandis animaduertendisq; uitijs, & insituen-  
 do docendoq; prudentissimum. is dedit operam, si mo-  
 do id consequi potuit, ut nimis redundantes nos, & su-  
 perfluentes iuuenili quadam dicendi impunitate & li-  
 centia reprimeret, & quasi extra ripas diffuentes co-  
 erceret. ita recepi me biennio post, non modo exerci-  
 tior, sed propè mutatus. nam & contentio nimia  
 uocis reciderat, & quasi deferuerat oratio, lateribusq;  
 uires, & corporis mediocris habitus accesserat. Duo  
 tum excellebant oratores, qui me imitandi cupiditate  
 incitarent, Cotta, & Hortensius: quorum alter re-  
 missus & lenis, & proprijs uerbis comprehendens so-  
 lute & facile sententiam: alter ornatus, acer, & non  
 talis, qualem tu cum Brute iam deflorescentem cogno-  
 uisti, sed uerborum & actionis genere commotior.  
 itaque cum Hortensio mihi magis arbitrabar rem esse,  
 quod & dicendi ardore eram propior, & aetate coniun-  
 ctior. etenim uideram in iisdem causis, ut pro M. Ca-  
 nuleio, pro Cn. Dolabella consulari, cum Cotta

G iij



princeps adhibitus esset, priores tamen agere partes Hortensium . acrem enim oratorem, incensum, & agentē, & canorum concursus hominum, foriq; strepitus desiderat . unum igitur annum, cum rediissemus ex Asia, causas nobiles egimus, cum Quæsturam nos, Consulatum Cotta, Aedilitatem peteret Hortensius. interim me Quæstorem Siciliensis excepit annus : Cotta ex Consulatu est profectus in Galliam: princeps & erat, & habebatur Hortensius . cum autem anno post è Sicilia me recepissem , iam uidebatur illud in me, quidquid esset, esse perfectum , & habere maturitatē quandam suā. Nimis multa uideor de me , ipse præsertim : sed omni huic sermoni propositum est, uon ut ingenium & eloquentiam meam perspicias , unde longe absum , sed ut laborem & industriam . Cum igitur essem in plurimis causis , & in principibus patronis quinquennium ferè uersatus, tum in patrocinio Siciliensi maxime in certamen ueni designatus Aedilis cum designato Consule Hortensio . Sed quoniam omnis hic sermo noster non solum enumerationem oratoriam , uerum etiam præcepta quædam desiderat : quid tanquam notandum & animaduertendum sit in Hortensio, breuiter licet dicere . Nam is post Consulatum ( credo quod uideret ex consularibus neminem esse secum comparandum, negligeret autem eos , qui Consules non fuissent ) summum illud suum studium remisit, quo à puero fuerat incensus, atque in omnium rerum abundantiâ uoluit beatius, ut ipse putabat, remissius certe uiuere . primus , & secundus annus, & tertius tantum quasi de picturæ ueteris colore detraxerat, quantum non quibus unus ex po-

pulo,  
profer  
quentia  
mation  
tur fieri  
omni ge  
fram illi  
aque ut  
Aedilitate  
paleri uol  
diderem  
tus, &  
minum de  
me dicam  
uideretur  
luris, quai  
no, qui  
bene factu  
dideret,  
dentiam  
rerum Re  
effer, ab in  
qui breuiter  
cum animo  
tem, risum  
que a pro  
poris, ad  
tionem t  
di paruo  
gnopere



pulo , sed existimator doctus , & intelligens posset cognoscere . longius autem procedens , & in ceteris eloquentiæ partibus , tum maxime in celeritate & continuatione uerborum adhærescens , sui dissimilior uidebatur fieri quotidie . Nos autem non desistebamus , cum omni genere exercitationis , tum maxime stylo nostrum illud , quod erat , augere , quantumcunque erat . atque ut multa omittam in hoc spatio , & in his post Aedilitatem annis , & Prætor primus , & incredibili populari uoluntate sum factus . nam cum propter assiduitatem in causis & industriam , tum propter exquisitius , & minime uulgare orationis genus animos hominum ad me dicendi nouitate conuerteram . nihil de me dicam : dicam de ceteris : quorum nemo erat , qui uideretur exquisitius , quàm uulgus hominum , studuisse literis , quibus fons perfectæ eloquentiæ continetur ; nemo , qui philosophiam cõplexus esset , matrem omnium bene factorum beneq; dictorum ; nemo , qui ius ciuile didicisset , rem ad priuatas causas , & ad oratoris prudentiam maxime necessariam ; nemo , qui memoriam rerum Romanarum teneret , ex qua , si quando opus esset , ab inferis locupletissimos testes excitaret ; nemo , qui breuiter arguteq; incluso aduersario laxaret iudicium animos , atque à seueritate paulisper ad hilaritatem , risumq; traduceret ; nemo , qui dilatare posset , atque à propria ac definita disputatione hominis , ac temporis , ad communem quæstionem uniuersi generis orationem traducere ; nemo , qui deleclandi gratia digredi parumper à causa , nemo , qui ad iracundiam magnopere iudicem , nemo , qui ad fletum posset adduce-



re ; nemo , qui animum eius , quod unum est oratoris maxime proprium , quocunque res postularet , impelleret . itaque cum iam penè euanuisset Hortensius ; & ego anno meo , sexto autem post illum Consulem Consul factus essem ; reuocare se ad industriam coepit ; ne , cum pares honore essemus , aliqua re superiores uideremur . sic duodecim post meum Consulatum annos in maximis causis , cum ego mihi illum , sibi me ille anteferret , coniunctissime uersati sumus : Cōsulatusq ; meus , qui illum primo leuiter perstrinxerat , idem nos rerum mearum gestarum , quas ille admirabatur , laude coniunxerat . maxime uero perspecta est utriusque nostrum exercitatio paulo ante , quàm perterritum armis hoc studium Brute nostrum conticuit subito , & obmutuit ; cum lege Pompeia ternis horis ad dicendum datis , ad causas simillimas inter se , uel potius easdem noui ueniebamus quotidie . quibus quidem causis tu etiam Brute præsto fuisti , complureisq ; & nobiscum , & solus egisti : ut qui non satis diu uixerit Hortensius , tamen hunc cursum confecerit . annis ante decem causas agere coepit , quàm tu es natus : idem quarto & sexagesimo anno perpaucis ante mortem diebus unà tecum socerum tuum defendit Appium . Dicendi autem genus quod fuerit in utroque , orationes utriusque etiam posteris nostris indicabunt . Sed si quærimus , cur adolescens magis floruerit dicendo , quàm senior Hortensius : causas reperiemus uerissimas duas : primum , quodd genus erat orationis Asiaticum , adolescentiæ magis concessum , quàm senectuti . genera autem Asiaticæ dictionis duo sunt : unum sententio-

sum ,  
ueris ,  
Timæ  
bande  
ram ut  
genere ,  
ferentis  
incitatu  
lum orati  
uerborum  
equale  
coris cur  
eae . hae  
adolefcent  
que Horre  
bit adole  
dum creb  
bus , ut in  
uermis  
aut inuere  
uolunt  
bantur  
tam etia  
sed mirab  
erat ecce  
adolefcent  
habebat  
& cert  
& exen  
compre



sum, & argutum, sententijs non tam grauibz & se-  
ueris, quàm concinnis & uenustis: qualis in historia  
Timæus, in dicendo autem pueris nobis Hierocles Ala-  
bandeus, magis etiam Meneclis frater eius fuit: quo-  
rum utriusque orationes sunt in primis, ut Asiatico in  
genere, laudabiles. aliud autem genus est, non tam  
sententijs frequentatum, quàm uerbis uolucris atque  
incitatum: quali est nunc Asia tota, nec flumine so-  
lum orationis, sed etiam exornato & faceto genere  
uerborum: in quo fuit Aeschylus Gnidijs, & meus  
æqualis Milesius Aeschines. in his erat admirabilis ora-  
tionis cursus, ornata sententiarum concinnitas non  
erat. hæc autem, ut dixi, genera dicendi aptiora sunt  
adolescentibus, in senibus grauitatem non habent. ita-  
que Hortensius utroque genere florens, clamores facie-  
bat adolescens. habebat enim & Meneclium illud stu-  
dium crebrarum uenustarumq; sententiarum: in qui-  
bus, ut in illo Græco, sic in hoc erant quædam magis  
uenustæ dulcesq; sententiæ, quàm aut necessariae,  
aut interdum utiles: & erat oratio cum incitata &  
uibrans, tum etiam accurata & polita. non pro-  
bantur hæc senibus. sepe uidebam cum iridentem,  
tum etiam irascentem & stomachantem Philippum:  
sed mirabantur adolescentes, multitudo mouebatur.  
erat excellens iudicio uulgi, & facile primas tenebat  
adolescens. etsi enim genus illud dicendi auctoritatis  
habebat parum, tamen aptum esse ætati uidebatur:  
& certe quòd & ingenij quædam forma lucebat,  
& exercitatione perfecta erat, uerborumq; astricta  
comprehensio, summam hominum admirationem



## B R V T V S .

excitabat . sed cum iam honores, & illa senior aucto-  
 ritas grauius quiddam requireret, remanebat idem, nec  
 decebat idem : quodq; exercitationem studiumq; dimi-  
 serat, quod in eo fuerat acerrimum, concinnitas illa cre-  
 britasq; sententiarum pristina manebat, sed ea uestitu  
 illo orationis, quo consueuerat, ornata non erat . hoc  
 tibi ille Brute minus fortasse placuit, quàm placuisset, si  
 illum flagrantem studio, & florentem facultate audire  
 potuisses . Tum Brutus, Ego uero, inquit, & ista, quæ  
 dicis, uideo qualia sint : & Hortensium magnum ora-  
 torem semper putaui, maximeq; probaui pro Messalla  
 dicentem, cum tu abfuiisti . Sic ferunt, inquam: idq; de-  
 clarat totidem, quot dixit, ut aiunt, scripta uerbis ora-  
 tio . ergo ille à Crasso Consule & Scæuola usque ad  
 Paulum & Marcellū Coss. floruit : nos in eodem cur-  
 su fuimus à Sylla Dictatore ad eosdem ferè Consules .  
 sic Q. Hortensij uox extincta fato suo est, nostra pu-  
 blico . Melius quæso ominare, inquit Brutus . Sit sanè  
 ut uis, inquam; & id non tam mea causa, quàm tua:  
 sed fortunatus illius exitus, qui ea nō uidit, cum fieret,  
 quæ prouidit futura . sepe enim inter nos impenden-  
 tes casus defleuimus, cum belli ciuilis causas in priuato-  
 rum cupiditatibus inclusas, pacis spem à publico consi-  
 lio esse exclusam uideremus. sed illum uidetur felicitas  
 ipsius, qua semper est usus, ab eis miserijs, quæ consecutæ  
 sunt, morte uindicasse . Nos autem Brute, quoniam  
 post Hortensij clarissimi oratoris mortem orbæ eloquen-  
 tiæ quasi tutores relictī sumus, domi teneamus eam se-  
 ptam liberali custodia, & hos ignotos atque impuden-  
 tes procos repudiemus, tueamurq; ut adultam uir-

ginem  
 possunt  
 iam pe-  
 quam  
 tamen  
 adhiberi  
 mo esse  
 nam m  
 que, si re  
 simoniar  
 u inueni  
 diis laude  
 ri misera  
 ra felicitat  
 ra, & in d  
 mus : tibi  
 amplius  
 possit . tu  
 ta illuc u  
 exercitati  
 plerumq;  
 artibus de  
 de inuici  
 & ipse re  
 ingenij tu  
 tis, contin  
 iam prop  
 pias ex  
 patrone  
 tibus, &



ginem caste, & ab amatorum impetu, quantum possumus, prohibeamus. equidem etsi doleo me in uiam paulo serius tanquam in uiam ingressum, prius, quam cōfectum iter sit, in hanc reip. noctem incidisse: tamen ea consolatione sustentor, quam tu mihi Brute adhibuisti tuis suauissimis literis; quibus me forti animo esse oportere censebas, quod ea gessissem, quæ de me etiam me tacente ipsa loqueretur, mortuoq; uiuerent; quæ, si recte esset, salute reip. sin secus, interitu ipso testimonium meorum de rep. consiliorum darent. sed in te intuens Brute doleo, cuius in adolescentiam, per medias laudes quasi quadrigis uehentem, transuersa incurrit misera fortuna reip. hic me dolor tangit, hæc me cura sollicitat, & hunc mecum, socium eiusdem & amoris, & iudicij. tibi fauemus: te tua frui uirtute cupimus: tibi optamus eam remp. in qua duorum generū amplissimorum renouare memoriam, atque augere possis. tuum enim forum, tuum erat illud curriculum: tu illuc ueneras unus, qui non linguam modo acuisset exercitatione dicendi, sed & ipsam eloquentiam locupletauisses grauiorum artium instrumento, & iisdem artibus decus omne uirtutis cum summa eloquentiæ laude iunxisses. ex te duplex nos afficit sollicitudo, quod & ipse rep. careas, & illa te. tu tamen, etsi cursum ingenij tui Brute premit hæc importuna clades ciuitatis, contine te in tuis perēnibus studijs, & effice id, quod iam propemodum, uel planè potius effeceras, ut te eripias ex ea, quam ego congeffi in hunc sermonem, turba patronorum. nec enim decet, te ornatum uberrimis artibus, quas cum domo haurire non posses, accersuisti



B R V T V S.

ex urbe ea, quæ domus est semper habita doctrinæ, nu-  
merari in uulgo patronorum . nam quid te exercuit  
Pammenes, uir longe eloquentissimus Graciæ, quid illa  
uetus Academia, atque eius hæres Aristus, hospes, & fa-  
miliaris meus, si quidem similes maioris partis oratorū  
futuri sumus ? non ne cernimus, uix singulis ætatibus  
binos oratores laudabiles constituisse ? Galba fuit inter  
tot æquales unus excellens ; cui, quemadmodum acce-  
pimus, & Cato cedebat senior, & qui temporibus il-  
lis ætate inferiores fuerunt, Lepidus postea, deinde Car-  
bo . nam Gracchi in concionibus multo faciliore, & li-  
beriore genere dicendi : quorum tamen ipsorum ad  
ætatem laus eloquentiæ perfectæ nondum fuit . Anto-  
nius, Crassus, post Cotta, Sulpitius, Hortensius . nihil  
dico amplius : tantum dico, si mihi accidisset, ut nu-  
merarer in multis, \* si operosa est concursatio magis  
opportunorum .

F I N I S .

Varie lectiones ex antiquis libris.

aptis constructa	6:	cem,	17.
honus eloquentiæ :	7.	rogatione Mamilia (Salu-	
diſtionis, & quasi	8:	stius Mamillū uocat)	20:
ſilua ſua ita facta	14.	Aquila de induſtria	21.
eius, quæ pecuaria	14.	explanandi, edifferēdi	23:
dicendo adortor	14.	cumq; diſcendi	24:
acrem, atque eundem	&	nam A. filia. alter uetu-	
clementem, et ualde dul		ſtus liber, Aſilia . alius,	

Aſilia  
Aſella  
autem  
luſtribus  
archæus  
rus Oſe  
miles de  
autem in  
  
Varie lecti  
uer  
  
has eſt elabo  
in ea  
ſolent adu  
ſua  
nam philo  
mutari .  
Hyp.  
Aquila de  
rū libro in

A  
  
A  
  
VE

Afilia . Pedianus hunc rum includere. ( sic an  
 Afellam uocat , Plinius tiquus liber, & omnino  
 autem in libro de uiris il rectius: ut subaudiatur,  
 lustribus, & cum eo Plu hunc oratorem. ) 37.  
 tarchus, Appianus, Flo= accusante C. Rutiliū, 42.  
 rus Offellam. 28: animi, & horroris 43:  
 multa de iure 31. quantam in nullo 49:  
 atatem in disparem orato diserto utroque 50.

Varia lectiones ex ingenio . quas tamen ne quis sine  
 uetusto libro sequatur , monemus .

hæc est elaborata 5: Crassi in Cēsura pro 26.  
 igitur, in ea 7. redeamus . Duobus 28.  
 subleuabant . sed Publij omnium . Hæc illū: 30:  
 sunt 16. his enim scribendis 33.  
 eorum philosophorum 19: acie, & in præsidij 35:  
 nouerunt . quid enim ? ipso, quantum liceat : uel:  
 Hyp. 11. ipso, cum iaceat, 40:  
 Aquilia de iniuria ( digesto regula. T. Didium, 42.  
 rū libro ix. tit. 11. ) 21. postulet , flectere: 45:

A B C D E F G.

Omnes sunt quaterniones.

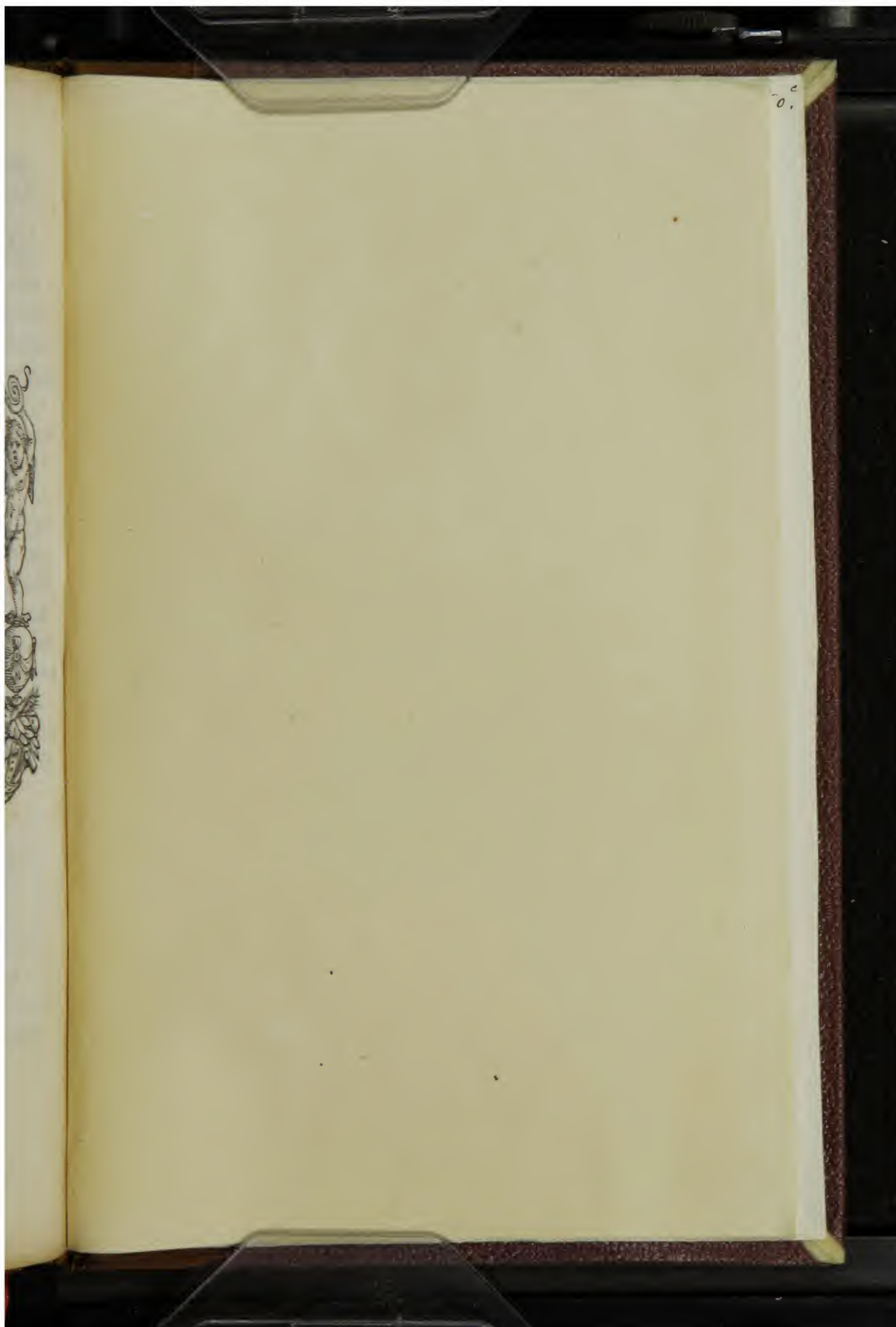
APVD ALDI FILIOS.

VENETIIS, M. D. XLVI.

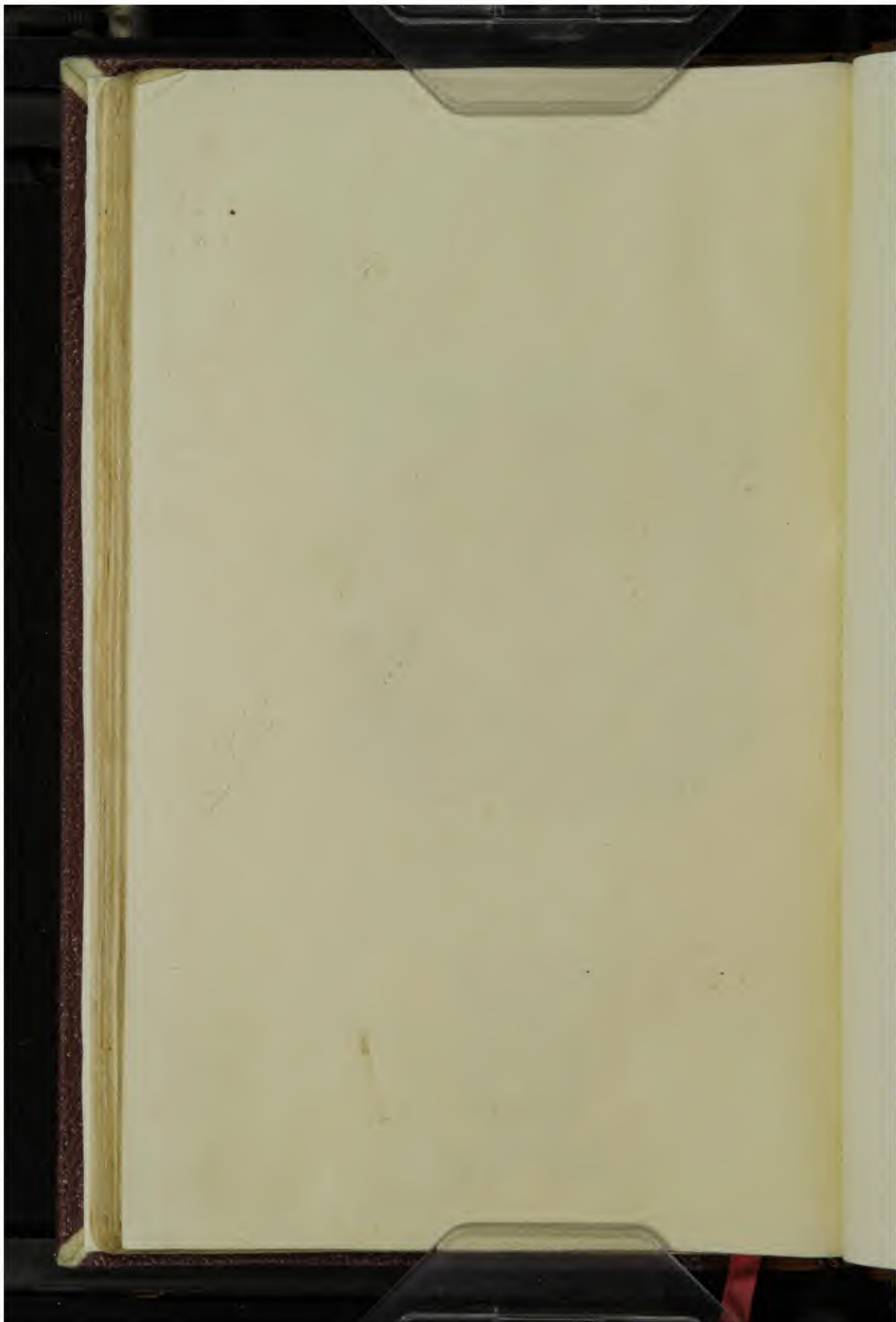
005266376











50<sup>c</sup>





4.<sup>f</sup> 50.<sup>c</sup>

He le cc. 7-8 è inserito in foglietto nuovo.

27. IV. 91

7